ON CRUISE

ANNO LXVI N. 46/1989 12/18 NOVEMBRE L. 1.500

(RADIC CORRUFTE)

FLORINDA BOLKAN AFFARI DI FAMICI IA



in un libro che le dice come coltivarli, come moltiplicarli, come potarli, come curarli

Per la prima volta riunito in un solo, grande volume, completissimo e pratico, tutto quello che lei deve sapere per conoscere e coltivare bene piante e fiori.

170 esperti internazionali in 5 anni di lavoro hanno individuato, catalogato, fotografato, de-scritto, oltre 3.000 tra fiori e piante, realizzando in esclusiva per Selezione dal Reader's Digest un'enciclopedia unica al mondo.

Quale altro libro di giardinaggio le spiega tanto, con cosí grande facilità nella consultazione?

Tutto quanto lei desidera sapere sul "mondo verde" le viene presentato in modo organico: IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE

PIANTE è diviso in ordine alfabetico per rendere facilmente reperibile ogni informazione. È completissimo: non solo le fornisce notizie su completissimo: nón solo le Tornisce notizie su tutte le varietà di piante erbacee, da appartamento, da giardino, da frutta, ortaggi, ecc., ma, per ogni tipo di pianta, riporta tutti i dali come: destinazione, resistenza, associabilità, ciclo vitale, moltiplicazione, coltivazione, aspetto (illustrato da disegni e fotografie), notizie generali. In questo modo lei non solo potrà allargare la sua conoscenza sul mondo dei fiori e delle piante, ma saprà sempre scegliere con sicurezza quali piante utilizzare per il suo giardino o per la sua casa.

Quale altro libro la aiuta tanto a coltivare con pieno successo fiori e piante?

Vuole sapere se la sua pianta riuscirà a cresce-

Spedisca subito - Non invii denaro Buono di prenotazione per una copia de L GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE

desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta il volume IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE Pagherò 10 comode rate mensili di L. 6.990 l'una o il totale di L. 69 900 in contanti, All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 3.100 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il volume

inviatemi anche la Bilancia da cucina in regalo. (Scrivere in stampatello)	01070
Cognome Cognome	
Nome Nome	
Via LILILIA LILIA] N.LLL
C.A.P. Città L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.L.	

Prov. Firma _ Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore

SX9041-N Per richiedere il volume IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia.

re in un terreno calcareo? O in un angolo espo-sto a Nord? In che epoca bisogna piantarla? Se si deve potarla, e quando? Corne si fa a mantenerla sana? Nelle parti che, per ogni pianta, sono dedicate alla tecnica della coltura vengono semplicemente e chiaramente risolti tutti i dubbi che lei può avere, in modo da assicurarle la perfetta riuscita di ogni sua colti-

vazione.

Questo perché IL GRANDE LIBRO DEI FIORIE DELLE PIANTE è una utilissima enciclopedia pratica, scritta con la consulenza dei più qualificati esperti di tutto il mondo per aiutarla a risolvere ogni suo problema di "pollice verde".

Per lei una vera occasione: al prezzo di un mazzo di fiori tutti i fiori e le plante del mondo!

Lei può avere IL GRANDE LIBRO DEI FIO-RI E DELLE PIANTE solo da Selezione dal Reader's Digest. Con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formali-tà" potrà così versare 10 comode rate mensi-li di L. 6.990 l'una o il totale di L. 69.900 in contanti più L. 3.100 per spese di spedizio-ne da aggiungere all'importo in contanti o ra-teale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Si tratta di un'opera veramente unica per il contenuto e per la praticità d'impiego. E stata realizzata con ogni cura rispettando l'alta qualità che distingue tutte le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Se il volume dovesse giungerie danneggiato lei può restiturio e le sarà sostituito immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora il libro no corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restiturio.



Via Alserio, 10 - 20173 Milano

È una grande opera di elezione dat Reader's Digest

un'enciclopedia pratica e unica al mondo per chi ama la natura

ESPERTI

INTERNAZIONALI per soddisfare tutte le curiosità di esperti e appassionat

5 ANNI DI LAVORO

per individuare, catalogare, classificare, descrivere e foto-grafare tutti i fiori e le piante.

OLTRE

3.000

TRA FIORI **E PIANTE**

2.730 ILLUSTRAZIONI A COLORI

per riconoscere subito tutti i fiori del mondo

955 ILLUSTRAZIONI IN BIANCO E NERO

per cogliere ogni particolare

UN GRANDE VOLUME DI PAGINE

formato cm 19,6x26,3

TUTTO QUESTO AL PREZZO DI UN MAZZO **DIFIORI**

In regalo per lei la Bilancia da cucina regolabile

Si può usare con o senza scodella, o con un recipiente diverso. Utilissima per le sue ricette, le permetterà di pesare anche più

ngredieni insieme. Misura: h cm 13.5 (aperta); cm 10 (chiusa), diam. cm 17. La riceverà con IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE e ri-



Settimana dal 12 al 18 novembre 1989. Sul lavoro offerta vantaggiosa per l'Ariete



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: un'amica sarà preziosa alleata per sistemare le cose secondo il vostro desiderio.

Lavoro: la diplomazia avrà più valore che i modi rudi e sbrigativi. Offerta vantaggiosa

vi. Offerta vantaggiosa. Salute: qualche chilo in più sarà causa di stanchezza. Giorni favorevoli: 16, 17, 18.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: due dichiarazioni saranno motivo di incertezza per la scelta da decidere.

Lavoro: agite subito, esitare ancora significa dar man forte a chi vi intralcia.

Salute: improvvise emicranie che insorgono e se ne vanno. Giorni propizi: 12, 13, 14.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: qualcuno vi cerca con sincerità e devozione. Moderate l'esagerato sentimentalismo.

Lavoro: non attendete i comodi altrui, ma uscite e cercate di agire di propria iniziativa.

Salute: breve febbre di stagione che bloccherà per poco l'attività. Giorni fausti: 15, 16, 17.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: periodo di totale serenità. Allontanate i curiosi che mirano ai vostri segreti.

Lavoro: con diplomazia sfuggite all'indagine sui vostri interessi. Attività potenziata dalle amicizie. Salute: il periodo prevede otti-

ma forma e ottime energie. Giorni buoni: 14, 15, 16.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: ritardi, ma felicità. Simpatia irresistibile per vivere ore indimenticabili.

Lavoro: possibilità di fortuna verso la sera se saprete dimostrare capacità e intuizione.

Salute: alcune noie dolorose da un viaggio male organizzato. Giorni buoni: 12, 17, 18.

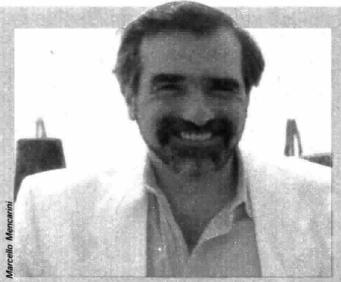


VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: interessante incontro in viaggio. Occasione buona per farvinotare dalle persone desiderate. Lavoro: non mancheranno le ottime ispirazioni per cui gli interessi saranno al sicuro.

Salute: miglioramento della circolazione arteriosa. Giorni ottimi: 12, 13, 16.





Martin Scorsese, Scorpione, è nato a Flushing, Long Island, il 17 novembre del 1942

Sto attraversando un periodo di continue disgrazie: sono nata il... 10-1921 alle 10,15. Crede che finirà questa serie nerissima? Per una persona nata... (Mara M. - Pinerolo).

Lei è una Bilancia e le Bilancia stanno vivendo dei periodi complessi, decisivi per la propria vita. Sono anni di trasformazione, di mutamenti non previsti, che rinnoveranno l'esistenza. E così sarà anche per lei nei prossimi tre-quattro anni, che non saranno anni neri, ma movimentati sì. Per i suoi parenti vale la previsione fatta a lei, perché sono molto legati al suo carro.

Vorrei sapere se mio figlio Antonio, nato di sabato, alle 8,30, del 31 ottobre 1940, a Barletta, potrà trovare una ragazza che gli voglia bene. (Filomena R. - Barletta).

Capisco la sua ansia di mamma nel voler vedere il figliolo sistemato e vorrei tranquillizzarlo: entro il prossimo anno, ben favorito da ottimi influssi dei pianeti Giove e Saturno, potrà vederlo sposato con una donna nativa dei segni del Toro, della Vergine, Bilancia o Scorpione. È possibile si tratti di una donna che ha alle spalle una precedente esperienza coniugale, una divorziata od una vedova, di pochi anni minore di suo figlio.

Mi chiamo Lucia, abito in un paese della provincia di Potenza e faccio parte di una famiglia composta da sei persone: mio padre, mia madre e quattro figlie. La mia famiglia ha avuto sempre una serie di problemi... dopo tanti anni di sacrificio nel 1982... i debiti che avevamo si sono triplicati. In famiglia c'è solo tanto nervosismo e, per quanto si lavori, riusciamo appena a coprire le spese quotidiane. Le banche reclamano i loro diritti e papà vive in uno stato di pressione fisica e morale indicibile. Vorrei sapere se riuscirà a disobbligarsi verso i suoi creditori e se nella nostra famiglia tornerà a regnare la serenità economica. (Una figlia preoccupata).

Inutile fare gli struzzi nascondendo la testa dentro la sabbia per non vedere la realtà, i vostri problemi sono veramente complessi e non ancora arrivati al capolinea. Vi ci vorrà, infatti, ancora un anno buono prima di potervi tirare fuori da tutte le questioni economiche che vi preoccupano. Ma ce la farete, restando uniti e lavorando con lena come state facendo attualmente. Per una ripresa totale del lavoro di papà dovrete attendere il 1991 e il 1992.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: simulate l'indifferenza, è il miglior metodo per risvegliare i sentimenti di chi amate.
Lavoro: più slancio e più volontà rimetteranno in equilibrio
ciò che attualmente è arenato.
Salute: stimolatevi per uscire
dal solito ritmo depressivo.
Giorni propizi: 13, 14, 15.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: incontro con un tipo di rara sensibilità per cui dimenticherete la recente delusione.

Lavoro: sviate le invidie con la tattica dell'indifferenza. La strada sicura è il silenzio.

Salute: riposate di più per riequilibrare le energie debilitate. Giorni favorevoli: 15, 16, 18.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: breve storia d'amore, che vi ripagherà di tante amarezze potenziando la sicurezza. Lavoro: influsso che porta trionfo, guadagno e superamento della crisi in corso.

Salute: le spalle e l'osso sacro sono i punti più esposti per una caduta. Giorni buoni: 12, 15.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: temperatevi nella fiducia di riuscire a riequilibrare il settore affettivo.

Lavoro: noterete un miglioramento. È il momento di valorizzare le vostre capacità.

Salute: stimolate reni e fegato per eliminare la stanchezza. Giorni fausti: 14, 16, 18.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: qualcuno tende la sua rete, ma lasciate una via aperta per sfuggire alla schiavitù.

Lavoro: usate i sistemi più arditi, la fortuna sta passando e rischiate di non vederla.

Salute: serenità e riposo potenzieranno le energie. Giorni favorevoli: 12, 16, 17.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: la fiducia e l'ottimismo riporteranno la pace nel vostro cuore. Proposte audaci.

Lavoro: questo è il momento delle radicali decisioni.

Salute: migliorate l'estetica con la ginnastica euritmica. Giorni buoni: 13, 17, 18.

Rosa Palamidessi

DALLA PROSSIMA SETTIMANA

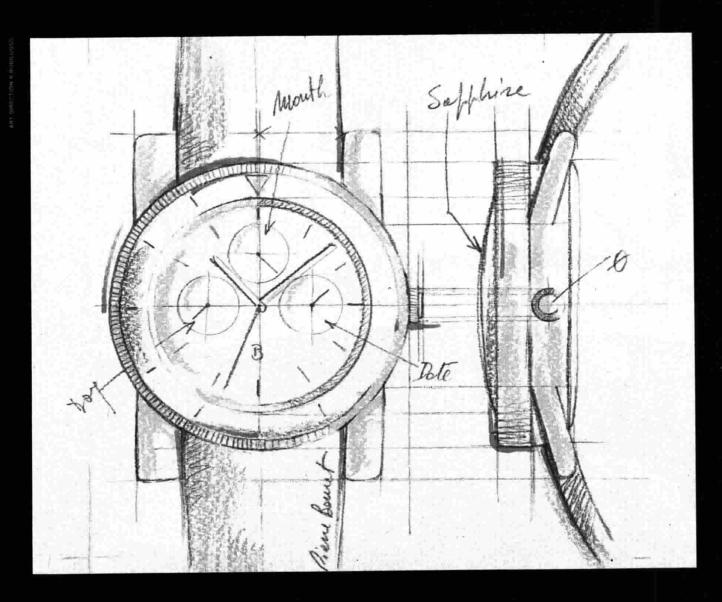


Ouando il TV Radiocorriere parla di





PROGETTISTI DEL TEMPO



Notice - collezione - sportiva nome denna - laminato em 18K con ghiera contaminuti girevole zalfiro waterresistant. Movimento af quarzo made in Swiss.



Pierre Bonnet

ANNO LXVI N. 46 1989 DAL 12 **AL 18 NOVEMBRE**



In copertina, Florinda Bolkan

Brel-Genovese/Guadrini

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco
Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino) Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. Amministrazione: Via Arsenale; 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. Abb.: Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIRE-ZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 15753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20-Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (1010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. 2-Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623.Emanuele (MI) Tel. (02) 90722027. Printed in Italy, Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) Tel. 48 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono. coli e foto non si restituiscono.

I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

Chi cerca trova, chi trova vince

Scopri il personaggio

Gran Premio

Big batti parola

Toto TV Radiocorriere

Momenti d'amore

Michelangelo di Andrea Face



Top Gun di Stefano Masi



Cassius Clay - lo sono il più grande di Lina Agostini



Montecarlo Sport di Scina Santacatterina



Affari di famiglia di Stefania Barile



Marco e Laura dieci anni fa di Stefania Barile

LE RUBRICHE

3 L'oroscopo - Una risposta dal-le stelle □ 15 Dialoghi □ 17 Persone e fatti

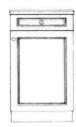
21 Fantasmi d'Italia ☐ 23 Linea Verde ☐ 25 Fiori & Fiori

29 Palcoscenico

82 Musica ☐ 86 Top Parade ☐ 99 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 100 Film in tv ☐ 103 In Video 178 Pink Parade

Diversi tipi di ante in legno massiccio o laccato.







Il progetto Tradizione di Snaidero prevede la possibilità di creare cucine in muratura.



Per ricevere il catalogo illustrativo scrivete a: SNAIDERO R. S.p.A. 33030 Majano (UD)

Nome

Cognome

Via

Cap

Città



Tradizione di Snaidero.

Se l'ubiquità non è una facoltà dell'uomo, sicuramente è un privilegio della donna. Altrimenti come potrebbe la protagonista della foto impastare le fettuccine mentre l'acqua già sta bollendo e magari alla porta il postino ha già suonato tre volte? Una dimostrazione di alta acrobazia domestica, si potrebbe pensare, per fortuna che c'è lei a darle sicurezza. Lei, la cucina Tradizione di Snaidero, intendiamo. Perchè i suoi moduli, dai pensili ai cassetti, sono capaci di tutto, riempire per credere! E i suoi materiali hanno proprio quell'indimenticabile sapore di una volta. La donna moderna sceglie la Tradizione quindi, e con la solidità di una Snaidero, provate a darle torto. Una cucina emancipata forse? Più che altro una cucina vera. L'unica a cui piaccia prendere i vostri ritmi e riflettere la vostra personalità. In fondo ne siamo sicuri, prima o poi qualcuno vi farà notare che la vostra Snaidero vi somiglia.

snaidero

Cucine vere.



CHI CERCA TROVA, CHI TROVA VINCE.

Partecipa anche tu a "Renzo cerca Lucia", il grande concorso a premi ideato dal TV Radiocorriere in occasione de I PROMESSI SPOSI, in onda su RAIUNO. In ogni numero del TV Radiocorriere troverai una busta contenente una figurina di Lucia con accanto un punto interrogativo. Perché? Perché solo una Lucia è quella giusta. Per sapere se le tua Lucia è quella che Renzo cerca e che ti farà vincere, devi sovrapporre la figurina alla sagoma tratteggiata nell'apposita cartolina che troverai presso i Supermercati GS: se combacia perfettamente hai vinto e potrai partecipare all'estrazione di bellissimi premi, inviando la cartolina in busta chiusa a: Nuova ERI - Concorso RENZO CERCA LUCIA - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Nelle estrazioni settimanali verranno messi in palio: • un corredo "Renzo e Lucia" Linea di Fiorano • 5 week-end per due persone sul Lago di Como per rivivere la storia di Renzo e Lucia • 20 buoni da L. 100.000 cad. da spendere nei Supermercati GS • 300 foulard "Renzo e Lucia" Linea di Fiorano. Nell'estrazione finale potrai vincere il "diadema di Lucia" realizzato dalla Gold Market. Ogni settimana chi trova vince, ma ricorda che l'ultima cartolina che ti permetterà di partecipare all'estrazione finale dovrà essere spedita entro il 16 gennaio 1990.

UN CONCORSO DEL TV RADIOCORRIERE



IUPPO ODG

E'ARRIVATO SURF.
IL PRIMO DETERSIVO
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.



Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.

Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.



SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

LA QUALITA KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

I caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.



CAFE DO BRASIL Sp.A. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

PONCAGLIA & WLIKANDER



RISPONDE ALDO FALIVENA

E SE POI SE NE VANNO... È UN BENE

irettore Falivena, non so se ha seguito le vicende di una famiglia della media borghesia che Virna Lisi e Turi Ferro ci presentano in tv con accenti di autenticità e con il sostegno di figli, fidanzate, amanti, nipoti e figli dei figli a seguire. La commedia si svolge in un comodo e ampio appartamento di proprietà, il capofamiglia ha qualche confortevole risparmio e, si può supporre, una rispettabile pensione. Insomma possono solo temere quel giorno in cui e se poi se ne vanno... i figli. lo, invece, non temo quel giorno, anzi penso che noi genitori dobbiamo fare di tutto perché i figli abbiano al più presto autonomia di lavoro, di reddito e quindi libertà.

(Saverio C. - Roma)

Condivido il suo giudizio. I genitori non debbono trasformarsi in mammoni, o in padroni dei figli.

E ORA **ERMES** STUDIA DA ATTORE

Ho 17 anni e vorrei sapere il nome dell'attore che nello sceneggiato Disperatamente Giulia interpretò il ruolo di Ermes Corsini da giovane quello che, poi, fu preso da Fabio Testi. Vorrei inoltre saperne la nazionalità. È davvero molto importante per me. Se pubblicherà la mia lettera le sarò per sempre riconoscente.

(Vittoria Allegranza, Moncalieri, TO)

L'attore è Timothy Schnellenberger, un ragazzo americano di lontane origini tedesche. Due anni fa era arrivato in Italia per seguire alcuni corsi all'Università per stranieri di Perugia. Durante le vacanze estive aveva deciso di visitare Roma. Qui, mentre passeggiava per Piazza di Spagna, lo ha notato Roberto Tatti, l'aiuto regista di Enrico Maria Salerno. Immediatamente ha capito che sarebbe stato ideale per impersonare il ruolo di Ermes Corsini da giovane. E così è

Timothy Schnellenberger non aveva mai

recitato; però diventare attore era, già allora, il suo sogno segreto. Infatti, terminato Disperatamente Giulia, è tornato negli Stati Uniti per iscriversi a una scuola di recitazione. È tornato a essere, per il momento, uno sconosciuto studente con la speranza di diventare famoso.

AUTISMO FAMIGLIA: **INDIRIZZO**

Egregio Falivena, sono un'affezionata lettrice del TV Radiocorriere da ben 30 anni: le scrivo per un'informazione. Nella puntata di TG l'una del giorno 8 ottobre '89 si è parlato UN di autismo, argomento al quale sono inte-

ressata per motivi di famiglia.

Pertanto le chiedo (se possibile) di avere l'indirizdell'associazione che si interessa di questa sindrome, oppure della presidentessa che ha partecipato alla trasmissione.

(L.F., Sassari)

Il presidente del-l'ARPA — Associazione italiana per la ricerca sulle psicosi e l'autismo – è la professoressa Sabina Savagnone. Il suo indirizzo è Via Cardinal Salotti, 48 - 00167 Roma.

La professoressa Maria Grazia Di

Giacomo è direttore responsabile della rivista dell'ARPA Autismo oggi. I numeri di telefono della segreteria sono 8840836/ 864286. Prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma.

LA DOMENICA SI REPLICA STARMAN

Qual è il destino di Starman: è andato in onda l'anno scorso in prima serata. Poi fu interrotto bruscamente.

(Maria Tibullo, Torre Annunziata, NA)

Non è scomparso dalla programmazione di Italia 1. Dal 10 settembre va in onda la domenica alle 10,30. Non ci sono puntate nuove. Starman ha due serie di dodici episodi ciascuna che, ora, tornano in replica.

CERCATTORE

IL DESTINO DI SISSI

aro signor Falivena, sono un'appassionata lettrice del TV Radiocorriere; mi chiamo Anna Ferrara, ho 13 anni e frequento la terza media. Le scrivo per sapere notizie sulla bellissima attrice Romy Schneider che ha interpretato la serie di film in cui svolgeva il ruolo di Sissi, l'imperatrice d'Austria.

Vorrei, inoltre, sapere se nel film Destino di una imperatrice alcune sequenze sono state girate a Ravello: nella Villa Rufolo e nella Villa Cimbrone ove, con la mia famiglia, vado spesso ad ammirare le stupende bellezze naturali del posto.

Le invio i miei più affettuosi saluti e

ringraziamenti.

(Anna Ferrara, Cava dei Tirreni - SA)

È proprio così; alcune sequenze del film Destino di un'imperatrice (Sissi. Schicksaljahre einer Kaiserin, 1957) sono state girate proprio a Ravello, nella Villa Rufolo e nella Villa Cimbrone. Romy Schneider si chiamava in realtà Rosemarie Magdalena Albach-Retty. Figlia d'arte, era nata a Vienna nel 1938. Suo padre era l'attore del Burghtheater Wolf Albach-Retty. Sua madre l'attrice Magda Schneider, che appare anche nei film della serie di Sissi.

Il sorriso fresco e impertinente della simpatica Sissi regala a Romy Schneider una grande popolarità, più tardi legittimata anche da ruoli in film di registi più importanti come Luchino Visconti (un episodio di Boccaccio '70 e Ludwig). Orson Welles (Il processo).

Otto Preminger (Il cardinale), Joseph Losey (L'assassinio di Trotzky), Costa Gavras (Chiaro di donna) e Bertrand Tavernier (La morte in diretta). Ma un altro ruolo molto celebre è quello che Romy interpreta nel film Ciao Pussy-

La sua seducente bellezza è quasi leggendaria. Per alcuni anni la Schneider e Alain Delon costituiscono una delle coppie più «divine» del cinema europeo. Ma Romy ha una vita affettiva alquanto travagliata, che si tinge di tragedie negli ultimi anni della sua esistenza, quando l'ex marito Harry Meyen si suicida e il figlio quattordicenne David-Christopher muore trafitto dalle punte di un cancello.

Romy Schneider è morta nel maggio 1982 a Parigi, nella sua casa di Rue Barbet-de-Jouy, stroncata da un infarto. Non aveva ancora compiuto i 44 anni.

SEGUI PINOCCHIO SCOPRI DISNEPIN VIDEO













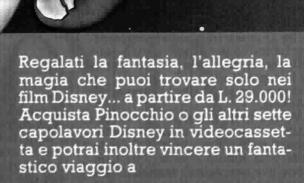






WALT DISNED.
HOME VIDEO

Regala la fantasia!



Walt: Staney World

Chiedi il catalogo ed il regolamento nella tua videoteca.
Buona fortuna con Disney!



FIORINI

Il cast di Piovre, calamari e gamberi in scena al Puff di Roma. Con Lando Fiorini sono, da sinistra, Giusy Valeri, Carmine Faraco e Alessandra Izzo

A ROMA SI RIDE COL PUFF

estito a immagine e somiglianza del Ciao, la mascotte di Italia '90, Lando Fiorini ha v inaugurato nei giorni scorsi la ventisettesi-ma stagione del Puff, il locale che dirige personalmente a Trastevere.

Indubbiamente un bel record...

«Sì, ne vado anche fiero. Ricordo che nella vecchia sede qualche colpo di piccone lo diedi insieme a Montesano...».

Enrico Montesano è stato uno dei tanti comici nati al Puff...

«Sì. Un rapporto non facile, abbiamo anche litigato, poi ci siamo riappacificati. Ne ricordo tanti. Soprattutto Lino Banfi, che prendeva cinquemila a sera come tutti. All'epoca era un po' impataccato ma sempre molto generoso. Leo Gullotta, appena arrivato dalla Sicilia, desideroso di fare qualsiasi cosa con qualsiasi paga. Ma ricordo anche Gianfranco D'Angelo e mol-

Ogni tanto si sente dire che il cabaret è morto: la tua esperienza personale sembrerebbe evidenziare il contrario. O anche tu hai sentito la crisi?

«Secondo me si generalizza un po' troppo: il varietà è morto, il cabaret è moribondo. Il Puff accoglie ogni sera 180 persone sedute più altre in piedi. Ogni lavoro parte ad ottobre ed arriva fino a giugno inoltrato con il tutto esaurito. La voglia di divertirsi c'è sempre, semmai sono le idee che a volte stentano».

Tu lavori da anni con la stessa coppia di autori, Amendola e Corbucci, ormai è una

«Una ditta che resiste. A noi le idee vengono a tavolino, a cena, quando siamo rilassati.

Siamo i primi a ridere delle battute, ma poi bisogna avere il riscontro con il pubblico, altrimenti si rischia di impazzire».

Che sapore nuovo c'è nel lavoro di quest'anno, Piovre, calamari e gamberi?

«Naturalmente si parte dalla satira de La piovra, in particolare del mio amico Vittorio Mezzogiorno, ma in seguito ci sono altri spunti. Si parlerà come al solito di Roma, di Trastevere, dell'eterno cantiere in cui siamo costretti a vivere. Accanto a me una veterana del Puff, Giusy Valeri, e due nuovi arrivi: Carmine Faraco e Alessandra Izzo».

A proposito del degrado della Roma che ti è più cara, non hai mai pensato di approfondire il discorso nei tuoi spettacoli?

«Certamente. Ma è un settore pericoloso. Tu sai che sono nato e cresciuto a Trastevere e non mi sono mai spostato. Protesto da cit-

tadino contro le cose che non funzionano, però non sono esattamente il tipo di artista da cui il pubblico si aspetta impe-

Cosa vuoi dire?

«Semplicemente che il pubblico ha i suoi pallini. Puoi avere torto o ragione ma un cliché non si perde tanto facilmente. Lo scorso anno al Festival di Sanremo Albano e Romina sono parsi non persuasivi perché hanno osato parlare del buco di ozono. Se lo avesse fatto Francesco De Gregori o Franco Battiato il pubblico lo avrebbe accettato e basta. Anch'io devo stare molto attento».

Però ti rimane la satira per segnalare certi guasti della società. Non è poco.

Puff di Lando Fiorini ha iniziato in questi giorni la sua stagiocabarettistica 1989/1990. Gli autori sono Amendola e Corbucci e propongono una satira moderna e pungente sui costumi, ma soprat-tutto malcostumi, dei nostri giorni. Così la locandina: Lando Fiorini, Giusy Valeri, Carmine Faraco e Alessandra Izzo gli interpreti; musiche di Luigi De Angelis; coreografie di Gabriella Panenti: costumi di Patrizia Scaccia; la

regla è degli autori.

SATIRA

E NON SOLO...

mari e gamberi il

Con Piovre, cala-

«No. Per me è tantissimo, visto che è l'unico mezzo che ho a disposizione e con il quale mi muovo agevolmente. Però anche qui è un fatto di misura. Ricordiamoci che alla fine la gente mi richiama sul palco perché vuole le mie canzoni».

Cosa è cambiato in Lando Fiorini dai tempi del Rugantino?

«Nella vita privata sono sempre lo stesso: ora ho 50 anni, due figli grandi, sempre tifoso della Roma. Professionalmente sono più sicuro. Il cabaret? Mi ha fatto cambiare condizione sociale ma soprattutto mi ha aiutato a capire la gente».

Dario Salvatori



Ingrama DAL 1949.



Ingrasse La CERTEZZA DEL MARCHIO.





TOGLITI LA VOGLIA, RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

DSVALDO BEVILACQUA

La Rocca di San Leo, l'antica Montefeltro. In questa fortezza venne tenuto prigioniero Cagliostro condannato dal Tribunale dell'Inquisizione

INCONTRO CON CAGLIOSTRO A SAN LEO

nche al turista più distratto non può sfuggire San Leo, l'antica Montefeltro, ad una trentina di chilometri da Rimini, a sedici dalla Repubblica di San Marino, fra le Marche e la Romagna, con la sua possente fortezza. Qui fu prigioniero Cagliostro, personaggio enigmatico che incantò l'Europa coi suoi trucchi, le sue alchimie e le sue arti magiche.

In una cella, collegata al resto del mondo attraverso un canale sul cui fondo potevano scorrere solo i recipienti dei cibi, era rinchiuso, infatti, Giuseppe Balsamo, «palermitano di nascita, cristiano di battesimo, di dottrina incredulo...». Era più conosciuto come Alessandro, Conte di Cagliostro, «mito del bene e del male, dell'illusione e della santità», simbolo e modello dell'avventuriero. E fu la sua vita avventurosa e piena di mistero che lo portò al Forte di Montefeltro. Attratto da questa leggendaria figura e dal fascino di San Leo che, sotto Berengario (962-964), fu capitale d'Italia, «conquistò» l'inespugnabile Forte che domina dall'alto la vallata del Marecchia fino all'Adriatico e immagino di incontrare e intervistare Cagliostro nella sua disadorna cella.

Cagliostro: «Prego, si accomodi! Mi spiace molto di non poterla ospitare nel salotto rosa, ma ho i tappezzieri, l'arredatore!... Si accontenti di questo divano!».

Veramente qui non c'è nessun divano!

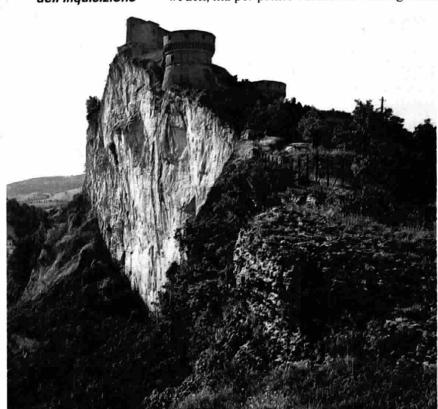
«Ma come!... Quello li... quello con le trine, laccato in oro! Ma non lo vede?... L'ho portato dalla Francia!».

Se lo dice lei...

«Vorrei tanto offrirle qualcosa ma oggi la servitù ha il suo giorno di permesso. Qui, poi, il servizio è comunque pessimo. Io non ho più niente, caro signore, più niente... E non parlo soltanto delle mie case, della ricchezza: io non ho più la possibilità di esercitare il mio lavoro».

Quale, dei tanti?

«Tutti, ma per primo l'esercizio dell'inganno.



Eh!... Che godimento la truffa! Quante cose potrei raccontarle. Ma qui, cosa le racconto? Mi costringono a vedere tutto il giorno la Chiesa di San Leo! Credono, così, di redimermi! E io mi redimo. Sì, ogni tanto, quando viene Sua Eminenza, quando voglio un po' più di vino o un libro per i miei esperimenti di alchimia. Allora sì che mi faccio trovare in ginocchio a pregare! Ma tante volte non ci hanno creduto. A quanto pare sto invecchiando!».

Un grande mago dovrebbe riuscire ad evadere da qui!

«Lei intende cose come far sparire le sbarre... queste solide sbarre, e magari volare al di là dei fossati, o chiedere aiuto al re degli inferi, o evocare gli spiriti? Queste sono cose per un mago vero, ma io sono solo un ciarlatano.».

Insomma, vero o ciarlatano, se dovesse rinascere rifarebbe tutto quello che ha fatto?

«Sì, magari con un po' più di discrezione, senza coinvolgere i potenti che prima ti sono alleati, poi ti gi-rano le spalle, diventando i tuoi giustizieri. Certo, così passerei alla storia come un Casanova qualunque e, diciamo la verità, Cagliostro è tutta un'altra cosa!».

Lei è proprio incorreggibile!

«Einvece no, io sono pentito davvero: interceda per me, la scongiuro, ho capito di aver sbagliato. Ci metta una buona parola quando torna a Roma».

Certo, farò il possibile, ma è passato tanto tempo... le persone non sono le stesse!... E poi, sarò sincero, temo che lei non sia affatto pentito, anzi...

«E ha proprio indovinato!Ci aveva credu-

to, eh? Uscirò da qui, volerò sui fossati, sarò sempre Cagliostro... Non vi libererete mai di me!».

Giuseppe Balsamo, condannato a morte dall'Inquisizione, ebbe commutata la pena nel carcere a vita. Morì nell'agosto del 1795 senza mai essersi realmente pentito. Si dice che ancora oggi, nelle notti di temporale, Cagliostro si aggiri fra i bastioni di questa fortezza e che, quando ciò avviene, un gallo canti.

Nel suo storico atto di morte si legge:

«Nell'anno del Signore 1795, nel giorno 26 del mese di agosto, Giuseppe Balsamo, conosciuto come Cagliostro... relegato (in attesa di ravvedimento) nella Rocca di questa città dove ebbe con immutata ostinazione sofferto i disagi del carcere per 4 anni, 4 mesi e 5 giorni, senza dare alcun segno di ravvedimento, morì incompianto, all'età di 56 anni, 2 mesi e 18 giorni. Infelice ne fu la nascita, più infelice la vita, infelicissima la morte».

IL SEPOLCRO DI **CAGLIOSTRO**

Secondo il suo atto di morte il cadavere di Cagliostro fu sepolto fra due torricelle di vedetta, ai piedi della montagna di Montefeltro, oggi San Leo. Altri ritengono che fu sepolto all'ingresso di una legnaia non distante dal maniero, il cui proprietario si servì di quel «terribile» per guardiano sfruttare il timore superstizioso della gente e porre fine ai frequenti furti di legna e carbone. Forse è ancora

Fiù Più

Più e Più è l'ultima produzione Yomo

e tiene fede ai più tradi-

zionali principi dello yogurt ben fatto.

Non stupisce quindi il consueto "nien-

te aromatizzanti né conservanti". Ogni

vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La

frutta è in pezzi. La grande novità: croccanti

cereali che se ne stanno chiusi in una cupo-

letta separata, in attesa di mesco-

larsi al resto nel gran finale. Che,

va detto, è di grande soddisfazio-

ne. La preparazione è veloce, ol-

tre che saggiamen-

te affidata al diretto interessato. E

yogurt magro più fragola e banana in pezzi, più croccan-

ti cereali; yogurt magro più ananas

in pezzi e pompelmo, più croccanti

cereali ricoperti di cioccolato; yo-

gurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più

croccanti cereali ricoperti di cioccolato.

Un insieme ben concertato che sarà gra-

dito anche ai palati più esi-

genti. Più e Più è un alimen-

to completo e veramente squi-

sito. E' uno yogurt fatto per

vuoto che, a

riempire di pia-

cere e di benessere quel senso di

le quatoinazioni

tro combinazioni

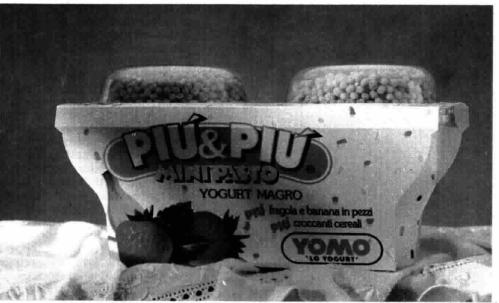
di gusti diversi testi-

moniano grande fan-

tasia: yogurt magro

con germe di grano,

più croccanti cereali;



volte, c'è in ognuno

di noi. Per ulteriori informazioni scrivete a

Yomo Servizio Consumatori - Casella postale 13251 Milano.

DA YOMO PIU' E PIU'. PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

FAZZUOLI

ALLA RICERCA DEL CIBO CHE FA BENE

n tempo le nostre nonne facevano fatica, due volte al giorno, per mettere a tavola i numerosi componenti della famiglia patriarcale. La difficoltà consisteva esclusivamente nel reperire la materia prima e nel cercare qualche possibilità di condimento e di insaporimento.

Oggi i prodotti disponibili nei negozi e nei mercati sono tantissimi e, preparare un pasto, è diventato un'impresa faticosa, impossibile se l'obiettivo è quello di fornire anche una alimentazione sana e garantita.

L'abbondanza e varietà si trasformano in confusione e incertezza. Manca, per chi fa la spesa, ogni riferimento alla vera qualità, ciò che è più sano al prezzo giusto.

lo cercherò in questo colloquio settimanale di raccontare i miei incontri con esperti, agricoltori, industriali, commercianti, medici; le osservazioni che ho fatto visitando Paesi e luoghi in cui si studia e si decide sull'agricoltura, l'alimentazione e l'ambiente. Le mie osservazioni non hanno un valore scientifico, ma molte volte vale di più osservare che cosa mangia un cardiologo piuttosto che ascoltare una sua prolusione all'università, così come vale molto di più una battuta a quattr'occhi che un saggio o un'intervista.

Mi sembra, però d'obbligo, partire dalle «linee guida» per una sana alimentazione date dall'Istituto Nazionale della Nutrizione.

Vediamole: 1) fare attenzione al proprio peso; 2) più amido e più fibre; 3) il sole, meglio poco; 4) meno grassi animali e colesterolo; 5) i dolci, come e quanti; 6) alcool: se sì, con moderazione. E poi una regola basilare: «Variare la dieta».

È necessario variare la dieta perché le sostanze nutrienti indispensabili per vivere sono molte: le proteine per gli aminoacidi essenziali in esse contenuti, le vitamine, i minerali e gli acidi grassi polinsaturi...

Vediamo ora alcune indicazioni genera-

li (nelle prossime settimane esamineremo ogni singolo punto) su come ci dobbiamo comportare.

Partiamo dalla carne: innanzitutto bisogna limitare l'ingestione di grassi animali e preferire, quindi, le carni magre come il pollo, il tacchino e il coniglio. Limitare al massimo il consumo di carni grasse e di insacçati. Lo stesso vale per le uova, perché contengono molto co-

lesterolo. Si può mangiare invece il pesce, il cui grasso è paragonabile a quello vegetale (non i crostacei, però).

Per quanto riguarda il latte e i formaggi vale la stessa regola: quindi latte scremato o parzialmente scremato, latticini e formaggi meno grassi. Al pane, la pasta e il riso, altri cereali e patate (che costituiscono la più importante fonte di amido e apportano anche vitamine del complesso B e proteine), sono da preferire prodotti meno raffinati e più ricchi di fibre. Passiamo poi ai legumi secchi che conten-

DOLCI COME E QUANTI

Cosa consiglia l'Istituto Nazionale della Nutrizione ai golosi? Dice di tener conto di quante volte, in un giorno, si è mangiato un dolce o bevuto una bevanda che contiene zucchero. Poi bisogna evitare di consumare dolci fuori dai pasti. E, infine, limitare il consumo di caramelle, miele, croccanti, torroni, che non portano altro che zucchero e restano aderenti alle superfici dei denti.

gono fibre, ferro, zinco, rame, ecc., nonché proteine, e vediamo che l'Istituto della Nutrizione incoraggia l'uso alternato di tutti i prodotti, dai fagioli ai piselli, alle lenticchie...

Riguardo ai grassi per condimenti le indicazioni sono ferree: preferire quelli vegetali (in particolare l'olio di oliva), escludere quelli animali (burro, panna, lardo, strutto, ecc.).

Libertà e abbondanza invece per quanto riguarda la frutta e gli ortaggi per la fibra, la vitamina A (quelli di colore giallo-arancione o ver-de scuro) e la vitamina C (agrumi e pomodori) e, comunque, molte vitamine e molti sali minerali.

In conclusione una alimentazione equilibrata come quella consigliata ha come obiettivo «più benessere e più salute», continuando a fornire il «piacere della tavola».

Se si guarda bene le indicazioni generali sono quelle tradizionali dell'alimentazione italiana, che oggi è stata scoperta in tutto il mondo. È una alimentazione tra le più varie che si conoscono e si basa prevalentemente sul consumo di alimenti di origine vegetale come pane, pasta, frutta, ortaggi, olio d'oliva e moderati consumi di carne, di latte e di formaggi.

Queste le indicazioni della scienza, da qui in avanti comincia la giungla della scelta. La frutta e gli ortaggi? Bene. Ma quali? Come si riconosce la frutta buona e saporita? Come viene prodotta? Come conservata? E qual è il giusto prezzo? Settimana dopo settimana non darò risposte a queste ed altre domande, ma farò le fotografie delle difficoltà e delle possibilità ed entreremo in un mondo complesso e quasi completamente ancora sconosciuto.

Mangiare sano vuol dire seguire la tradizione dell'alimentazione italiana: pasta, verdure...



ROWENTA VAPODUO

STIRA IN MODO ECCELLENTE SENZA E CON CAVO!



FIORI&FIORI

KAKI PIANTA DELLA DIVINITÀ



LUCA SARDELLA

more duraturo è il significato che si attribuisce alla pianta del kaki, per la preziosità del suo legno, conosciuto con i nomi di ebano rosso, ebano nero ed ebano zebrato.

Il nome scientifico Diospyros significa pianta della divinità, certamente per la bontà dei frutti. Il termine kaki, usato un po' da tutti per indicare le piante del genere Diospyros, ha origine in Giappone dove è diffusa, appunto, la specie Diospyros kaki.

I frutti del kaki non vanno solo mangiati, ma utilizzati per ricavarne bevande alcoliche simili alla birra; sapevate che dai semi della varietà Virginiana si ottiene un surrogato del caffè?

L'autunno è il periodo giusto per la piantagione del kaki, ma non vi aspettate di mangiarne i frutti dopo una o due stagioni, perché il kaki inizia a fruttificare solo dopo il quarto anno d'impianto e raggiunge il massimo di pruduzione verso il ventesimo anno di età. Molti lettori mi scrivono lamentando la scarsa fruttificazione del loro kaki, ma, concimazioni, esposizione, annaffiature, ecc. a parte, bisogna saper aspettare pazientemente che il kaki raggiunga la maggiore età quando, per ringraziarvi di tanta attesa, riuscirà a produrre dai due ai tre quintali ed oltre di frutti. Il kaki è una pianta molto rustica che si adatta ad ogni tipo di terreno anche se, poiché teme il ristagno di acqua alle radici, è necessario provvedere al drenaggio; l'esposizione deve essere in pieno sole o a mezz'ombra, importante è che venga sistemata al riparo dal vento.

Molti pensano che questa pianta «appartenga» al Centro-Sud; il kaki, invece, resiste molto bene anche al Nord, tanto è vero che, in passato, esistevano grandi coltivazioni in Lombardia. Se avete già una pianta di kaki, consiglio di non raccoglierne i frutti in autunno; lasciate pure che le foglie cadano e non preoccupatevi se arriva l'inverno perché, proprio dopo le prime

gelate, le bacche del kaki raggiungono il massimo della maturazione e della dolcezza.

Per le concimazioni, basta somministrare una volta al mese, e da aprile a ottobre, fertilizzanti completi e solubili; annaffiare ogni settimana con un secchio di acqua per pianta fino all'au-

tunno inoltrato; a scopo preventivo, ogni 15-20 giorni trattare l'intera pianta con 5 grammi di Critozeb 80 per litro di acqua; contro la Ceratitis capitata (mosca che danneggia la polpa della frutta) intervenite prima della fioritura con 2 grammi di Fenitan, più due cucchiaini di zucchero per un litro di acqua. Le specie più fruttifere sono: D. kaki, con frutti più o meno grossi che maturano in periodi diversi; D. virginiana, con frutti piuttosto piccoli, che giungono a maturazione all'inizio dell'inverno; D. lotus, che vive spontanea nel Veneto, nelle Marche e presso Napoli. La prossima settimana entreremo nel regno del castagno. Scrivetemi sempre c/o TV Radiocorriere, via Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

AGRIFOGLIO ADESSO

Procuratevi una giovane piantina di agrifoglio e, prima della metà di dicembre, mettetela a dimora in un terreno fresco, organico e tendenzialmente acido; scegliete una zona soleggiata e arieggiata; dotate le buche che ospiteranno le piante di organico NP 3-5 cifo, torba e sabbia e, dopo l'impianto, annaffiate ripetutamente. A primavera, cimate le piante e concimate con un buon concime minerale, ripetendo l'operazione dopo 30-40 giorni. Contro i tortricidi minatori, acari e altri insetti occasionaintervenite con una soluzione di 8 gocce di Fenix in un litro di acqua.

il frutto del kaki. L'albero comincia a dar frutti a quattro anni di età e ne può produrre fino a due-tre quintali l'anno. In basso. una serra per il glicine

In alto, a destra.

POSTA VERDE

Carissima «anonima», amante dei fiori, non sei la sola a chiedermi se le piante vivano meglio quando sono vicine o, al contrario, patiscano e soffrano se isolate. In modo particolare il glicine, la tua pianta preferita, nella maggior parte dei casi ha dimostrato la gioia di vivere in compagnia di un altro glicine, con abbondantie coloratissime fioriture.

Per quanto riguarda la seconda domanda, è logico che le piante più sensibili al freddo e alle gelate vadano riparate all'interno di un locale luminoso, asciutto e ventilato o, ancora meglio, sistemate in una serretta appositamente studiata anche per i piccoli spazi del balcone o del terrazzo. Mi risulta che un progettista ha ideato una serie di serre di varie dimensioni, fatte di pannelli isolanti a camera d'aria e, quindi, dotate di altissima coibenza dal freddo.





Mangiare sano è una Crostatina senza conservanti.

Ti sei mai chiesta perché le nostre Merende sono sempre così buone e fragranti? Sicuramente per tutte le cose sane e genuine che ci mettiamo dentro, ma anche per quello che noi non ci mettiamo: i conservanti artificiali. Mulino Bianco non li usa perché da sempre ci siamo imposti di impiegare solo ingredienti al naturale. E poi non ne abbiamo bisogno perché le nostre merende passano rapidamente dal forno al negozio e qui restano pochissimo, giusto il tempo di essere scelte da te. Perché come te Mulino Bianco vuole soprattutto una cosa: aiutare i tuoi figli a mangiare sano.





Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

PALCOSCENICO

DANTE GUARDAMAGNA

IL BERRETTO A SONAGLI

'aneddoto pirandelliano del marito tradito che se la prende con la moglie del seduttore di sua moglie, destinato ad avere molte varianti, ne ha tre d'Autore in partenza: una novella (La verità), la commedia dialettale scritta per Angelo Musco ('A birritta cu 'i ciancianeddi) e Il berretto a sonagli, versione in lingua. Nella novella, Tararà, contadino processato per uxoricidio, è condannato perché lascia capire che la necessità del delitto d'onore scattò, per lui, solo quando lo scandalo fu reso pubblico dalla moglie dell'amante. Nella Birritta, don Nociu, non più analfabeta anzi scrivano, ebbe da Musco, nei poco fortunati debutti del 1917, una vena farsesca che irritava l'Autore.

l berretto a sonagli (rappresentato nel 1925 da Camillo Pilotto) dà il nome se non il carattere definitivo al mutevole personaggio: più tragico o più comico, più livido o più compiaciuto della propria logica (secondo gli interpreti, da Eduardo a Randone, Stoppa, Turi Ferro, ecc.), lo scritturale e uomo di fiducia del cavalier Fiorica, tradito dalla bella moglie appunto con quel galante e ricco cavaliere, ormai è diventato il Ciampa. Che questo scrupoloso braccio destro del padrone sia (come si dice per pittoresco e crudele umore popolare) «becco» o «cornuto», lo sanno tutti. Dicono anzi che il cavaliere gli dà spesso pretestuosi incarichi per allontanarlo da casa e bottega (comunicanti), e che la donna del Ciampa certo viene rinchiusa, però ci sono altre chiavi. E chi le ha? Tutto chiaro per tutti. Ma chi è così matto da dire in faccia al Ciampa che allora anche lui «sa tutto e si sta zitto»? Ecco il punto.

on l'interpretazione di Tino Schirinzi, per la regìa di Massimo Castri (sempre impegnato in operazioni non ovvie e ben affiatato con l'attore), si è riscoperta nel testo quella risorsa farsesca che faceva imbestialire Pirandello. Il quale all'epoca insultò pesantemente Musco ma poi si riconciliò. E noi da tempo ci siamo riconciliati con certe farse; ormai sappiamo che il graffio grottesco può mettere a nudo le più crudeli radici e che le ricche ambiguità di questo Ciampa, in tight da clown beckettiano o tragicomico, possono combinare colori e dolori, squallori e paradossali rivincite. Combinazione che si verifica, premiata da risate, lacrime, applausi.

Tino Schirinzi, 56
anni, e Ottavia
Piccolo, 40, ne Il
berretto a sonagli
di Luigi Pirandello
per la regia di
Massimo Castri.
Lo spettacolo è in
cartellone a
Napoli, Torino,
Genova e Milano



ella e inquieta la scena di Maurizio Balò che da casa diventa piazza e, da sbarrata, aperta, anzi spalancata a uragani da giudizio universale. Per i dannati Don Giovanni? Chissà: forse anche per i loro servizievoli e buffi Sganarelli. Pazienza se poi la farsa eccede in salti da pulce della fantesca e falsetti del coro femminile, se il costume del delegato (senza colpa dell'attore Alarico Salaroli, che lo indossa e ne è come invasato) diventa una barzelletta sui carabinieri. Ancora meno grave è che non si verifichi l'ipotesi di trasformare l'aneddoto dell'ingannato ingegnoso e dell'ingannata gelosa in uno spietato conflitto alla Strindberg fra una tradita progressista e un tradito conservatore di regole oppressive. La signora Beatrice Fiorica (interpretata in questa stagione da Ottavia Piccolo) ha un risalto inedito: solo una rabbiosa noia pare le abbia fatto tendere agli amanti quella trappola che si è chiusa sul povero Ciampa, che non uccide, almeno per ora, nessuno. Spiega: disperatamente.

piega che tutti vorremmo salvare il nostro

burattino; e che abbiamo tre corde per dargli la carica e tenerlo su o buttarlo nel caos: corda seria, corda civile e corda pazza. Rinfaccia d'aver tentato di far ragionare o sfogare la signora Fiorica; lei ha voluto chiamare il delegato e affrontare lo scandalo senza pensare che c'era di mezzo un uomo onorato? Ebbene ora il Ciampa (dopo una tenera confessione della sua miseria di vecchio amoroso) spiega con calma che dovrà uccidere la propria moglie e il cavalier Fiorica, se non si rimedia. Ma il rimedio c'è: la signora scateni la sua corda pazza e si prenda il gusto di urlare, da matta, la sua verità in faccia a tutti. Chi le crederà? Lui la invidia: potersi calcare in capo il berretto a sonagli della follia: Ciampa/Schirinzi si calca la bombetta sformata come se fosse il berretto del Fool shakespeariano, quello che si vede sui « lolly» dei mazzi di carte, cioè il buffone che dice la verità ai Re in trono. Ciampa s'accontenta di dirla ai suoi padroni e ad altri signori che ridono (ma di chi?) in platea.

LA TELEFONATA A... MANUELA MOROSINI

Stai celebrando il Ventennale di Spazio uno che hai aperto nell'ottobre del '69 col Majakovskij di Carlo Cecchi.

«Poi ho tenuto fede alla linea teatrale contemporanea con testi di Copi, Mamet, Müller, ecc. Ora faccio un testo russo moderno di Ljudmila Razumovskaja: Sotto lo stesso tetto, doppio scontro generazionale di Nonna Madre Figlia che interpreto fra Pina Cei — che mi dà il gusto e il senso del nostro lavoro — e Chiara Beato; la regia è di Beppe Navello».

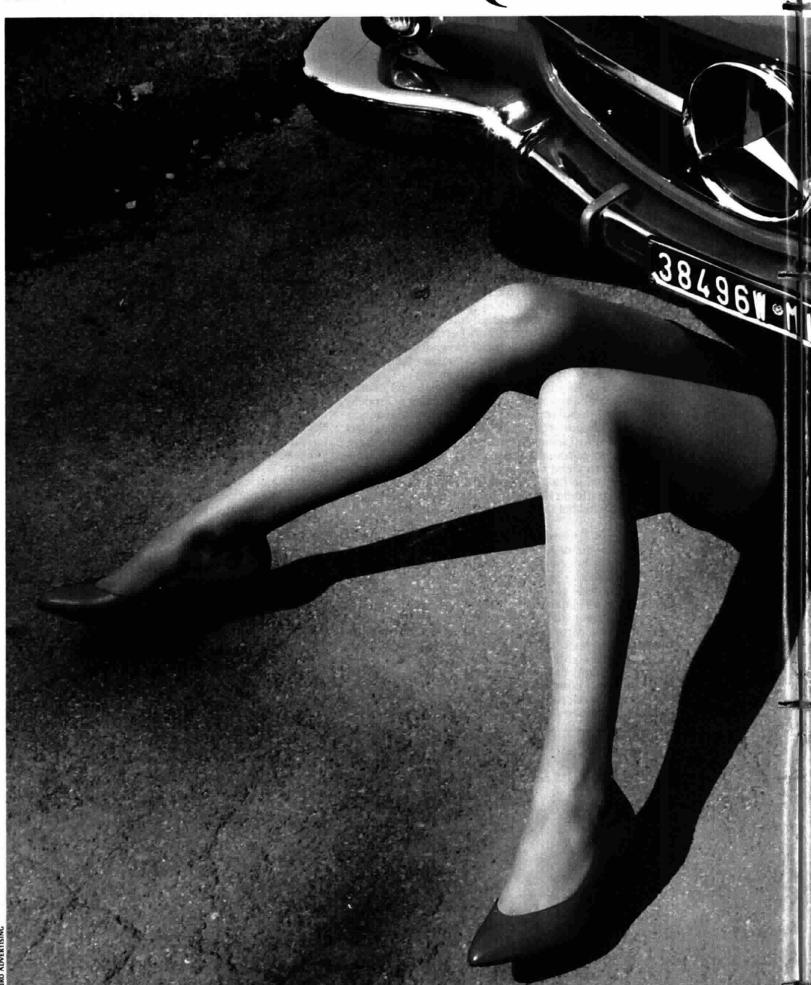
C'è una battuta che

C'è una battuta che può suggerire il tono dello spettacolo?

«In una casa senza uomini una donna non è donna».



SANPELLEGRINO. QUANDO NO



N SAI A CHE SANTO VOTARTI.



Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a

tutto, in qualsiasi occasione.

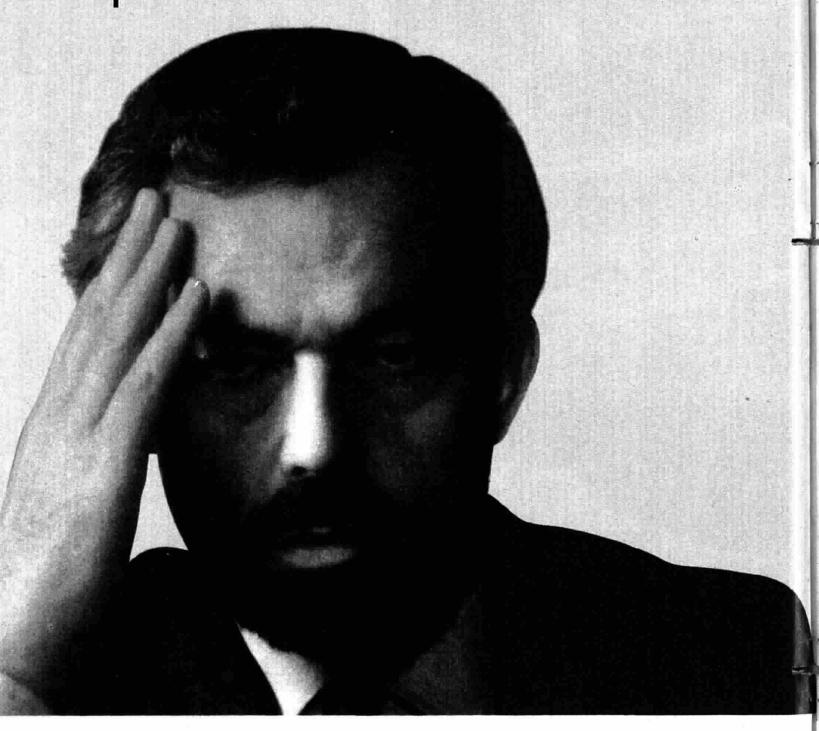
Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai finalmente a che santo votarti.





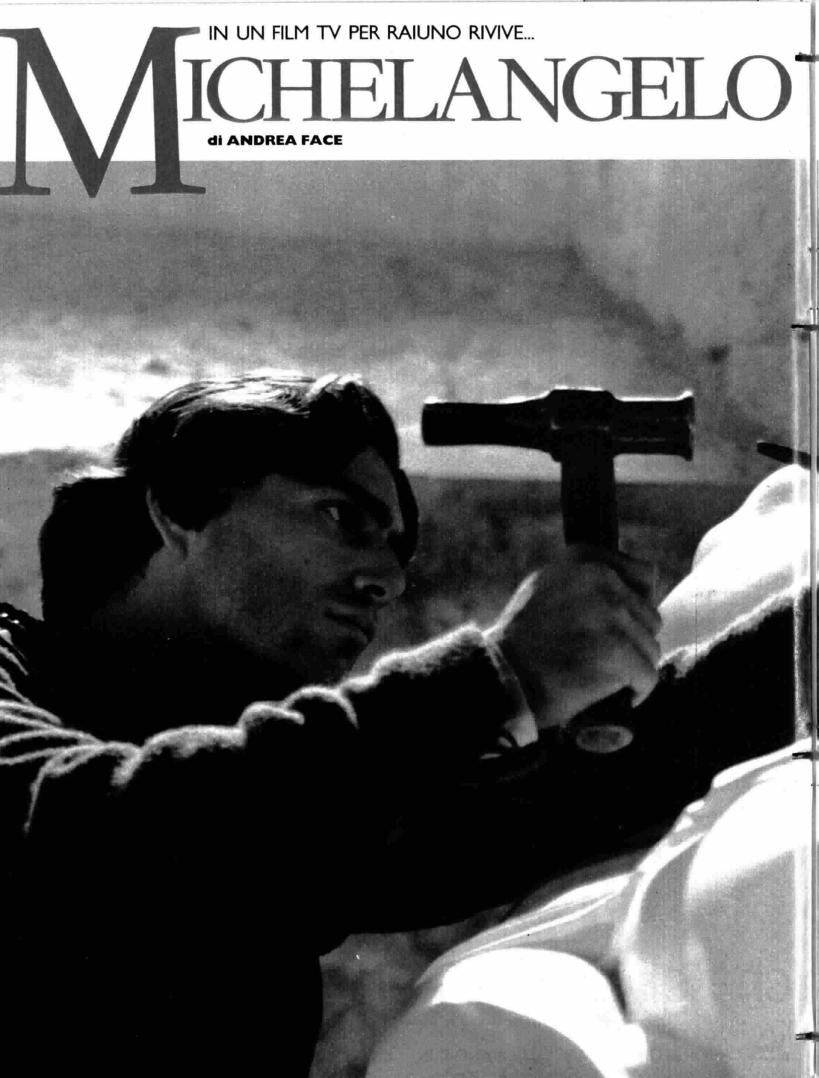
quando uno ha mal di testa...



ha un solo desiderio...



MOMENT che gli passi in un momento







MICHELANGELO

Nel giardino delle sculture della villa medicea di Careggi, vicino Firenze, giovani aspiranti artisti sono alle prese con le proprie opere. Tra questi, Michelangelo Buonarroti, che scolpisce un fauno tra l'ammirazione di alcuni compagni e l'invidia di altri.

Robusto, tarchiato, diciassette anni, il ragazzo è stato adottato da Lorenzo il Magnifico, che ne ha intuito il valore artistico.

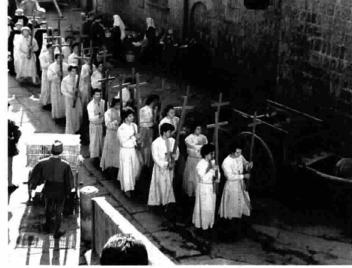
Michelangelo, orfano di madre, è il secondo dei cinque figli di Ludovico, le cui condizioni economiche, una volta agiate, sono decisamente disastrose. È per questo motivo che tra padre e figlio non c'è un buon rapporto. Ludovico, infatti, non approva la scelta di Michelangelo, che studia scultura alla corte di Lorenzo anziché lavorare e portare soldi a casa.

Sono già due anni che il giovane è stato adottato dal Magnifico, ma quelli che trascorrono sono gli ultimi giorni di vita di Lorenzo (lan Holm, a destra), ormai ammalato gravemente, e per Michelangelo si preparano tempi duri. Alla morte del suo protettore, infatti, il figlio Piero, che lo aveva sempre avuto in antipatia, lo scaccia.

Il giovane è così costretto a ritornare alla casa paterna.







Ludovico Buonarroti (John Hallam, sopra) fa pesare la necessità di dar da mangiare ai tre fratelli più piccoli e spinge Michelangelo a cercarsi un lavoro.

Firenze, nel frattempo, è diventata un campo di battaglia, con gli Angeli (in alto a destra), seguaci del Savonarola (Steven Berkoff, a destra), il frate integralista, che combattono i seguaci dei Medici.







Nonostante le umiliazioni subite da Piero de' Medici (Pierluigi Misasi, sopra) Michelangelo non osa schierarsi contro la famiglia del suo vecchio protettore, conquistandosi così l'avversione di Savonarola e dei suoi seguaci.

Intanto i francesi, data la situazione di ingovernabilità di Firenze, stanno per invadere la città.

Michelangelo li vede fuori delle mura e corre ad avvertire il Consiglio, mentre molti fiorentini, spaventati, scappano verso la campagna aiutati da alcune monache, tra cui la bella suor llaria (Anna Kanakis, a sinistra), una pittrice grande ammiratrice dello scultore.



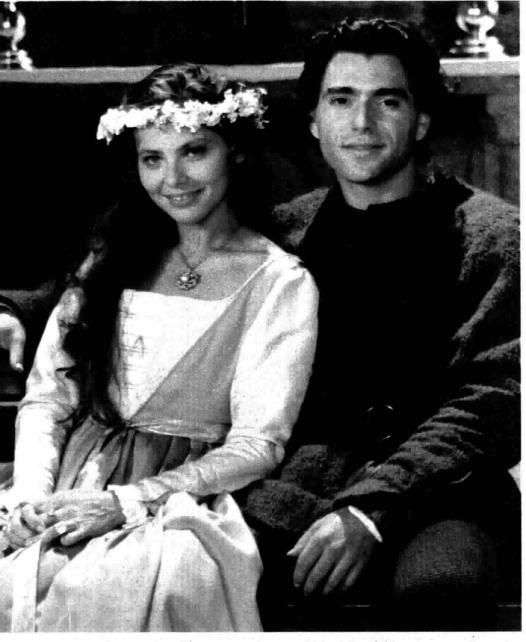
MICHELANGELO

I fiorentini, considerando i Medici responsabili dell'arrivo dei francesi, si ribellano all'antica famiglia. Anche Michelangelo, indicato come amico e «servo» dei nobili, viene messo sotto accusa. È il caso di cambiare aria e l'artista si reca a Bologna. Qui fa amicizia con Aldovrandi (Julian Holloway, a sinistra), che lo ospita e gli procura lavoro.

A Bologna Michelangelo conosce anche Onoria (Ornella Muti, sotto), un'onorata cortigiana la cui bellezza lo incanta.

A Firenze, intanto, le acque si sono calmate. I Medici sono stati cacciati, il Savonarola tiene in pugno la città, e Michelangelo può farvi ritorno.









Nel suo studio fiorentino Michelangelo conosce Baldassarre, un mercante d'arte che acquista un suo Eros addormentato, rivendendolo, a Roma, al cardinale Riario.

Chiamato nella città papale, lo scul-

tore esegue varie opere tra cui la Pietà. Tornato a Firenze, riesce a farsi assegnare il tanto desiderato «gigante», un enorme blocco di marmo abbandonato da anni, dal quale «estrae» il colossale David.





La fama di Michelangelo è ormai universale.

Anche il suo amico di studi Granacci e la sua «sorella di latte» Bianca (Alessandro Gassman e Daniela Poggi, a sinistra) lo trattano con devozione. Una grande rivalità, invece, lo divide da Leonardo (John Glover, sotto a sinistra con Luigi Basagaluppi che interpreta Salai, il suo segretario).



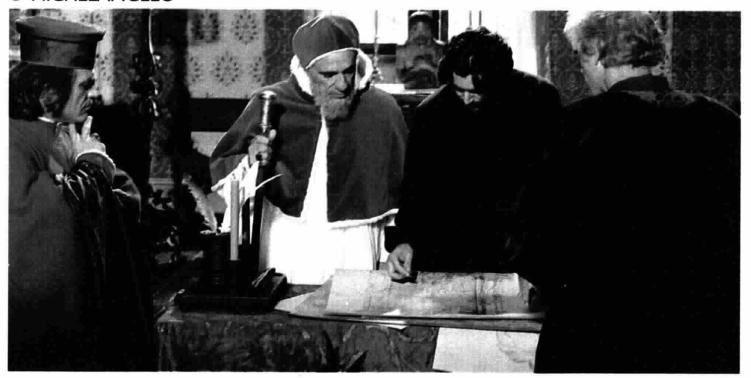


A Leonardo e Michelangelo viene assegnato il compito di dipingere (metà ciascuno) la parete della Sala del Consiglio dei 500 nel Palazzo della Signoria. Intanto viene eletto papa Giulio II (Murray Abraham, a destra).





MICHELANGELO





nuovo papa vuole far realizzare grandi opere d'arte nella Basilica di San Pietro. Chiama l'architetto Bramante e convoca anche Michelangelo, al quale affida la realizzazione della sua tomba. Tra gli artisti che arrivano a Roma, anche il giovane Raffaello Sanzio.

Ornella Muti, 34 anni, Onoria nel Michelangelo di Raiuno, con Alfio Sugaroni, 66, produttore del

IN PIÙ DI 500 SUL SET

Un cast di centocinquanta attori e quattrocento comparse è servito per la realizzazione del Michelangelo televisivo per la regia di Jerry London (un Emmy – l'Oscar tv – per Scarlat-to e nero con Gregory Peck).

Dice Alfio Sugaroni, produttore del film: «L'idea era nata qualche anno fa ma le difficoltà di mettere insieme un cast internazionale così vasto e quelle tecniche e storiche di ricostruzione ed approfondimento ci avevano tenuto fermi. Ora ce l'abbiamo fatta».

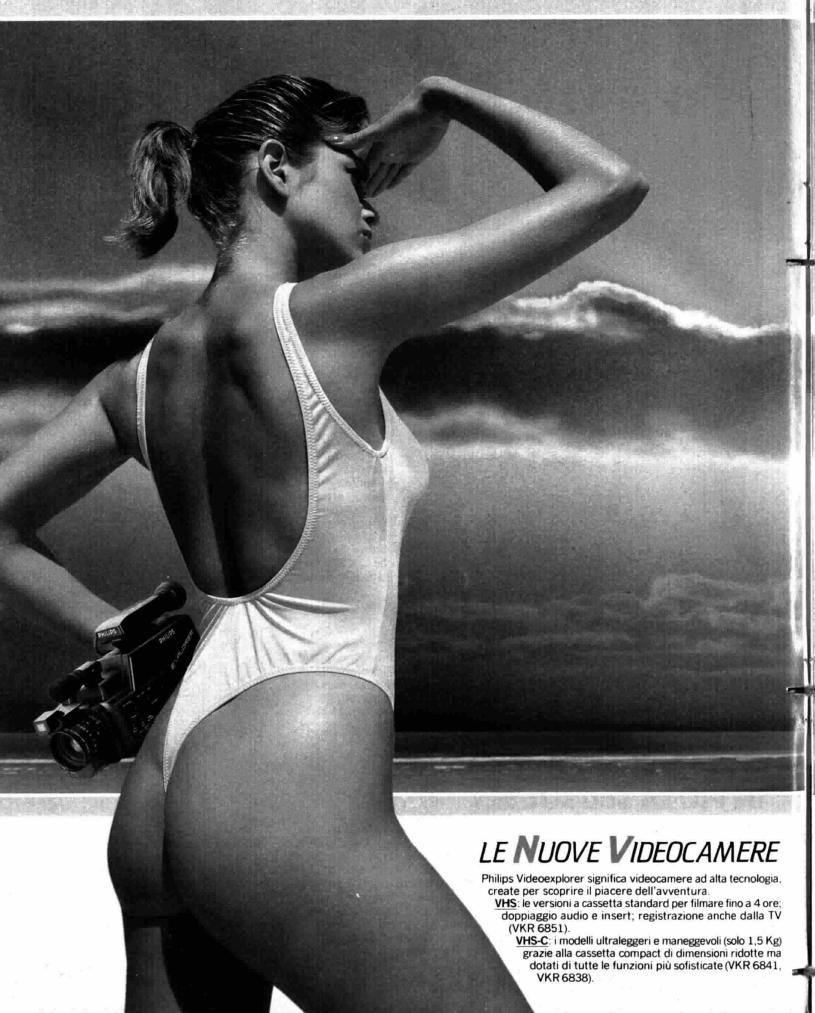
I costumi sono stati realizzati da Maurizio Monteverde (I miserabili di Sandro Bolchi, I promessi sposi di Nocita...), le ricostruzioni scenografiche sono di Enzo Bulgarelli (David di Donatello per Bosco d'amore di Bevilacqua), gli arredi di Bruno Ce-sari (Oscar e David di Donatello per L'ultimo imperatore di Bertolucci).

La colonna sonora sarà di Ritz Ortolani.



Avversato dai collaboratori del Bramante, stanco di non essere pagato e reo di aver sezionato dei cadaveri per studiare il corpo umano, Michelangelo torna a Firenze. Ma Giulio II lo rivuole a Roma. L'artista, per evitare problemi alla sua città, si reca a Bologna, dove si trova il papa, e gli chiede perdono. Tornati a Roma, Giulio II gli ordina di affrescare la volta della Cappella Sistina, e Michelangelo accetta. Andrea Face

PHILIPS VIDEO EXPLORER



CATTURA L'AVVENTURA!



XTRA SEAT SHOW.

EXTRA COMPRESI.



DAL 1 AL 30 NOVEMBRE IN TUTTI I CONCESSIONARI SEAT.

a L. 7.111.000 IVA incl.

Vieni all'Extra Seat Show. Il tuo concessionario ha riservato un posto per te. Vieni a vedere da vicino le nuove Ibiza Crono e Disco e le nuove Marbella in versione Red, Black e Yellow. Senza dimenticare di dare un'occhiata al prezzo. E già che ci sei, vedi se riesci a vincerle, potresti portarti a casa subito le due Ibiza Crono a 3 e 5 porte, le due Ibiza Disco a 3 e 5 porte, le 3 Marbella Red, Black and Yellow, cinquanta macchine fotografiche Konica, migliaia di orologi, decine di migliaia di giacche a vento, decine di migliaia di portachiavi esclusivi, centinaia di migliaia di altri regali. Senza bisogno di aspettare Natale.

SEAT Gruppo Volkswagen





UN COW-BOY GALOPPA SULLE NUVOLE. È...

e il vecchio John Wayne se ne andava al galoppo nelle praterie infestate dagli Apaches, i cow-boy

della nuova generazione, a bordo di fiammeggianti F-4 «Tomcats», gioielli della tecnologia militare da trenta milioni di dollari, sfrecciano nei cieli, dove di tanto in tanto appaiono minacciosi Mig-28 sovietici. Al posto della Colt e del Winchester, missili elettronici aria-aria. Muta lo scenario, ma Hollywood continua a coltivare la stessa imma-

gine mitica dell'America e dei suoi eroi: anche se ormai la «frontiera» è nel cielo, bisogna ugualmente difenderla.

In Top Gun il cow-boy che galoppa al di sopra delle nuvole è Tom Cruise, nei panni del bel tenentino Pete Mitchell, nome di battaglia Maverick, un ottimo pilota, un po' testa calda, ma dotato di un grande istinto. Del resto, è figlio d'arte, perché anche suo padre, misteriosamente scomparso nel corso di una missione top secret, era un asso dell'aviazione militare.

Insieme all'amico Nick Bradshaw (Anthony Edwards), soprannominato Goose, Pete viene inviato a rappresentare la sua squadriglia alla Superaccademia della Miramar Naval Air Station, la mitica «Top Gun» (letteralmente «tiratore scelto»), dove si perfezionano i migliori piloti statunitensi. I due si mettono subito in mostra, rivelandosi tra i migliori equipaggi del corso. Goose è felicemente sposato. Pete, invece, fa una corte serrata ad una ragazza conosciuta in un bar, Charlotte (Kelly McGillis), ignorando che quella bionda da schianto è un'istruttrice, esperta conoscitrice di Mig-28.

di STEFANO MASI

STOCK IN GO

LA SQUADRA DEL TUO CUORE HA VINTO? BRINDA E VINCI CON STOCK 84
GRAN RISERVA SEI ANNI

in palio una cascata di

PALLONI D'ORO

del valore di

750 MILIO

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso; "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milloni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto... raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro!

Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata.

Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni.4

Tva inclusa

PREZIOSO COME L'ORO



TOP GUN



Tom Cruise in due scene di Top Gun diretto da Tony Scott. II film contiene le più spettacolari sequenze aeree che si siano mai viste



Pete si cala subito nel clima di esasperata competizione che regna tra i piloti della «Top Gun». Ma è poco rispettoso dei regolamenti e si caccia nei guai suscitando le ire dei superiori per i suoi voli radenti, e non autorizzati, che fanno il pelo alla torre di controllo. Riesce anche a farsi odiare da alcuni colleghi e soprattutto dal rivale Kazansky (Val Kilmer), detto Ice per la sua glaciale compostezza, il quale considera Pete una specie di pericolo pubblico. La bionda istruttrice Charlotte, invece, non resiste al suo fascino di ragazzino terribile.

Il mondo sembra crollare addosso a Pete quando il suo collega e amico Goose perde la vita in un incidente del quale egli si sente colpevole. Benché commissione d'indagine abbia escluso ogni sua responsabilità, per un attimo egli medita seriamente di abbandonare la «Top Gun». Ma si riscatterà durante il primo vero combattimento, quando, costretto a intervenire da solo in aiuto di una pattuglia in pericolo, Pete abbatte quattro Mig sovietici, mettendone in fuga altri tre.

Considerato da alcuni come una specie di promo-video per l'aviazione militare americana, Top Gun contiene le più spettacolari sequenze di duelli aerei che si siano mai viste. Il regista Tony Scott, che come il fratello Ridley affonda saldamente le radici del proprio immaginario nel mondo del commercial de-luxe, ha scelto le angolazioni più inusitate per valorizzare al massimo le decine e decine di duelli che si svolgono sullo sfondo di affascinanti praterie celesti, nelle quali cirri e nubi assumono lo stesso ruolo minaccioso che le alture rocciose della Monument Valley avevano nei western classici degli anni Cinquanta.

Per Top Gun la U.S. Navy ha messo a disposizione le portaerei Enterprise e Ranger, la base aeronavale di San Diego ed un'intera squadriglia di F-4 «Tomcats», oltre ad alcuni F-5 che, ridipinti in nero e con l'aggiunta di una stella rossa, sono diventati momentaneamente Mig sovietici. Un enorme apporto di mezzi e personale, fornito quasi gratuitamente. Sembra che la Paramount abbia dovuto pagare «soltanto» il carburante per i bombardieri, ciascuno dei quali «beveva» circa 7600 dollari (una decina di milioni) per ogni ora di volo.

Stefano Masi

``Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno.'

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno. Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

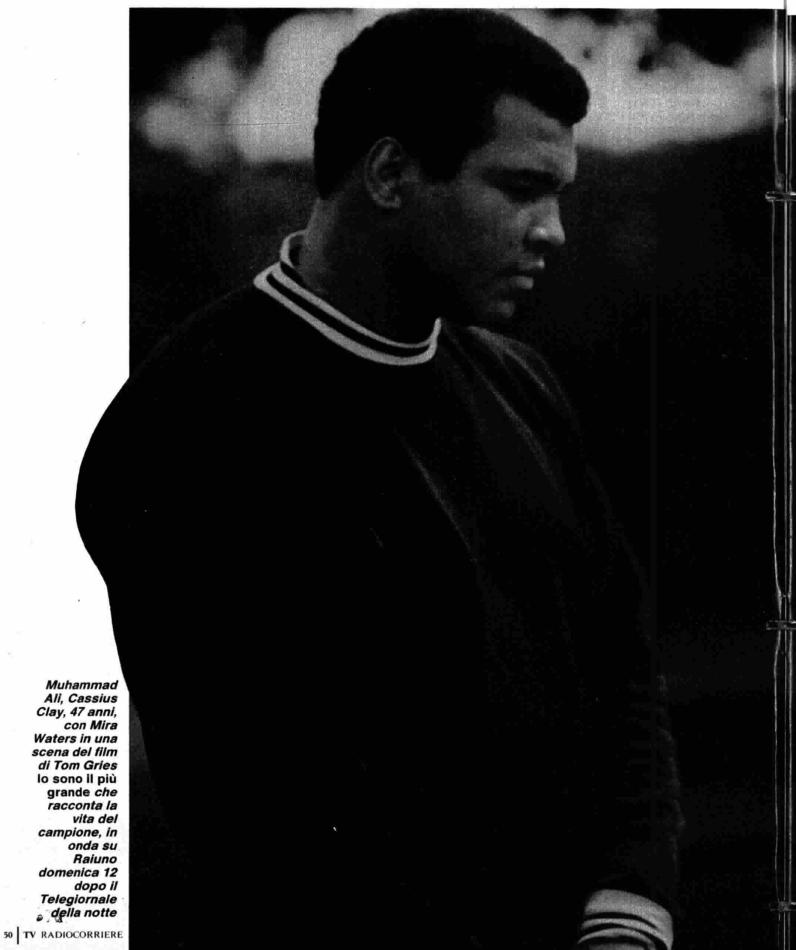
Garanzia incondizionata.

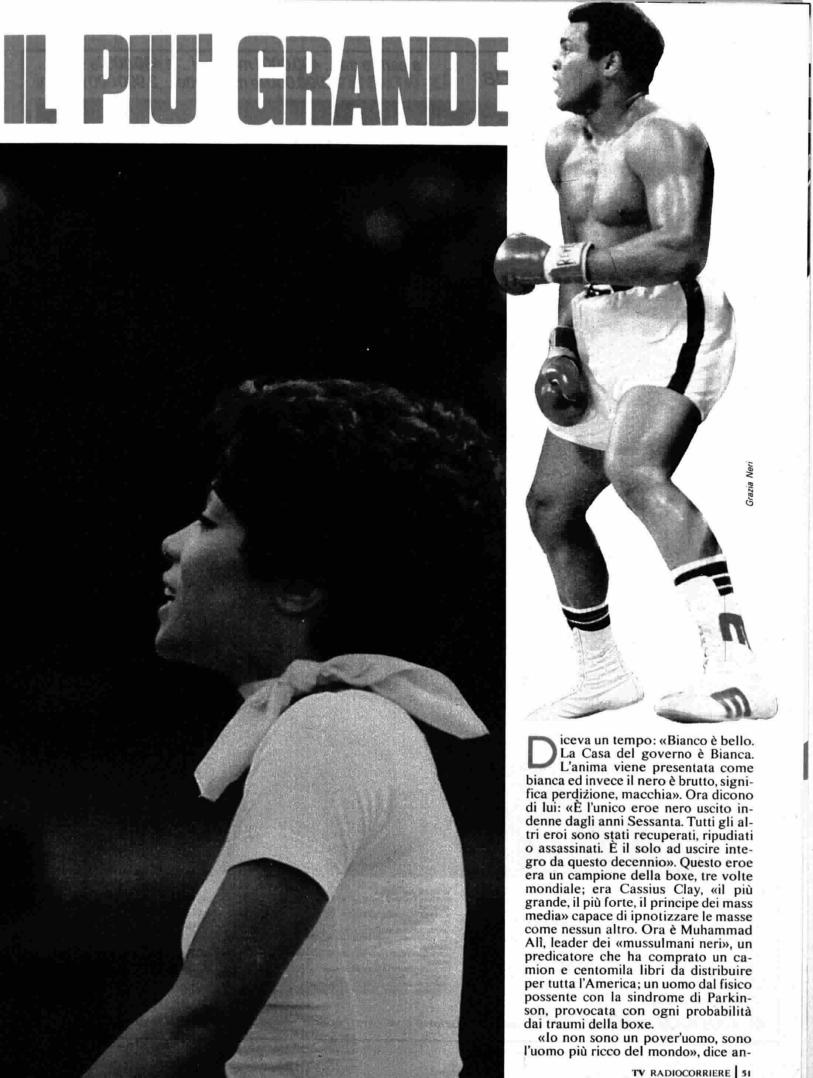


CASSIUS CLAY UNA VITA PIENA DI PUGNI

di LINA AGOSTINI







i nuovi prezzi della moda

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi... 1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni



TORINO
CORSO BRAMANTE 27 - TEL 011-3189998
VA AMENDOLA 4 - TEL 011-348396
VENARIA
PAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL 011-214140
ALESSANDRIA
PAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL 011-214140
ALESSANDRIA
PAZZA GARIBADO 11 - TEL 0131-445822
BIELLA (VC)
CORSO EUROPA 20 - TEL 015-8492856
CUNEO
VA ROMA 31 - TEL 0171-87494
AOSTA
OUART - CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL 0165-765103
GENOVA
VA XII OTTOBRE 189 - TEL 010-541447565668

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
TANG. OVEST USCITA LORENTEGGIO-VIGEVANO
TEL. Q2 - 445867-4458075
COLOGINO MONIZESE (MI)
TANG. EST USCITA COLOGINO: TEL. Q2-253880
MILANO
CORSO B J.IRES 64 - TEL. Q2-204884/5
VARESE
VIA CASULA 21 - TEL. Q332-234180
CURNO (BGQ)
VIA BERGAMO 38/A - TEL. Q35-613557
BRESCIA
VIA VOLTA 84 - JEL. Q30-344187

VENEZIA MARGHERA
ST.ROMEA VIA ORSATO 3M - TEL 041-921783
VERONA
ST.ROMEA VIA ORSATO 3M - TEL 041-921783
VERONA
ST.ROMEA VIA ORSATO 3M - TEL 041-921783
VERONA
ST.ROMEA (USCITA VERONA EST)
TEL 045 - 980013
OCCHIOBELLO (RO)
AUT. PD-80 (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL 0425-750879
PARMA
AUTOSTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL 0521-270505
ROMA
VIA C. COLOMBO 489 - A 500 MT. DALLA FIERA
DI FROMA - TEL 05-41118
DI FROMA - TEL 05-41118
SETTEMBRIE - OTTOBRE - DICEMBRE



a cocconato d'asti sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907656

IO SONO IL PIÙ GRANDE

cora, «sono felice, sono un simbolo per i mussulmani, ho tanti amici. Muhammad è il nome più comune del mondo, ho fratelli ovunque, ho una bella moglie, bei figli, sono bello e bravo, mangio bene, dormo bene, tutto il mondo mi ama, mi aspetta, ho milioni di persone che mi guardano, ho tante cose da fare, non mi sento male». Ancora personaggio, quello del «più grande», per sempre, da quando il giovane Cassius Clay, «il labbro di Louisville» dove è nato il 17 gennaio 1942, figlio di una cuoca, conquistò la medaglia olimpica dei massimi. Una leggenda lunga ventun anni di carriera, sul ring, battendo campioni come Sonny Liston e George Foreman, 69 milioni di dollari guadagnati e una missione nel cuore: mettere la propria fama di eroe dei guantoni al servizio della negritudine sempre in cerca di una propria identità, diventare il capo carismatico dell'America di colore.

Personaggio e leggenda sono la trama del film di Tom Gries *lo sono il più grande* con Muhammad Ali che rifà se stesso e si racconta, circondato da eroi della Hollywood «bianca» come Robert Duvall ed Ernest Borgnine.

Il racconto del percorso da campione a leader, dal ring alla tribuna, con la stessa forza, arroganza, coerenza. Tappe ormai storiche nella storia americana recente: l'amicizia con Malcom X, il suo «no» alla chiamata per il Vietnam «io non voglio battermi contro i fratelli gialli». Con queste parole il pugile-clown dà un senso agli sberleffi, alle verbose guasconate che sul ring fanno male quanto i suoi pugni. Paga tutto: deve rinunciare al titolo e restituire la licenza di pugile, versare una multa di diecimila dollari e scontare una condanna a cinque anni. Per dieci anni l'America «yankee» e bianca lo relega nel limbo, cerca di dimenticare il suo campione più scomodo. ma il 30 ottobre del 1974 a Kinshasa, nello Zaire, in quell'Africa dei suoi avi liberi, lo Spartacus della negritudine, Muhammad Ali, si batte contro Foreman, il nero pago di essere stato liberato e lo vince. Una vittoria che supera l'evento sportivo e arriva come un pugno al cuore della causa che il mussulmano Ali vuole imporre.

Il film di Gries finisce qui, la vita continua, ma fuori dello schermo nei resoconti di chi ha ancora nel cuore la leggenda Cassius Clay. La malattia lo ha trasformato, non combatte più, ma il suo cervello resta combattivo e forte. «Leggo il Corano», dice oggi Muhammad Alì, «prego cinque volte al giorno, mi attende una vita spirituale che mi consentirà di prepararmi per la prossima vita. Credo nell'aldilà». Il film di Gries ce lo restituisce giovane, arrogante, «il più grande», campione di boxe e di spettacolo.

Lina Agostini

Comune di SAN GIUSEPPE VESUVIANO

Bilancio di previsione per l'esercizio 1989 approvato con atto consiliare n. 70 del 29-3-1989

ENTRATE

	TIT.	Previsioni di competenza 89	Verbale di chiusura 1988
I	Tributarie	3.943.994.152	1.975.525.156
11	Contributi e trasferimenti	10.518.121.031	11.245.831.793
Ш	Extratributarie	419.468.748	590.325.718
3	TOTALE ENTRATE CORRENTI	14.881.583.931	13.811.682.667
I۷	Alienazioni ecc.	22.000.000.000	12.750.638.805
٧	Assunzione	21.000.000.000	4.900.000.000
VI	Partite di giro	4.601.950.000	1.758.674.124
	Residui attivi '87 e precedenti		16.795.062.799
	TOTALE GENERALE DELL'ENTRATE	62.983.533.931	50.086.103.395
SI	PESE		
1	Correnti	14.287.558.159	13.206.012.650
Ш	Rimborso di prestiti	594.025.772	571.551.701
	TOTALE	14.881.583.931	13.777.564.351
11	Conto capitale	43.500.000.000	21.289.710.819
I۷	Partite di giro	4.601.950.000	1.758.674.824
	Residui passivi '86 e precedenti	- -	13.190.154.808

Il Sindaco Dott. Antonio Agostino Ambrosio ATLETICA CALCIO BASKET PALLANUOTO SCI AUTOMOBILISMO TENNIS CICLISMO PUGILATO E...

MONTEGARLO

di SCINA SANTACATTERINA foto ROSSELLA ELLER a redazione sportiva di Telemontecarlo è affiatata come una squadra di calcio: il suo presidente potrebbe essere Ricardo Pereira (il direttore brasiliano), poi, per diritto di anzianità, l'allenatore Giancarlo Primo (ex coach della Nazionale di basket), eventualmente assistito da Enzo Rossi (ex commissario tecnico della Nazionale di atletica leggera). Il gioco po-

trebbe continuare con un centrocampo fatto di esperti, Giacomo Bulgarelli (già bandiera della squadra di calcio di Bologna), e l'attacco guidato da José Altafini. La potenza la garantisce Patrizio Oliva (ex campione del mondo di pugilato).

Del team fanno anche parte giornalisti e forze femminili, tra loro Lea Pe-

ricoli e Marina Sbardella.

(segue a pag. 56)



SPORT



LOS PO

Ricardo Pereira, 38 anni, direttore News e Sport. Nella foto grande, da sinistra, Giacomo Bulgarelli, 49, Flavia Filippi, 29, Giacomo Mazzocchi, 50, Enzo Rossi, 55, Marina Sbardella, 38, Luigi Colombo, 42, Massimo Benedetti, 43, Giancarlo Primo, 65, della redazione sportiva di Telemontecarlo a Roma. Nella foto piccola, la redazione milanese: da sinistra, Bruno Gattai, 30, Lea Pericoli, 54, Enzo Barlocco, 45, Marco Lanza, 36, Davide De Zan, 27, Giorgio Bungaro, 32, Claudio Palmigiano, 35



MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 54)

Li abbiamo incontrati e ci hanno detto...

José Altafini, 51 anni, ex calciatore, italo-brasiliano. «Ho cominciato a far televisione più di dieci anni fa, con Luigi Colombo ho formato una delle prime coppie di telecronisti del calcio italiano. Così, quando mi hanno chiamato a TMC, ho fatto il suo nome perché volevo accanto un esperto veramente preparato e ora, tutti e due, facciamo parte di Mondocalcio. Ho un bellissimo legame con il pubblico, l'unica cosa che rimpiango è di aver lavorato poco per la radio. Quando faccio le telecronache mi emoziono e soffro, ma non perché mi manchi il calcio, ho superato la crisi che prende quando si smette di giocare, ma le emozioni che provavo non le ho più».

Enzo Barlocco, 45 anni, ex giocatore ed allenatore di pallanuoto. «Il mio incontro con TMC è stato abbastanza casuale. Avevo già lasciato l'agonismo e, nell'83, mi chiesero di presentare tutte le settimane una partita di pallanuoto in un contenitore che si occupava di molti sport. Attualmente curo le rubriche di pallanuoto, nuoto e tuffi. Possiamo rivendicare una specie di







Francesco Izzi, 29 anni, e Massimo Caputi, 28, conducono i telegiornali sportivi. Nella pagina accanto, Renato Ronco. 49, e Patricia Pilchard, 34, presentano Crono, il programma che si occupa di motori

primogenitura perché TMC ha avuto una funzione importante in questi sport che comunque devono crescere ancora. È un lavoro che mi piace molto e poi da quest'anno ho avuto l'opportunità di occuparmi anche di calcio, ma resta inteso che io vorrei dare sempre più spazio agli sport che si praticano in piscina».

Massimo Benedetti, 43 anni, giornalista. «A TMC sono arrivato tra i primi, nel settembre dell'86. All'inizio ho avuto l'incarico di organizzare la redazione sportiva di Roma. Dal '77 all'80 ho lavorato, invece, in una delle prime televisioni private: la SPQR. Sono uno dei conduttori del telegiornale, quindi uno dei volti dello sport. Mi interesso sia di sport olimpici sia di altre specialità di cui pochi si occupano. Insieme a un giornalista della Rai sono l'unico a commentare il biliardo. Le nostre sono presentazioni semplici e cerchiamo di occuparci anche di competizioni minori».

Giacomo Bulgarelli, 49 anni, ex calciatore del Bologna. «Ho conosciuto Luigi Colombo a Modena nell'80. Oggi lo affianco, alternandomi con Altafini, come tecnico nella trasmissione Mondocalcio. In altri Paesi, come l'America, esistono già da anni esperienze di questo tipo, e cioè la

A FORTUNA CON FAAC. FERRARI.

La fortuna sta per bussare alla tua porta: aprile subito il cancello cor FAAC. Se avrai installato un impianto completo FAAC entro il 15 feb braio prossimo parteciperai all'estrazione di una Ferrari Mondia 3.2. Quindi scegli FAAC per automatizzare il tuo cancello e attendi i

giorno dell'estrazione nella speranza di vincere un'auto fuoriclasse, ma soprattutto nella certezza di avere acquistato il sistema primo della classe. Primo per tecnologia, primo per sicurezza.



ll leader per i leader



CH PAGA...

e resta per giorni senza telecomando





MONTECARLO SPORT

presenza di un telecronista accanto ad un ex campione, perché solo chi ha gareggiato ad alti livelli può capire certe situazioni. Non ho rimpianti, ho vissuto anni meravigliosi giocando e soprattutto facendo quello che avevo sempre sognato da piccolo».

Giorgio Bungaro, 32 anni, giornalista. «Io mi occupo di motociclismo da circa tre anni e mezzo, prima aveva lavorato con radio e giornali specializzati. La cosa più bella è che noi telecronisti, a TMC, siamo cresciuti tutti insieme diventando amici. Il motociclismo è uno sport in crescendo in questo momento e siamo molto seguiti. Con Virginio Ferrari, l'ex campione che commenta con noi, facciamo una telecronaca molto «speed» (veloce) e lui che è un pilota, un freddo, non viene coinvolto dall'emozione della corsa. Questa diversità tra noi due è molto efficace in trasmissione».

Massimo Caputi, 28 anni, giornalista. «Sono a TMC dall'86, prima del Mondiale del Messico. Ho sempre amato lo sport, soprattutto il calcio, da quando avevo sei anni e andavo allo stadio con mio padre. Ho cominciato a lavorare come disc-jockey in una radio privata, solo in un secondo momento son passato a condurre un programma sportivo. Mi sono specializzato nel football. Mi sento fortunato e devo ringraziare chi mi ha dato questa possibilità».

Luigi Colombo, 42 anni, giornalista. «Con Altafini ho portato in Italia le cronache a due delle partite di calcio. Nell'84 sono diventato capo dei servizi sportivi. Attualmente presento Mondocalcio: un programma che si occupa di partite che si svolgono sia in Italia sia all'estero. Una pagina importante è dedicata ai Mondiali. Ci occupiamo soprattutto dell'attualità, in diretta, con discorsi tecnici, senza per questo escludere le curiosità. Tanti filmati e poche chiacchiere: la televisione è soprattutto immagine».

Davide De Zan, 27 anni giornalista. «Sono a TMC dalla Milano-Sanremo di tre anni fa. La bicicletta è un amore di famiglia. Mio padre [Adriano, n.d.r.] quando ero bambino mi fotografava sulle bici di Gimondi, di Merckx, di Adorni. Mai però avrei pensato di fare quello che faccio adesso. Frequentavo infatti l'Università, Legge, e avevo altri interessi, ma mio padre si trovò senza nessuno che gli desse una mano e così cominciai ad aiutarlo. Per cinque anni scrivevo anche di calcio, poi mi sono definitivamente innamorato di questo sport. Adesso, se andiamo a vedere gli indici di ascolto, scopriamo che c'è un pubblico crescente, a volte un milione di ascoltatori. E anche papà De Zan è contentissimo».

Flavia Filippi, 29 anni, giornalista. «Conduco Sportissimo e, con Giacomo Mazzocchi, Sport Show. Nel primo programma mi occupo di specialità "spettacolari" e di curiosità, mentre il secondo è un contenitore che va in onda il sabato pomeriggio. Lavoro a TMC da due anni e dal febbraio dell'88 nella redazione sportiva. Sono sempre stata nel mondo dell'agonismo: ho giocato a tennis in prima categoria e nella Nazionale under 18.

(segue a pag. 61)



Il salvatelecomando che ti risparmia costose riparazioni.



BIC

QUALITÀ DA DA PRIMATO.

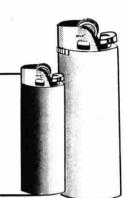
Bic Cristal.

Una vittoria cristallina.

In un recente test realizzato dalla Domenica del Corriere in collaborazione con l'Unione Consumatori, Bic Cristal ha vinto agni confronto con penne dello stesso tipo ed ha raggiunto il massimo punteggio in relazione al rapporto qualità-prezzo.

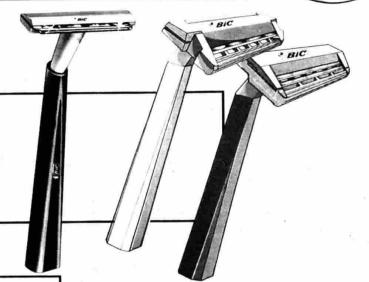
Bic. Batte tutti in qualità.

Ma anche sulla forma. Il suo famoso accendino, infatti, è esposto al Museum of Modern Art di New York e, quel che più conta, è nelle tasche e nelle borse di milioni di persone.



Bic. La fa in barba a tutti.

Con il suo rasoio Bic ha rivoluzionato il modo di radersi. Oggi presenta un'altra grande rivoluzione: Bic Black, il nuovo usa e getta. L'unico al mondo con testina ultrasottile e barretta tendipelle. Per una rasatura dolce e "profonda".



Bic. Profumo di successo...

...con i 4 grandi profumi francesi Bic. "4 piccolissimi peccati" che hanno già conquistato un grande, indiscutibile successo.



IL DONO DELLA QUALITÀ.

MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 58)

Questo lavoro mi piace moltissimo, però non ho intenzione di sacrificare la mia vita privata, preferirei essere una brava madre piuttosto che una

brava giornalista».

Bruno Gattai, 30 anni, telecronista di sci. «Facevo le gare di sci, ma a vent'anni per un incidente ho dovuto smettere. Su proposta di un amico di mio padre [Arrigo, n.d.r.] sono diventato telecronista sportivo anche se in realtà la mia professione è quella di avvocato. Mi occupo di sci perché è uno sport che conosco bene. Quest'anno seguiremo le gare di Coppa del Mondo e mi troverò nuovamente in un ambiente che mi è stato familiare. Quando ho chiuso la mia attività agonistica stavo per diventare qualcuno e fu molto doloroso».

Francesco Izzi, 30 anni, giornalista. «Sono stato assunto due anni fa. Da anni sono amico di Massimo Caputi e insieme a lui ho cominciato ad avere i primi rapporti con TMC. Sono venuto in forza alla redazione sportiva del TG, dove mi occupo di vari sport ma principalmente di calcio. Seguo in particolare quello brasiliano insieme con Altafini. Denominatore comune di gran parte di noi

è un passato da tifoso».

Marco Lanza, 26 anni, giornalista. «lo mi occupo di basket, sono il più vecchio giornalista di TMC dopo Luigi Colombo, che è il nostro capo. In pratica sono il suo assistente, il responsabile della redazione sportiva di Milano. Ho cominciato a lavorare con lui alla prima tv di Milano che si chiamava TVM 66, dopo ho diretto una televisione di Cantù per cinque anni e poi sono arrivato a TMC».

Giacomo Mazzocchi, 50 anni, giornalista. «Attualmente sono il capo della redazione sportiva, un lavoro che mi occupa undici ore al giorno. Seguo anche l'atletica e presento Sport Show con Flavia Filippi. Cerchiamo sempre di fare spettacolo, accompagnando le parole con le immagini. Ci rivolgiamo direttamente ai giovani facendogli vedere il maggior numero possibile di avvenimenti. Con Sport Show cerchiamo di far trascorrere un pomeriggio piacevole. Ho voluto dei conduttori giovani e abbiamo inventato le telecronache a due: esperto più giornalista. Mio figlio Marco si occupa anche lui di sport alla Rai, dicono che sia più bravo di me...».

Patrizio Oliva, 30 anni, pugile. «Tutte le vittorie provocano sempre delle grosse soddisfazioni. Per me ogni match era importante ma certamente la medaglia d'oro alle Olimpiadi e il titolo mondiale rimangono i ricordi più belli. Dall'87 al luglio scorso non ho combattuto. Ho preferito interrompere aspettando che mi tornasse la grinta che avevo. Con il passare

(segue a pag. 63)

FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI AIUTANDO L'INTESTINO FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE A BASE DI SOSTANZE VEGETALI COADIUVANTE NELLE RESTRIZIONI DIETETICHE E NELLA STIPSI

Fove di In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.





FANNO AMARE CUCINARE

1° - AMI CUCINARE MA NON HAI TEMPO?
2° - PENSI CHE CUCINARE SIA DIFFICILE?
3° - OPPURE SAI GIÀ CUCINARE, MA CERCHI SEMPRE IL MEGLIO? Le Pentole e Casseruole a Pressione AETERNUM T.E. fanno proprio per Te, perchè con le loro speciali caratteristiche soddisfano al meglio ogni esigenza di cucina. Infatti:
1° - Sono velocissime! Sempre pronte a cucinare ogni piatto in metà tempo e alla perfezione. Sia a pressione che a vapore.
2° - Sono facili da usare, grazie anche al Segnapressione che indica l'inizio della cottura. E facili da pulire, grazie al massiccio acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura a specchio.
3° - Offrono sempre cotture squisite. E permettono anche di gustare i sapori migliori e più naturali dei cibi , cucinati a vapore con il Cestello Multicucina. Ecco perchè le Pentole e Casseruole a Pressione AETERNUM T.E., in vendita nei formati da 3½ 5, 7 e 9 litri, fanno proprio per Te! Perchè sono un vero amore di pentola che rende più facile la vita in cucina e fanno amare cucinare.



MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 61)

dei mesi mi è tornata la voglia e prestissimo combatterò per il mio obiettivo: il Mondiale. Quando smisi di fare gli incontri Giacomo Mazzocchi mi propose di commentare la boxe in televisione. E ho cercato di portare i telespettatori dentro le corde del ring. Intanto... canto. Dicono che io sia bravo: parola di Pippo Baudo e Raffaella Carrà».

Claudio Palmigiano, 35 anni, telecronista per la pallavolo. «Dopo la vittoria agli Europei di Svezia della Nazionale italiana c'è stato un vero e proprio boom della pallavolo. TMC ha un contratto con la Rai per cui trasmette una partita in diretta ogni domenica. Molto presto dovrebbe partire un nostro rotocalco dedicato a questo sport, un settimanale. L'inizio è stato un po' difficile. Sono avvocato e, quindi, per me la pallavolo è solo un impegno part time. Fare due cose, pe-

rò, mi piace». Ricardo Pereira, 38 anni, direttore News e Sport. «Vogliamo fare una televisione molto attenta all'informazione e allo sport, diversa dalle altre. Ho investito molto sui giovani non assumendo professionisti già formati. Siamo partiti in quindici persone e oggi siamo circa 180. Abbiamo vissuto grandi avvenimenti come le Olimpiadi e ci stiamo preparando per i Mondiali del '90. Sono molto soddisfatto. Nel mese dei Mondiali faremo 250 ore di trasmissioni, circa quattro-cinque ore di televisione al giorno in diretta. Saranno dei nostri Falcao, Pelé, Cabrini e tanti altri. Puntiamo su persone gio-

vani, belle e brave». Lea Pericoli, 54 anni, telecronista di tennis e conduttrice di un quiz per TV Donna Mattino. «La mia prima telecronaca è del 1975, quindi è da quindici anni che sono fedele a TMC. una televisione che sento di amare. Ma ho fatto tantissime altre cose: ho lavorato nella pubblicità, mi sono occupata di moda. Qualcuno mi rimprovera di essere un po' tifosa, in realtà non lo sono più da quando ha smesso di giocare Adriano Panatta. Amo il tennis, per cui, se vedo un bel colpo, non posso fare a meno di commentarlo alla mia maniera. Ma so anche cucire, ricamare, cucinare... negli anni Cinquanta una brava signorina doveva imparare tutte queste cose».

Patricia Pilchard, 34 anni, presenta il programma Crono. «Lavoro a TMC dall'inizio dell'88, ma già mi occupavo di Formula Uno per un settimanale sportivo e seguivo i Gran Premi. Così ho conosciuto Renato Ronco che cercava qualcuno per la sua trasmissione, Crono-tempo di motori, dedicata alla F. 1, al motociclismo, ai rally. Da anni sono appassionata di automobilismo e corro in macchina. Mi trovo molto be-

NOVITÀ AGFA NEL **CAMPO DEL** CONTROLLO NON DISTRUTTIVO DEI MATERIALI

In occasione del 12º Congresso Mondiale delle Prove non distruttive, tenutosi ad Amsterdam, è stato presentato in anteprima il VIDEOME-TRIX, un nuovissimo sistema di misura dimensionale senza contatto, messo a punto dall'Agfa.

Basato sulle più avanzate tecnologie di analisi dell'immagine, il VIDEO-METRIX utilizza dei logiciels estre-

mamente sofisticati.

In grado di misurare dimensioni dell'ordine del millesimo di millimetro senza il minimo contatto con il pezzo da analizzare, questo strumento è destinato in particolare ai laboratori di metrologia e alle industrie di precisione.

Con il sistema VIDEOMETRIX l'Agfa parte dunque alla conquista di un nuovo, significativo segmento del mercato delle prove non distruttive dei materiali: la misura dimensionale

di alta precisione.

CARAT ITALIA CREA L'EXPERTISE **NECESSARIA PER** L'OTTIMIZZAZIONE DELLE RISORSE DI COMUNICAZIONE

Nel settembre scorso MEDIA EUROPE ITALIA è diventata CA-RAT ITALIA e l'incontro con NEW MEDIAMIX ha aperto un nuovo capitolo: la sfida per la conquista della leadership delle aziende media.

CARAT nasce nel 1969 da un'intuizione di GILBERT GROSS, inventore della nozione stessa dell'acquisto degli spazi del mondo intero. L'intuizione deriva dall'osservazione di come le aziende utilizzano sempre più la pubblicità come fattore propulsivo del loro sviluppo nazionale e internazionale, conferendo all'acquisto degli spazi un ruolo strategico vitale per l'azienda stessa. Dal 1969 una espansione inarrestabile. Grazie ad una management di una quindicina di persone riunite attorno a Gilbert e Francis GROSS, oggi CARAT è il 1º Network europeo di Agenzie media indipendenti ciascuna leader nel Paese in cui opera.

Il segreto di questo successo è racchiuso nel concetto di come CARAT affronta il mercato: con un approccio diretto e, soprattutto, specialistico.

Le iniziative di ricerche estremamente avanzate ed innovative, sperimentate con successo in Francia e che ora sono adottate Paese per Paese al fine di acquisire una reale expertise paneuropea sono:

 CARAT LASER: per studiare le interrelazioni comportamentali fra il mezzo TV ed i suoi fruitori.

CARAT TV: che ha lanciato Estimat, un modello previsionale delle Audencie TV

CARAT **ENTERTAINMENT:** specialistica nello sponsoring, nel barter e nelle coproduzioni.

CARATMAGAZINE:perapprocciare in modo nuovo la Stampa. CARAT opera in Italia attraverso due

società: CARATITALIA S.r.l. (Ex-MEDIA

EUROPE ITALIA). NEW MEDIAMIX S.r.l.

Una realtà che espressa in cifre significa oggi:

Oltre 200 miliardi di lire di Billing (netto).

Pari al 2,7% del totale del mercato pubblicitario.

ATKINSONS PRESTIGIOSO SPONSOR DEL CENTENARIO DEL GRAN PREMIO MILANO DI GALOPPO DISPUTATO A S. SIRO

ATKINSONS, sempre molto sensibile alle sponsorizzazioni delle manifestazioni sportive di grande prestigio, non si è fatta sfuggire la ghiotta occasione di abbinare il proprio marchio al centenario del GRAN PREMIO MI-LANO DI GALOPPO, la più importante prova del calendario meneghino.

ATKINSONS metteva in palio per il proprietario del cavallo vincitore una splendida targa d'oro tempestata di diamanti e riservava oggetti d'oro e brillanti anche ad: allenatore, fantino

È stato l'inglese Alwuhush ad affermarsi nettamente sull'italiano Tisserand dopo una lotta entusiasmante che ha tenuto con il fiato sospeso il numeroso pubblico presente.

Lo splendido TROFEO ATKIN-SONS è andato così allo sceicco Hamdan al Maktoum, proprietario di

Alwuhush.



Nella foto: la D.ssa Mabi Grua della Atkinsons premia il famosissimo fantino Willy Shoemaker.



MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 63)

ne in questo lavoro, poi vivo a Montecarlo, è una vera accoppiata vincente».

Giancarlo Primo, 65 anni, ex giocatore di basket ed ex commissario tecnico della Nazionale. «Collaboro a TMC dall'86 quando Marco Lanza mi fece la proposta di commentare le partite di pallacanestro. Quando gioca la Nazionale soffro se le cose non vanno bene e mi entusiasmo se il risultato è favorevole. La situazione per il basket è migliorata, ma credo che bisognerebbe trovare ancora più spazio perché è uno sport che si sta affermando con prepotenza. Quest'anno ci aspettano i Campionati del mondo in Argentina».

Renato Ronco, 49 anni, giornalista. «A TMC firmo una trasmissione che si occupa di motori: *Crono.* La conduco con Patricia Pilchard, l'ho voluta io. Faccio anche le telecronache dei Gran Premi di F. 1 e delle prove. Ogni tanto incontriamo dei problemi, ci sono, infatti, una trentina di piloti idolatrati come dive. Mi sono occupato anche di calcio, motociclismo e ciclismo, una

mia vecchia passione». Enzo Rossi, 55 anni, ex commissario tecnico della Nazionale di atletica. «Molti anni fa facevo lo speaker delle manifestazioni di atletica e quindi un certo tipo di familiarità con il microfono l'ho sempre avuto. Poi quindici anni di direzione tecnica fanno conoscere tanta gente, portano a una grande esperienza che si trasmette a chi ascolta. La cosa più importante è riuscire a prevedere un attimo prima quello che può accadere. A giugno di quest'anno ho cominciato a lavorare a TMC per il circuito dei Grand Prix. Sono ritornato come telecronista in una grande famiglia e ho visto lo sport dall'altra parte: quella che molte volte io ho contestato».

Marina Sbardella, 38 anni, giornalista. Ho cominciato con Renzo Arbore partecipando a L'altra domenica. Ero una delle donne parlanti del gruppo. Poi ho sposato Mario Giobbe, capo del Pool sportivo radiofonico della Rai, ed ho avuto una figlia. Per questo motivo ho lasciato la televisione, ma ho continuato a collaborare con i giornali. Vengo da una famiglia di sportivi: mio padre è un ex arbitro internazionale. Dopo aver fatto tanti anni di collaborazioni sono approdata a TMC. Ho cominciato con il TG sportivo e sono stata il volto femminile delle ultime Olimpiadi. Sto presentando Mondocalcio e gli Sport News e le mie speranze sono rivolte ai Mondiali».

Scina Santacatterina ha collaborato Paolo Grasso



IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE "CANCELLI AUTOMATICI" TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24



Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che il e sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10º assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo.

Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici.

Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".







difficile pensare a Florinda Bolkan come una donna antipatica. Eppure così l'ha voluta Marcello Fondato per Affari di famiglia. È Li-na Benetti, stilista e manager aggressiva, con un tragico segreto che nasconde addirittura con ferocia.

Genovese/Guadrin

Brel .

«Quando ho letto il copione, Lina proprio non la potevo sopportare: antipatica, rigida e dura. Così lontana da me... io sono estroversa, cerco la felicità. Guai, se non fosse così! Provi ad immaginare una vita tutta sofferenze, rimorsi, amarezze... Bisogna cercare l'amore, il bello, tutto quello che mette in pace con se stessi».

Florinda Bolkan condisce ogni parola con risate cariche dell'«alegria brasileira» di una carioca. Perché ancora oggi a quarantasei anni è rimasta una ragazza di Ipanema...

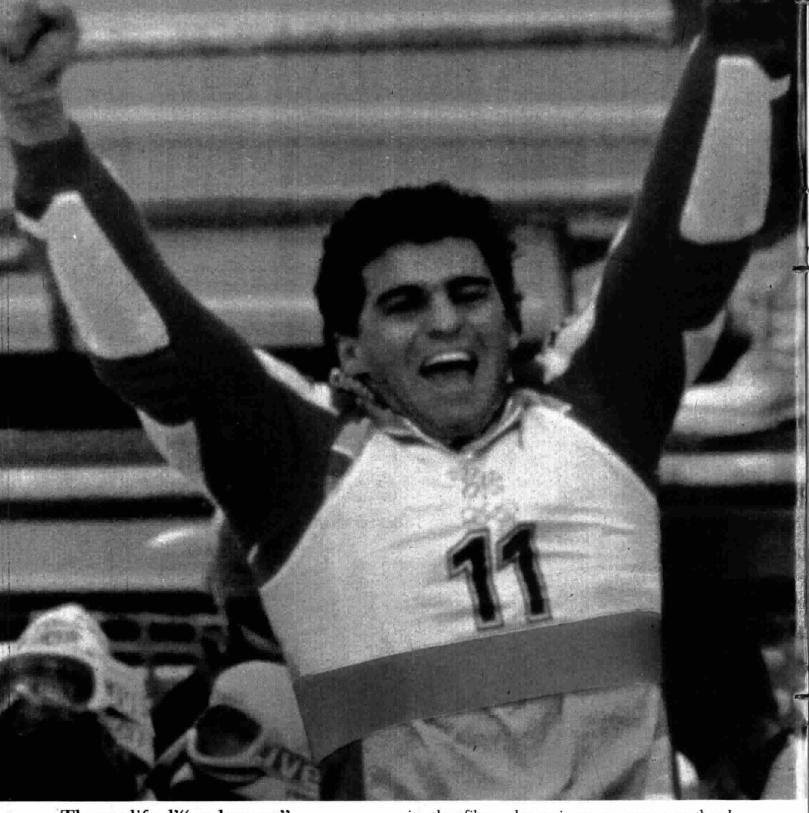
«... con tutta la malinconia e la voglia di vivere, provare, divertirsi... non è che non cerco l'impegno, anzi tutt'altro, anche se, prevalentemente, faccio solo le cose che m'interessano e quelle in cui mi trovo coinvolta per affetto. Questo è il mio unico compromesso. A volte ho detto sì a qualche regista per un film che non mi convinceva fino in fondo solo perché mi faceva piacere che un amico mi implorasse per avermi sul set. Insomma un po' per affetto verso di loro e un po' per narcisismo. È capitato che quei "si" li ho detti anche per soldi... ma poche volte... e poi è la vita».

di STEFANIA BARILE

Florinda Bolkan, 46 anni. Con Catherine Spaak, Jean Sorel e Horst Buchholz è la protagonista di Affari di famiglia di Marcello Fondato, sei puntate in onda su Raidue giovedi e venerdi alle 20,30

TV RADIOCORRIERE 69

Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione?

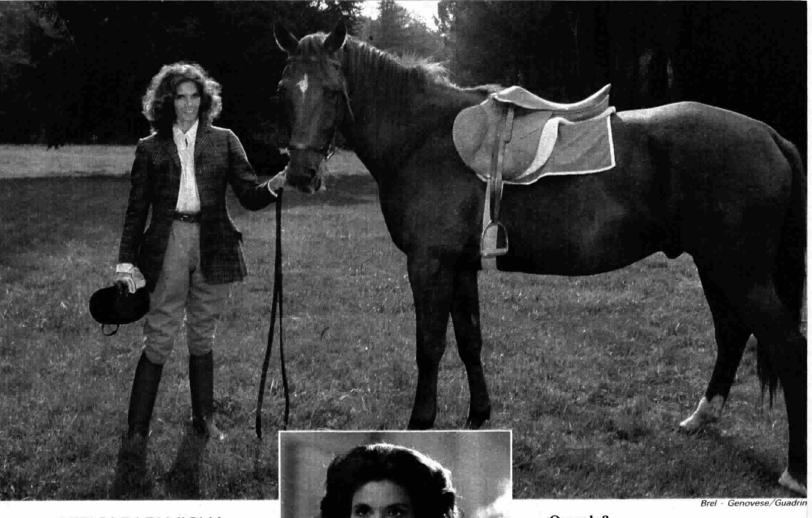


Thermolife: l'"underwear" sportivo e salutare Liabel.

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma del campione lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche il campione.

THERMOLIFE



AFFARI DI FAMIGLIA

E con Marcello Fondato il «si» lo ha detto per cosa...?

«Per sfida. Prima di tutto perché un personaggio così antipatico stimola interpretarlo. Poi perché tutti mi dicevano: ma sei matta? Lavorare con un tipo come Fondato, così duro... Invece ho scoperto che è una persona deliziosa, sa creare un clima di felicità sul set. In effetti è un "duro", ma è giusto che sia così: un regista deve sapere cosa vuole e imporre ciò che pensa. Quanti film sono venuti male proprio perché i registi non sapevano cosa cercare?... e poi la cosa più importante è creare un feeling con gli altri interpreti: credo che sul set ci si innamori sempre del regista... anche se non c'è una vera relazione».

Ha finito con l'innamorarsi di Fondato?... e del suo personaggio, Lina?

«L'ho capita, ho scoperto a poco a poco le sue corde segrete. È una lottatrice apparentemente lineare nella sua lotta. Si mostra dura perché si nasconde: è troppo seria per non soccombere. All'inizio volevo convincere Marcello Fondato di darle almeno un momento di tenerezza. Lui, testardo, mi ripeteva: deve esser così. E io ho pensato: il problema sta tutto dietro, nel periodo che Lina ha vissuto durante la guerra. lo da brasiliana sono stata fortunata: non ho conosciuto le tragedie della guerra. Però per noi un "dolore" altrettanto forte è la fame. Determina la vita di ciascuno, è

Florinda Bolkan è appena tornata a Roma dopo un lungo soggiorno in Brasile, a Rio de Janeiro

una sofferenza che rimane dentro e anche quando l'hai risolta rende rabbiosi verso il mondo. Oggi posso dire: Lina non è antipatica, è una persona col carattere forte e duro di chi ha sofferto. E lo dimostra nei suoi crolli».

Il suo ritorno è solo televisivo finora: prima di Affari di famiglia è stata la moglie di Johnny Dorelli in La trappola di Carlo Lizzani...

«... anche là ero una che non mi somiglia, non mi appartiene. Lavorare per la televisione è stato un caso: mi interessava girare un film con Lizzani da tempo, ed è capitata l'occasione... non programmo mai... e poi ho girato alcuni film negli Stati Uniti...».

Registi piacevoli e personaggi antipatici. Ma quando sarà se stessa?

«È orrendo per un attore recitare se stesso: deve per forza farsi plasmare. Dovrei dirigere un film mio: ci ho pensato spesso. Chissà forse lo farò. Perché credo che ciascuno abbia qualcosa da dire...». Quando?

«Non mi lascio invischiare dai ritmi folli di lavoro. Preferisco la mia vita, la vita anzi, e la felicità. Non smanio per il successo, il cinema mi piaceva da morire come spettatrice, e l'ho iniziato da attrice per caso, quando ho conosciuto a casa di amici Luchino Visconti. Molti credono che questo sia un atteggiamento da diva: nascondo la mia privacy, ma con chi mi piace... mi apro. E poi capisco che non potrò mai essere una grande attrice, come è stata Eleonora Duse: lei a trent'anni era già la Duse. E poi c'è il portoghese, che è bellissimo (quando torno in Brasile non riesco a parlare se non nella mia lingua), ma è limitato

Allora il suo successo...

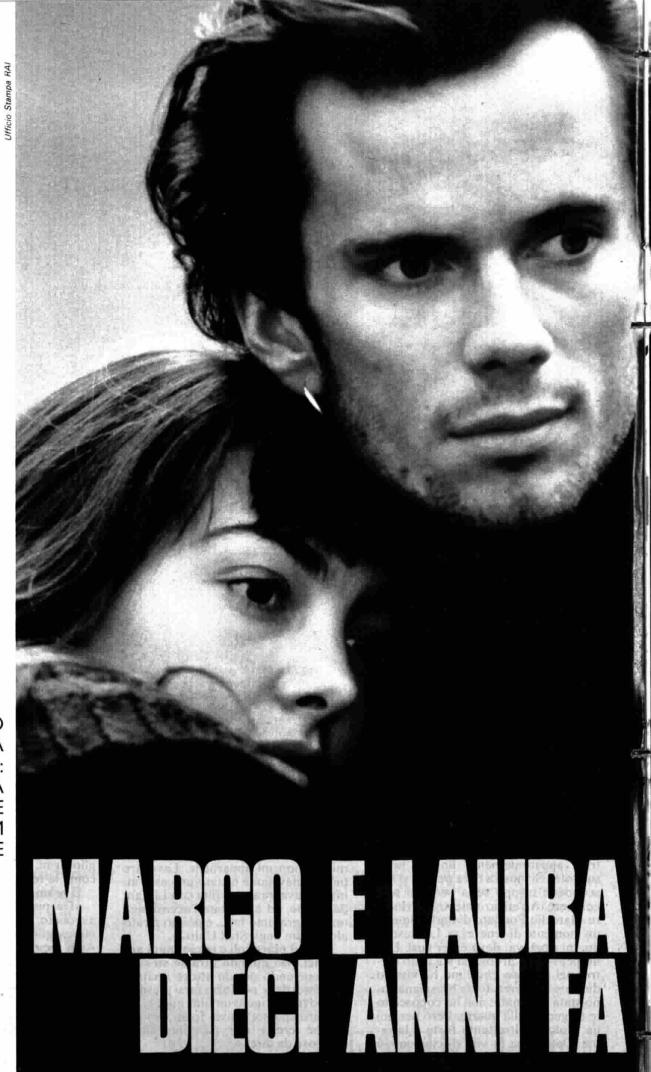
«Non so da cosa sia stato determinato. Non certo dalla bellezza: per me una donna bella è Ava Gardner. Io sono fatta in modo diverso, e l'unica cosa che ho potuto fare è stato migliorarmi, cercare la bellezza, che è come la felicità: è il succo della vita».

E se non avesse fatto l'attrice?

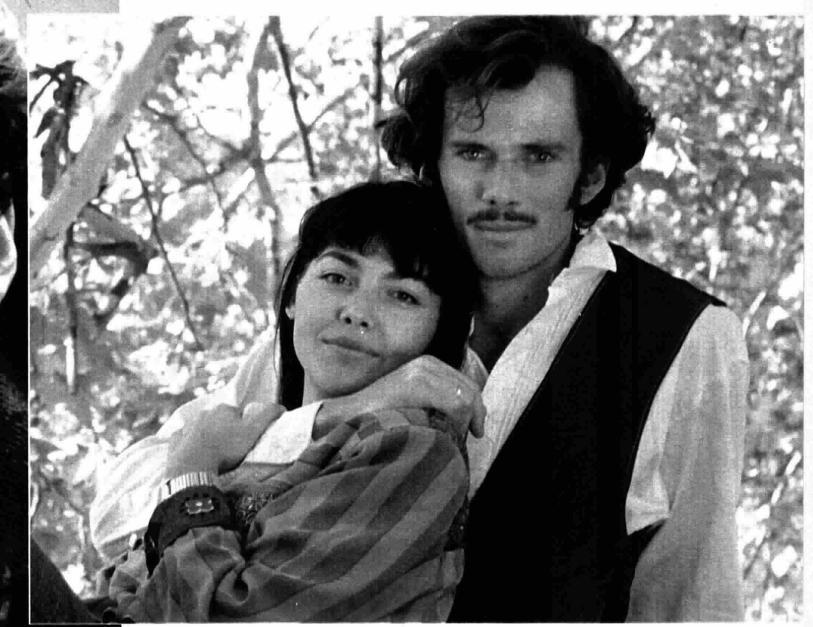
«Da piccola pensavo di diventare avvocato. Oggi penso che sarebbe meraviglioso scrivere o dipingere. Anzi meglio scrivere: dipingere vuol dire conoscere certe regole, certe tecniche, scrivere invece dà la libertà di dire quanto hai dentro come vuoi. Ma se non l'ho fatto finora... forse non ho niente da dire... non sono ricca dentro come Marguerite Yourcenar...».

Stefania Barile

UN UOMO UNA DONNA **DUE FIGLI: UNA STORIA** D'AMORE IN UN FILM SU RAIDUE







hristian è il figlio di un padre e una madre famosi. Il padre è Roger Vadim, la madre è Catherine Deneuve. Lui, Christian, ha ereditato dal padre regista cognome e fisico, dalla madre la vocazione d'attore e la ritrosia. Ora lo vediamo in tv nel film in due puntate di Carlo Tuzii Marco e Laura dieci anni fa. Accanto a sé c'è «Laura», ovvero Mapi Galan che su quel set è diventata la sua compagna di vita. Christian dice:

«Marco mi somiglia, è sensibile, divertente, fa l'attore... un po' matto... anch'io potrei avere una compagna che è già madre... ha solo una cosa per cui non siamo uguali: il modo di vestire. A me, a Roma, tutti dicono che sono un "boro": quando mi metto addosso un vestito non me lo tolgo finché... non si buca. Un "buco" psicologico natural-

E questi «buchi» li ha anche con le persone, con gli affetti?

«Sì, magari per mesi e mesi frequento lo stesso circolo, la stessa gente, gli stessi luoghi e poi, all'improvviso, oplà, vado da un'altra parte. Ora mi capita meno. Mi sono stabilizzato».

L'origine del suo cambiamento è

Mapi Galan, ventitré anni, spagnola, da quattro anni in giro per l'Europa come attrice, da un anno accanto a Christian nella loro casa di Parigi.

«All'inizio sembrava proprio che non fossi destinata a impersonare Laura: Tuzii dopo il primo provino non era convinto. Così sono andata a Madrid. Due ore dopo il mio arrivo m'hanno telefonato per tornare. Un altro provino, ancora incertezze, finché mi sono ritrovata sul set con Christian... ed è nato l'amore».

«... io me ne sono innamorato alla fine del film. Prima vedevo solo una bella ragazza».

«È vero, all'inizio parlavamo, parlavamo durante le pause... avevamo tante cose da dirci... non è stato un colpo di fulmine».

Poi l'amore è diventato ufficiale...

«... sì Christian m'ha presentato a sua madre. M'ha accolta benissimo. Ha capito tutto di noi».

«Perché mia madre non approvava la mia vita di prima: giravo da una ragazza all'altra. Non ero tranquillo. Mapi m'ha dato stabilità».

E suo padre, Roger Vadim, cosa ne pensa?

Christian Vadim, 26 anni, e Mapi Galan, 23, sono i protagonisti di Marco e Laura dieci anni fa di Carlo Tuzii, Raidue, lunedì 13 novembre, alle 21,45 e il 20 novembre, alle 21,45. Fra i due sul set è nato l'amore. Ora vivono insieme a Parigi

di STEFANIA BARILE



CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Cancella gli spazi argentati che trovi sui collarini e scopri subito se hai vinto uno degli altre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisci il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di 10 orsetti in oro e pietre preziose e di 1.000 orsetti calciatori. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

Coccolino OFFICIAL LICENSEE



© COPYRGHT 1986 COLITAL



Christian
Vadim e Mapi
Galan con
Francesca
Fratacci e
Maria Cristina
Barba. Carlo
Tuzii, oltre a
dirigere il film,
ne ha scritto la
sceneggiatura
con Suso
Cecchi
D'Amico

MARCO E LAURA

«Non conosce molto della mia vita. Non che non gli interessi... è fatto così. Per me va bene, non so immaginarmi un padre diverso. Ora vivo la mia vita e non penso certo al passato: forse sarebbe stato meglio che i miei genitori fossero rimasti insieme. Ma non è così, quindi non ci penso».

D'accordo non pensarci, ma i suoi rapporti con loro come sono?

«Non ne parlo mai, perché per la gente sono il figlio di Vadim e della Deneuve. Sono uno sconosciuto col nome conosciuto. Ne sentivo il peso anche da bambino: non volevo che mia madre venisse a scuola, camminavo tre passi dietro... volevo essere come gli altri. Era oppressiva, voleva che mi lavassi sempre i denti quando ero piccolo; che terminassi Legge e non facessi l'attore. Va meglio da quando m'ha visto recitare a teatro e da quando a ventitré anni sono andato a vivere da solo. Con mio padre non ho mai parlato di cose serie: siamo compagni, amici, scherziamo su tutto. Però è stato lui a portarmi su un set, prima come suo "aiuto" poi come atto-

E del loro lavoro cosa ne pensa?

«Vadim ha fatto cose interessanti tempo fa, ora non più perché è pigro. È meglio come scrittore, anche se non ho letto il libro delle donne della sua vita. Mia madre? Ho visto solo tre film (tra questi L'ultimo metrò). Perché è mia madre e non voglio vederla come donna».

E voi pensate di avere dei figli? «Per adesso non ne voglio».

«... e se lei dice no, non vado a farmene uno da solo. Ora è giusto così: con la vita che facciamo! Nell'ultimo anno abbiamo passato solo tre giorni a Parigi. Se ho un figlio, me ne voglio occupare».

Cosa apprezzate di più l'uno dell'altra?

«Di Mapi m'attrae il coraggio... e naturalmente la bellezza. È stata coraggiosa a lasciare la sua vita da sola per dividerla con la mia».

«Di Christian mi piace la tranquillità. Io vado sempre un po' troppo su e un po' troppo giù: lui mi fa fare un percorso orizzontale. È realista (io meno), è pacifico, sicuro... nelle nostre liti (tre in tutto) io sono più drammatica».

Gelosie?

«Non ho trovato tracce di altre donne. Comunque sì, sono gelosa».

«Io un po' meno. Ho più fiducia in lei. Lei meno... perché mi conosce di più, vero cocchina? Se telefona un'amica lei comincia a chiedere. Io, mai. Ovvio, perché è tutta gente che lei non conosce e quindi con l'immaginazione pensa... ma ora sono meno cercato, vero? Non ci sono problemi, no?».

«Una seconda fidanzata ce l'hai: la moto. Passa il tempo ad arredarla...».

«... e sì, era una Honda 750...».

«... e ora è sua figlia».

«... perché ho aggiunto pezzi e pezzi... ma non corro: una sola volta sono andato su un circuito e m'ha impressionato. Ora preferisco il biliardo, cucinare, mangiare "italiano", stare con Mapi».

E Mapi?

«Naturalmente tutto questo. Per me contano amici, amore e lavoro».

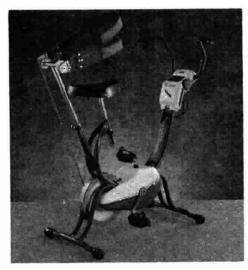
Fra di voi nessun problema?

«Se io e Mapi viviamo insieme, vuol dire che non ce ne sono. Io poi ho un solo difetto, la pigrizia. Non sono capace a fare sforzi...».

«lo gli sto insegnando ad amare. Anche se nessuno al mondo sa veramente come si faccia».

Stefania Barile

Cyclette[®] Vibraform[®]



Il vantaggio del massaggio

Cyclette Vibraform è uno strumento plurifunzionale che unisce i benefici del massaggio a quelli dell'allenamento in Cyclette.





Grazie ad una speciale fascia vibrante Cyclette Vibraform tonifica la muscolatura dell'addome, snellisce i fianchi e scioglie l'irrigidimento delle spalle e della schiena, causato dallo stress e dalla vita sedentaria.

Cyclette Vibraform può essere utilizzata contemporaneamente da due persone: l'una pedala e l'altra si sottopone a un efficace vibromassaggio. Una piacevole situazione da vivere insieme nel segno del benessere e della forma.



Richiedete il catalogo illustrativo a; Carnielli & C. S.p.A. Casella postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome	e	Cognome	
------	---	---------	--

Vin		

Città

TV.R. 46

ANCHE TU PUOI

di PIPPO BAUDO

uando ho cominciato a fare questo mestiere, anch'io ho penato tanto, ho bussato a tante porte per trovare un dirigente Rai disposto a ricevermi, ad ascoltarmi. Ed è forse per questo che non appena sono entrato in televisione ho provato piacere a lanciare nuovi talenti. Così ho preso Loretta Goggi a fare La freccia d'oro, poi Beppe Grillo per Fantastico, poi Heather Parisi, Lorella Cuccarini, Tania Piattella. Ho sempre avuto fortuna, naso e fortuna. E spero di proseguire, perché affidare la televisione ai giovani con la briglia di uno navigato come me, significa non cristallizzare la televisione attorno ai soliti personaggi. Significa creare una televisione in movimento.

Ecco, allora, che il mio ritorno ufficiale a Raiuno lo festeggio con questo *Gran Premio*, che vuol dire: largo ai giovani. E giovane non significa soltanto rock o musica leggera.

I nostri conservatori sono pieni di giovani musicisti, accademie di danza ce ne sono in tutto il Paese, tutti fanno i mimi, raccontano barzellette, sono spiritosi. E allora perché non convogliare tutti questi giovani ed istituire un'accademia?

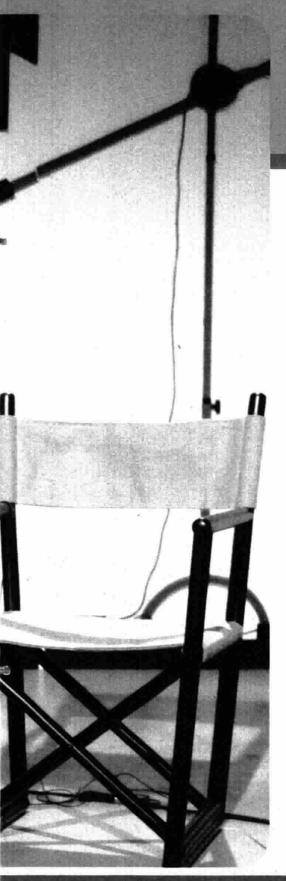
Questa è la novità: un college, un'accademia, nella quale i 144 che supereranno la selezione saranno ospitati dalla Rai. Per studiare, per migliorarsi, per essere lanciati nel mondo dello spettacolo. Il TV RADIOCORRIERE mi aiuta a trovare questi giovani. Chi crede di saper fare qualche cosa, qualunque cosa faccia spettacolo, non si tiri indietro.

Non c'è speculazione, c'è soltanto la voglia di offrire questa grande occasione. Chi vincerà la selezione sarà ospitato con una borsa di studio. Prendete, quindi, forbici e penna. Ritagliate e compilate la scheda. L'occasione è d'oro. Giovedì 25 gennaio, su Raiuno, si parte con *Gran Premio*.

Un grande spettacolo che faremo insieme.



ESSERE NEL GRUPPO



Inviate la scheda di partecipazione alla selezione di Gran Premio.
I nuovi talenti che supereranno le selezioni saranno ospitati a Roma dalla Rai per un periodo di cinque mesi e prenderanno parte al nuovo spettacolo di Pippo Baudo. Gran Premio sarà una sorta di campionato con in gara dodici squadre, una per ogni città sede dei Mondiali di calcio, composte da dodici elementi. Nelle squadre entreranno a far parte anche nuovi talenti provenienti dalle regioni dove non si disputeranno partite della World Cup. Tutti, quindi, hanno la possibilità di partecipare a Gran Premio.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

□ CANTANTE O GRU	PPO MUSICA LEGGERA
□ SOLISTA MUSICA L	
□ SOLISTA MUSICA C	CLASSICA
□ DANZA CLASSICA	O MODERNA
□ MIMO	
□ CABARET	
□ ARTISTA DA CIRCO	
□ ARTE VARIA	
T ALTERO	
NOME LUOGO E DATA DI NASCITA	COGNOME
NOME LUOGO E DATA DI NASCITA ALTEZZA CODI	CE FISCALE
NOME LUOGO E DATA DI NASCITA	
NOME LUOGO E DATA DI NASCITA ALTEZZA CODI	CE FISCALE

A POSTALE N. 6226 - ROMA Prati

A GRAN PREMIO



SIOPPIANA

LINEAUNIEGRAE

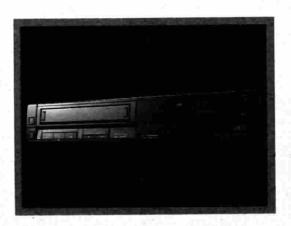
LINEAUNIEG

N FORMA.



Scusi... perché ha scelto SV 10 Sèleco?

Perché?! Ma guardi che sorriso... E me lo chiede? Il mio uomo non c'è mai... una volta il lavoro... l'altra gli amici... mi dice ti amo e poi sparisce! Almeno così mi vedo il mio attore preferito e quando sussurra ti amo... Zac!!! Un bel fermo immagine e l'amore dura da qui all'eternità! SV 10 è unico: funziona così bene che va benissimo anche quando lui non c'è! Perché guardi, la vera tecnica è quella che fa contenti non solo gli uomini, ma anche le donne! Fermo immagine perfetto, 8 programmazioni e telecomando a cristalli liquidi. Come si fa a dirgli di no?



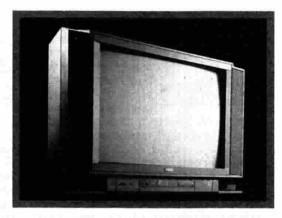






Scusi... perché ha scelto Modulo 90 Sèleco?

Ma lo guardi! Che sorriso... che occhi e che gambe! E la voce? Morbida, sensuale. E mi chiede perché l'ho scelto? Ma perché mi piacciono le donne, no?! Mica i televisori. E dove lo trovo un altro tivu' che funziona così bene che posso dimenticarmi di lui e godermi così lo spettacolo di una come lei? Dia retta a me: la tecnica, quella vera, è quella che fa contenta la gente! Come faccio a lamentarmi di Modulo 90: ha la sintonia digitale, il display delle funzioni sullo schermo e, se voglio, pure il Super VHS. Poche storie!



COPELAND COME STING

Sting non è il solo ex Police ad esplorare il mondo del teatro. Ma se lui lo fa da attore, Stewart Copeland lo fa da compositore. Il celebre batterista ha infatti da poco terminato di scrivere la sua prima opera teatrale intitolata Holy Blood and Crescent Moon. Copeland non ha comunque rinunciato definitivamente ai suoi progetti pop: sta infatti lavorando ad un album con la sua nuova band.

AFFARI DI DONNE

Le Bangles, il gruppo tutto al femminile diventato celebre nel 1986 con la canzone Ma-

nic Monday, si è sciolto. L'annuncio è stato dato durante la tournée mondiale di supporto al loro ultimo album Everything, già disco di platino. Le cose non andavano dunque male, ma sembra che Susanna Hoffs, la cantante, non sopportasse proprio più le colleghe.

INNOCENTI PASSIONI

Ray Davies, il leader dei venticinquennali Kinks tornati da poco sulla scena con l'ottimo album U.K. Jive, si appresta a dirigere un documentario sulla vita del leggendario jazzista Charles Mingus. «Una mia grande passione incofessata», ha commentato la popstar.

D'OCCHIO

Storia di una copertina famosa. Una mattina Bob Dylan stava andando in bicicletta allo studio di registrazione dove lavorava sul suo nuovo album Oh, Mercy. All'altezza della 9° Strada ha visto un murales bellissimo. Ha chiesto alla CBS che venisse rintracciato il suo autore: dopo un'ora Trotsky, questo il nome dell'artista, era negli uffici della casa discografica. Giusto in tempo per ricevere un anticipo sulla commissione della copertina da versare al padrone di casa che lo stava sfrattando.

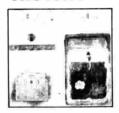
IN TOURNÉE

POP ROCK Il secondo album di Tracy Chapman, Crossroads, ha rispettato le previsioni della vigilia ed è, a poche settimane dall'uscita, un successo mondiale. Imperdibile quindi il suo unico concerto italiano che si tiene a Roma, domenica 12 novembre al Teatro Brancaccio alle ore 21,00. Stavolta non è sola con la sua chitarra, ma si presenta sul palco con una band di quattro elementi. L'organizzazione è di Davide Zard. Continua la tournée di Milva Svegliando l'amante che dorme. Questi gli appuntamenti della settimana: 8 novembre Piacenza, 10 Legnano, 11 Genova, 13 Benevento, 14 Salerno.

MUSICA

DISCHI/POP

ORIZZONTI TROVATI



Secondo appuntamento con una delle coppie più atipiche degli ultimi tempi, quella formata da David Sylvian, ex Japan, inglese, e dal tedesco Holger

Czukay, ex Can. Dopo il fascinoso esordio di *Plight and premonition*, è ora la volta di *Flux and Mutability* (Virgin). Due lunghe composizioni, una per lato, dinamica eppure morbida la prima, *A big, bright, colourful world*, più evocativa e serena la seconda, *A new beginning in the offing*. Il punto di riferimentò è la musica "cosmica".

UNA NOTTE CON "BIG MAN"



È intitolato A night with Mr. C. (Cbs). Il terzo album di Clarence Clemons, il sassofonista di Bruce Springsteen che non trascura la sua carriera solista e

l'impegno umanitario, come dimostra la partecipazione ad un recente tour di Amnesty International. "Big Man", questo il soprannome, grazie a Narada Michael Walden e di un manipolo di musicisti di fiducia, ha confezionato un disco molto piacevole, all'insegna del ritmo e del funky. Tra le cover c'è anche Twistin' the night away di Sam Cooke.

CUIDO PISTOCCIII PISTOCCIII PISTOCCIII PISTOCCIII

Guido Pistocchi, Vatte a cuccà... e sogni d.o.c. (Fonit Cetra). Una delle trombe più amate di Italia, Louis Armstrong sempre nel cuore, finalmen-

te avviata alla notorietà, grazie alla televisione. Ma Guido è soprattutto un musicista e si sente in ogni canzone.



The Blow Monkeys, Choices - The singles collection (Rca). Successi vecchi e nuovi, con una felice combinazione tra black music e pop bianco. Docu-

mento esauriente su una band tra le più gettonate dai disc-jockeys.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

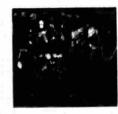
IL DIXIELAND DI SHEARING



George Shearing in Dixieland: è una novità. Il pianista cieco inglese trapiantato in America non era mai uscito prima d'ora dal terreno del jazz mo-

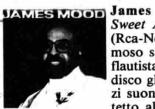
derno, e gli appassionati si sorprenderanno di vedere il suo nome in un album della Concord, accanto a quelli di musicisti come Kenny Davern George Masso, Warren Vaché e altri. Shearing però non è diventato un nuovo Jelly Roll Morton: ha solo adattato alle regole del vecchio jazz brani come Blue Monk, Take Five, Lullaby Of Birdland.

GLI OSPITI DELLA TANKIO



Riccardo Fassi, pianista e compositore, guida la *Tankio Band* in un ottimo microsolco della Splasc(h), *Il Princi*pe. È musica molto incisiva e piacevole,

alla quale hanno collaborato ospiti e solisti come Steve Grossman, Giancarlo Schiaffini, Joy Garrison, Riccardo Luppi, Michel Audisso, Claudio Corvini, Massimo Moriconi, Sandro Satta, Fabio Zeppetella e altri. La Tankio Band è una delle poche formazioni a medio organico del jazz italiano che operino da qualche anno con una certa continuità.



James Moody, Sweet And Lovely (Rca-Novus). Il famoso sassofonistaflautista ha inciso in disco gli stessi pezzi suonati in quartetto al suo matri-

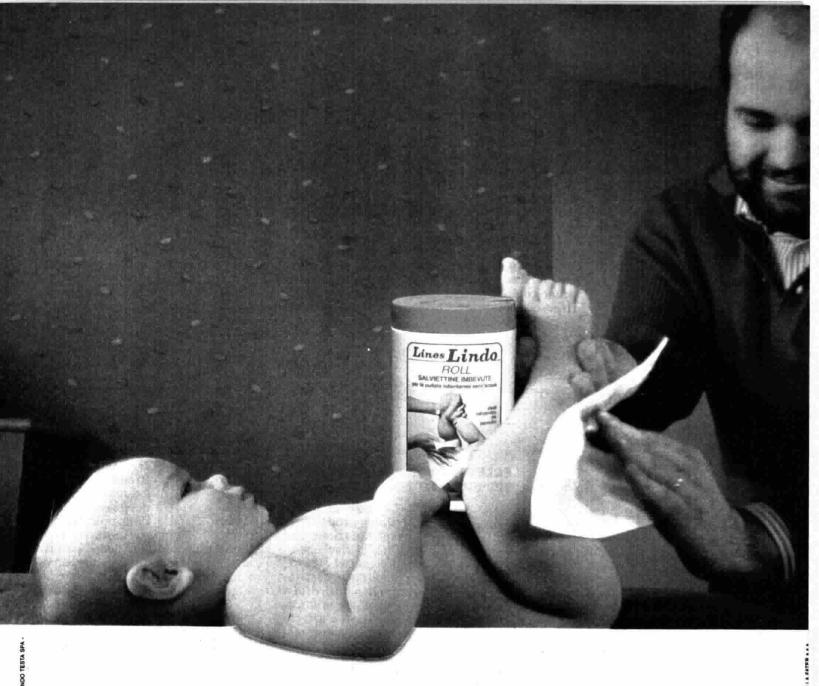
monio. Ospite, come alla cerimonia, il vecchio amico (e testimone) Dizzy Gillespie.



Sidney Bechet, The Bluebird Sessions (Bmg). Pagine di storia. In quattro splendidi dischi sono riunite praticamente tutte le migliori incisioni del

grande clarinettista-sopranista fatte con varie formazioni tra il 1932 e il 1943.

Salvatore G. Biamonte



SALVIETTINE IMBEVUTE

Lines Lindo ROLL

IDEALI AL CAMBIO DEI PANNOLINI

Più grandi, comode perchè sempre pronte, strappi e il culetto del tuo bambino è subito pulito, asciutto, morbido.
Pratico in casa, indispensabile fuori, Lines Lindo Roll lo trovi nel barattolo da 50 e nel barattolo-scorta da 100. LINES, UNA SCELTA SICURA.

NUOVO!
SCORTA DA

Lines Lindo
ROLL
100 SALVIETTINE IMBEVUTE
Per la puticas istantanea sent accus
del para
BARATTOLO SCORTA
GRANDE CONVENIENT
GRANDE CONVENIENT

TRE DOMANDE A... IAN ANDERSON

arà scontato e banale, ma dire che il pifferaio magico è tornato a colpire, dando una lezione di stile a tante nuove leve del rock, è ancora una volta una grande verità. Ian Anderson, imperterrito leader dei Jethro Tull da quasi vent'anni, è di nuovo sulla scena con un album, Rock Island, e soprattutto con un tour mondiale che si allinea, in termini di successo, a quelli di altre «premiate ditte» storiche come Rolling Stones, Ten Years After, Who.

La scena musicale cambia continuamente: voi rimanete fedeli allo stile Jethro Tull. È questa la ragione di tanta longevità?

«Probabilmente sì. In venti anni non abbiamo mai cambiato nome, non ci siamo sciolti, abbiamo sempre offerto ottima musica. Insomma siamo un bell'esempio di coerenza, e questo conta».

Lei inizia i concerti presentandosi su una sedia a rotelle fingendo di essere un vecchio infermo; poi salta su al primo colpo di batteria. Una risposta a chi vi vorrebbe dei pensionati del rock?

«Ma no, c'è soltanto molta autoironia, se vuole un po'



Ian Anderson

esagerata e macabra, ma niente di più. Abbiamo sempre scherzato sul palco».

Il nuovo album in cosa si differenzia dai vecchi, in particolare da titoli storici come «Aqualung» e «Thick As A Brick?» «Rock Island è il nuovo capitolo del lungo racconto in musica che i Jethro Tull hanno iniziato a scrivere con This Was. L'autore è lo stesso, il libro anche, tiri lei le conclusioni».

Nicola Sisto

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

COME



Nessuno si scandalizzò, all'epoca, nel sentire che una buona metà dell'opera in francese *Il conte Ory* di Gioacchino Rossini utilizzava tale e quale la musi-

ca scritta per *Il viaggio a Reims* tre anni prima (gli anni sono 1828 e 1826). Tanto meno ci scandalizziamo noi oggi, visto che l'opera è piena di delizie e del tutto autonoma nel raccontare questa storia di travestimenti a catena. Esce ora per la Philips un'edizione assai puntuale, misurata e gustosa diretta da **John Eliot Gardinero**

ECLETTISMO? SI', GRAZIE



La serie di dischi Erato prodotti in collaborazione con l'Ircam rivela sempre nuovi tesori. Tra l'altro, costringendo i musicofili a capire che la musi-

ca di questi ultimi anni non è affatto avara di talenti, anche tra gli autori meno conosciuti. Peter Eötvös, per esempio. Quarantacinquenne, compositore e direttore. Qui, alla testa del fantastico Ensemble InterContemporain, ci presenta due suoi lavori, Chinese opera e Intervalles/Interieurs, accattivanti, squisitamente eclettici.

SCHEMENT Plants bonds in G.D.204 Plants bonds in C.D.240 ALFEED BRENDEL NUMBER BY ONEY, 1-164

Franz Schubert, Sonata D. 894-Sonata D. 840, Alfred Brendel (Philips). Lo splendido Brendel sta completando l'integrale dell'opera pianistica di

Schubert. Queste due *Sonate*, così ricche di affetti, sono interpretate con raro acume.



Benjamin Britten, Suites per violoncello 1 e 2 - Sonata per pianoforte e violoncello, Mstislav Rostropovich - Benjamin Britten (Decca). Scopriamo

Britten! ecco uno slogan necessario. Prodigi di lirismo, di sapienza formale. Mario Gamba

IN COMPACT DISC

NON SONO PIÙ NONA



Nona Hendrix non è mai venuta fuori nel passato quanto meritava effettivamente. Eccola adesso con un eccellente CD (titolo: Skindiver, Rca) dove fi-

nalmente la Hendrix trova una via che le assomiglia di più e sembra proprio poter finalmente essere la sua. Basta con il continuo equivoco tra dance music, soul e canzone d'autore. La Hendrix non è solo una grande interprete della tradizione nera. È un'ottima cantautrice. Provare questo Skindiver per credere.

PIACEVOLE ASCOLTO CHE SA DI BAROCCO



Masquerade (Baby Records) è il decimo lavoro di Rondò Veneziano formazione di Gian Piero Reverberi che da tempo ormai lavora su una riscoperta, in

moderno, del barocco veneziano. Tutta musica originale in questo CD. Reverberi del resto è musicista vero. Di recente è anche tornato a scrivere "classica", tra l'altro un Concerto per piano e orchestra, uno per armonica e orchestra, una sinfonietta per archi, una suite per armonica oltre sette Improvvisi. Masquerade dal canto suo si fa ascoltare.



Consiglia Licciardi, Classica Napoletana, Sugar. Finalmente una nuova interprete della musica partenopea con la classe della vera interprete. Dician-

nove pezzi "storici" da 'Na sera 'e maggio a Tammurriata americana, tutti resi magnificamente.



David Peaston, Introducing... David Peaston, Geffen. Primo CD e prima volta che ascoltiamo questo interprete di colore, che fa musica alla grande

senza nessun timore reverenziale per chi prima di lui ha cantato gli stessi classici.

Pierguido Cavallina

MA TV RADIOCORRIERE

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...

VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate

> del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



100 preziose spille in oro e brillanti
e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi
immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le
confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella
e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto.
Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai
all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5
stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90.
In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro
per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125 g e 250 g sacchetto e all'interno delle lattine.

VINCI SANREMO

VINCI SANREMO

VINCI SANREMO

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.
Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella. Pernarella.

	CROSS ROADS T. CHAPMAN
	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
	LAMBADA KAOMA
	FOREIGN AFFAIR T. TURNER
5	ABBI DUBBI E. BENNATO
	UIALLALLA MINA
	SOWING THE SEEDS OF LOVE TEARS FOR FEARS
	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
9	WE TOO ARE ONE EURYTHMICS
	VOYEUR R. ZERO
"Comp	nact disc" è un'indagine realizzata enalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI **DELLA SETTIMANA**

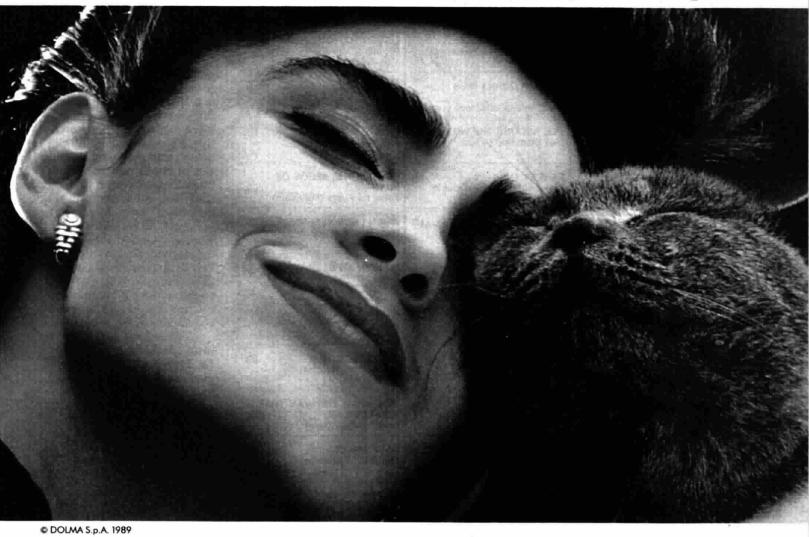
ITALIANI
OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
2 VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3 RAF
4 DIAMANTE ZUCCHERO
5 LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
6 RENATO ZERO
7 IL MARE IMPETUOSO ZUCCHERO
8 DR. JAZZ E MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE
9 AL DI LÀ DEL MURO LUCA BARBAROSSA
10 STRINGIMI MATIA BAZAR
AISTEREOUNO MARTEDI ORE 16

LOCA MARDINGOOM
O STRINGIMI MATIA BAZAR
AISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.3
STRANIERI
LAMBADA KAOMA
2 MADONNA
3 THE BEST TURNER
4 PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
5 PRINCE
6 MIXED EMOTIONS ROLLING STONES
7 PARTY MAN PRINCE
8 SPANDAU BALLET
9 SOWING THE SEEDS OF TEARS FOR FEARS
10 QUEEN
RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.3
ath mentiti dalla anttimana" à un'indanina realizza

		C			_
7	RAI		BBC %	Billboard ==	Action
	LAMBADA Kaoma (CBS)	(1)	WILD! (1) Erasure (Mute)	JANET JACKSON'S RHYTH NATION 1814 Janet Jackson (A & M)	M (1)
2	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(2)	WELCOME TO THE BEAUTIFUL SOUTH (n) Beautiful South (Go!)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)	(2)
3	CROSSROADS T. Chapman (WEA)	(3)	ENJOY YOURSELF Kylie Minogue (PWL)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra)	(3)
4	UIALLALLA Mina (EMI)	(4)	RUNAWAY HORSES (n) Belinda Carlisle (Virgin)	STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia)	(4)
5	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (EMI)	(5)	STORM FRONT Billy Joel (CBS)	PUMP Aerosmith (Geffen)	(5)
6	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(15)	THE SENSUAL WORLD (2) Kate Bush (EMI)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)	(6)
7	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	(6)	ALL OR NOTHING/2×2 Milli Vanilli (Cooltempo)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia)	(7)
8	AL DI LÀ DEL MURO L. Barbarossa (CBS)	(8)	GREATEST HITS Billy Ocean (Jive)	THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram)	(8)
9	29 SETTEMBRE '89 M. Vandelli (CGD)	(7)	SPARK TO A FLAME - THE VERY BEST (n) Chris De Burgh (A ₁ M)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA)	(9)
10	SOWING THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram)	(9)	CROSSROADS (6 Tracy Chapman (Elektra)	CROSSROADS Tracy Chapman (Elektra)	(15)
11	VOYEUR R. Zero (BMG)	(11)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)	(10)
12	BATMAN Prince (WEA)	(18)	NEITHER FISH NOR FLESH (n Terence Trent D'Arby (CBS)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)	(12)
13	HEAR LIKE A SKY Spandau Ballet (CBS)	(12)	THE SINGLES ALBUM (19 Gladys Knight and the Pips (Protv)	STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island)	(19)
14	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	(13)	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA) (14) A)
15	WE TOO ARE ONE Eurythmics (BMG)	(14)	HEART OF STONE (16 Cher (Geffen)	HEART OF STONE Cher (Geffen GHS)	(11)
16	LADRI DI BICICLETTE Ladri di Biciclette (EMI)	(19)	A NEW FLAME (15 Simply Red (Elektra)	COSMIC THING The B-52'S (Reprise)	(18)
17	PUMP Aerosmith (WEA)	(17)	ADEVA! (14 Adeva (Cooltempo)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)	(14)
18	LAMBADA COMPILATION Lambadas Brasileiras (Fonit Cetra)	(n)	THE TIME Bros (CBS)	MERRY MERRY CHRISTMA New Kids on the Block (Columbia)	4S (n)
19	STEEL WHEELS Rolling Stones (CBS)	(10)	WE TOO ARE ONE Eurythmics (RCA)	7) DISINTEGRATION The Cure (Elektra)	(16)
20	IL SOLE NELLA PIOGGIA Alice (EMI)	(re)		DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH Warrant (Columbia)	(17
			London Boys (Totals)		

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso





SHEBA è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA". IL GRANDE AMORE DEI GATTI

45-GIRI

4000			10 01331.	
7	RAI	9	BBC %K	Billboard 🔤
	LAMBADA Kaoma (CBS)	(1)	THAT'S WHAT I LIKE (1) Jive Bunny & The Mastermixers (Music Factory)	LISTEN TO YOUR HEART (3) Roxette (EMI)
2	LAMBADA DANCE REMIX Carioca (Polygram)	(n)	GIRL I'M GONNA MISS YOU (2) Milli Vanilli (Cooltempo)	COVER GIRL (4) New Kids on the Block (Columbia)
3	DANCANDO LAMBADA Kaoma (CBS)	(n)	ALL AROUND THE WORLD(13) Lisa Stansfield (Arista)	MISS YOU MUCH (1) Janet Jackson (A & M)
4	SOWING THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram)	(3)	STREET TUFF (3) Rebel MC & Double Trouble (Desire)	SOWING THE SEEDS OF LOVE (2) Tears for Fears (Polygram)
5	W LA MAMMA E. Bennato (Virgin)	(2)	ROOM IN YOUR HEART Living in a Box (Chrysalis)	WHEN I SEE YOU SMILE (9) Bad English (Epic)
6	MARINA Rocco e The Carnations (Co	(6) GD)	LEAVE A LIGHT ON (4) Belinda Carlisle (Virgin)	LOVE IN AN ELEVATOR (5) Aerosmith (Geffen)
7	CHERISH Madonna (WEA)	(7)	IF I COULD TURN BACK TIME (6) Cher (Geffen)	ROCK WIT 'CHA Bobby Brown (MCA)
8	PERSONAL JESUS Depeche Mode (Ricordi)	(4)	WE DIDN'T START THE FIRE (9) Billy Joel (CBS)	DR. FEELGOOD (6) Motley Crue (Elektra)
9	TI PRETENDO Raf (CGD)	(9)	RIDE ON TIME (5) Black Box (De/Constructio)	(IT'S JUST) THE WAY THAT YOU LOVE ME (16) Paula Abdul (Virgin)
10	BAT DANCE Prince (WEA)	(11)	THE ROAD TO HELL (12) Chris Rea (WEA)	LOVE SHACK (15) The B-52'S (Reprise)
11	PUMP UP THE JAM Technotronic (Virgin)	(8)	PUMP UP THE JAM Technotronic Feat Felly (Swanyard) (8)	BUST A MOVE Young M.C. (Island)
12	LEAVE A LIGHT ON Belinda Carlisle (Virgin)	(5)	I FEEL THE EARTH MOVE (15) Martika (CBS)	BLAME IT ON THE RAIN (20) Milli Vanilli (Arista)
13	SUENO LATINO C. Damas (CGD)	(13)	I WANT THAT MAN (14) Deborah Harry (Chrysalis)	DIDN'T I (BLOW YOUR MIND) (14) New Kids on the Block (Columbia)
14	PARTY MAN Prince (WEA)	(14)	EYE KNOW De la Soul (Big Life/Tommy) (16)	HEALING HANDS Elton John (MCA) (13)
15	THE LOOK Roxette (EMI)	(10)	IF ONLY I COULD (10) Sydney Youngblood (Circa)	THE BEST (17) Tina Turner (Capitol)
16	DRESSED FOR SUCCESS Roxette (EMI)	(16)	WISHING ON A STAR (11) Fresh 4 Feat Lizz E (10 Records)	ANGELIA (n) Richard Marx (EMI)
17	HEALING HANDS E. John (Polygram)	(17)	NEVER TOO LATE (n) Kylie Minogue (PWL)	POISON (n) Poison (Alice Cooper)
18	PANAMÀ B. Thomas (Smash One Music/BMG)	(18)	I THANK YOU (17) Adeva (Cooltempo)	CALL IT LOVE (19) Poco (RCA)
19	THE SENSUAL WORLD Kate Bush (EMI)	(19)	NEVER TOO MUCH (REMIX '89) (n) Luther Vandross (Epic)	IT'S NO CRIME Babyface (E.P.A.)
20	BE FREE WITH YOUR LAND Spandau Ballet (CBS)	(20)	DON'T MAKE ME OVER (19) Sybil (Champion)	BACK TO LIFE (n) Soul II Soul/Featuring Caron Wheeler (Virgin)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Urla il metallo

Molti i nuovi arrivi riguardanti l'heavy-metal, un genere che più di altri si addice alla realizzazione in clip, anche se spesso tutto avviene in maniera metodica e poco creativa. È il caso degli ultimi clip heavy, una manciata di musica al cuoio non sempre di buon livello. Fra i nuovi entrati Bon Jovi, sempre più melodico, con Never say good-bye e i Bonham con Wait for you. Anche il figlio del leggendario batterista dei Led Zeppelin non eccelle certo in fantasia. Ancora folla, stress, sudore e borchie con i Guns'n'Roses, alle prese con Sweet child crime.

L'atmosfera cambia del tutto con i Motley Crue con Dr. Feelgood, un gruppo che pure non è mai stato fra i più teneri. Da segnalare la buona posizione di Tombee di Carmel, una cantante dalla quale ci si aspettava di più. Infine la novità più sorprendente: i Jethro Tull con Kissing Willie. Già video della settimana a Videomusic, il clip unisce alla ironica ambientazione settecentesca una grinta che da anni non vedevano nel gruppo di Ian Anderson. Sicuramente un gradevole ritorno, stavolta azzeccato anche nei tempi. Forse risorgerà alla grande uno dei gruppi storici del rock anni Settanta?

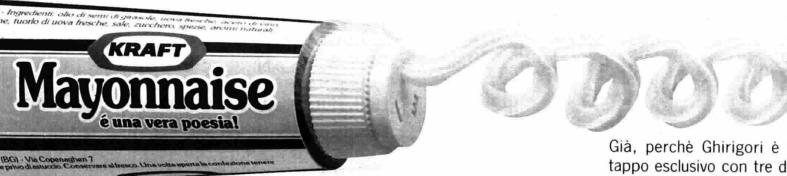
Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) This one (Paul McCartney) 2) Lambada
- 2) Lambada *(Kaoma)*
- 3) Kissing Willie (Jethro Tull)
- 4) Mixed emotions (Rolling Stones) 5) Wait for me
- (Bonham)
- 6) Sweet child crime (Guns'n'Roses)
- 7) Never say good-bye (Bon Jovi)
- 8) Tombee
- (Carmel)
- 9) Dr. Feelgood (Motley Crue)
- 10) Cherish (Madonna)

CHİRİGORİ

FINALMENTE CON IL TAPPO CI DECOR







Già, perchè Ghirigori è i tappo esclusivo con tre di versi motivi per eseguire decorazioni di tutti i tipi, su tutti i piatti, in ogni occasio ne. Si apre, si gira, si preme, si cambia, si sceglie, s decora. Ghirigori è in regalo

esclusivamente con il tubetto di Mayonnaise Kraft. Ghirigori, finalmente un tappo che capisce un tubo.

KRAFT

cose buone dal mondo

IN REGALG NEI TUBETTI DI MAYGNNAISE KRAFT.





INTER-MILAN ALDO SERENA MISTER DERBY

Da Montebelluna all'Inter, al Como, al Bari, all'Inter, al Milan, di nuovo all'Inter, al Torino, alla Juventus e infine ancora all'Inter (dal campionato 1987-88). Pochi giocatori hanno cambiato tante squadre come Aldo Serena, capocannoniere, 22 reti, della scorsa stagione (nella foto, mentre ritira il trofeo). Nato a Montebelluna, in provincia di Treviso il 26 giugno 1960, Serena detiene un primato particolare: quello di segnare negli incontri di derby. Col Torino alla Juventus, il 18 novembre 1984; con la Juventus al Torino, il 13 ottobre 1985; col Milan all'Inter, il 2 luglio 1983 e coll'Inter al Milan, lo scorso campionato nella partita di andata. Restando al derby meneghino soltanto due giocatori erano riusciti a segnare sotto le due bandiere: Peppino Meazza (12 reti per l'Inter, una per il Milan) ed Enrico Candiani (7 per l'Inter e 3 per il Milan).

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

P	ARTITE DEL 12/1	1/89 - CONCOR			
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	,1	X	2
1	AVELLINO	PADOVA	•		
2	CAGLIARI	PARMA	•	•	
3	CATANZARO	СОМО	•		
4	FOGGIA	MESSINA	•	٠	
5	LICATA	BARLETTA	•	•	
6	MONZA	COSENZA	•		
7	PISA	TORINO	•	•	•
8	REGGIANA	ANCONA	•	•	
9	REGGINA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BRESCIA	•	•	•
11	ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12	PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13	CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



ernel

morbidezza imbattibile



	and the second second	the state of the s	Section 1	-0.5	20
P	ARTITE DEL 12/1	1/89 - CONCOR	so	13	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	PADOVA	•		
2	CAGLIARI	PARMA	•	•	
3	CATANZARO	COMO	•		
4	FOGGIA	MESSINA	•	•	
5	LICATA	BARLETTA	•	•	
6	MONZA	COSENZA	•	П	
7	PISA	TORINO	•	•	
8	REGGIANA	ANCONA	•	•	٠
9	REGGINA	PESCARA	•	•	•
10	TRIESTINA	BRESCIA	•	•	
11	ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12	PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13	CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•

IL CAFFE`SPECIALE.

P	ARTITE DEL 12/1	1/89 - CONCOR	so	13	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	.1	X	2
1	AVELLINO	PADOVA	•		
2	CAGLIARI	PARMA	•	•	
3	CATANZARO	COMO		•	
4	FOGGIA	MESSINA	•	•	
5	LICATA	BARLETTA	•	•	
6	MONZA	COSENZA	•		
7	PISA	TORINO	•	•	
8	REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9	REGGINA	PESCARA	•	•	•
10	TRIESTINA	BRESCIA	•	•	Γ
11	ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12	PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13	CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	1



TARTUFONE

C'est Plus Bon!



P	ARTITE DEL 12/1	1/89 - CONCOR	SO	13	
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	PADOVA	•		
2	CAGLIARI	PARMA	•	•	
3	CATANZARO	COMO	•		
4	FOGGIA	MESSINA	•	•	
5	LICATA	BARLETTA	•	٠	
6	MONZA	COSENZA		•	
7	PISA	TORINO	•	•	
8	REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9	REGGINA	PESCARA		•	•
10	TRIESTINA	BRESCIA	•	•	
11	ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12	PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13	CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•

V COLOR

	The second second second			_	_
PARTITE DEL 12/11/89 - CONCORSO 13					
SQUADRA1* SQUADRA 2* 1.X				X	2
1	AVELLINO	PADOVA	•		П
2	CAGLIARI	PARMA	•	٠	
3	CATANZARO	СОМО		•	
4	FOGGIA	MESSINA	•	•	
5	LICATA	BARLETTA	•	•	
6	MONZA	COSENZA		•	
7	PISA	TORINO		•	
8	REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9	REGGINA	PESCARA	•	•	•
10	TRIESTINA	BRESCIA	•	•	
11	ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12	PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13	CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•







Mangiare sano è una Fetta Biscottata semplice e leggera.

Difficile immaginare qualcosa di più semplice e naturale del pane. Ed è proprio alla grande semplicità del pane che ci siamo ispirati per le nostre Fette Biscottate. Dentro ci sono ingredienti sani e naturali come il grano e l'acqua, combinati secondo una ricetta tra le più antiche dell'uomo. Perché noi abbiamo sempre creduto nella tradizione più autentica che non conosce sofisticazioni. Perché per voi, ogni mattina, diventi più semplice mangiare sano.





carcarre Carella Sersci Cantantant

SAFCAFIE

BORSCI

Materia Liquire & p. 1 - Zeroll

el liquore. Insieme, per te.



Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni Chi l'ha visto?

CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome

nome

età

professione

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento.
Alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.





RAITRE

DOMENICA 12

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDI 13

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit 18 Lassies Abenteuer Geschichten mit einem Hund. 6. Folge: «Das Wasser steigts. 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. 37. Folge: «Pumuckl und der Schnupfen». 18,50-19 Feuriges I. Eine Schnupfens. 18,50-19 Feuriges I. Eine Feuerwehrgeschichte. Trickfilm von Otto Sacher (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Das protzige Erbe. Was geschieht mit der Nazi-Architektur? Beispiele aus München, Berlin und Nürnberg. Ein Film von Raimund Koplin. 20,50-22,30 Erdsegen. Fernsehspiel von Felix Mitterer nach dem Jeisbergiese Bergen. gleichnamigen Roman von Peter Roseg-ger. Es spielen Dietrich Siegl, Alexander Wagner, Barbara Petrisch, Gudrun Trummer, Karl Pongartz u.v.a. Regie: Karin Brandauer (Whg.)

MARTEDI 14

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDI 15

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk

GIOVEDI 16

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brenn-

VENERDI 17

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache Sendung in deutscher Sprache
18 «Angekommen wie nicht da...» Rumäniendeutsche Aussiedler in der Bundesrepublik (Whg.). 18,45-19 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 ... «Das allerschönste Stück davon ist doch die Heimat mein...». 1939: Die Südtiroler vor der Umsiedlung Vorgeschichte und Ausgang. Buch: Ivo Ingram Beikircher und Franz von Walther. Regie: Ivo Ingram Beikircher. 21,50-22,45 Flamenco-Inspiration. Nina Corti und ihr Ensemble. Ein Film von José Montes-Baguer semble. Ein Film von José Montes-Baquer

SABATO 18

10,30 Blob. Di tutto di più. 10,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18-19 Flamenco-Inspiration. Nina Corti und ihr Ensemble. Ein Film von José Mon-tes-Baquer (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz

DOMENICA 12

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana, meditazioni del P. Ferdinando Batazzi, proposte da Carla Comaschi, Miriam Spera, Claudio Capone, Mario Colli (11). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa con ometica di Bara Desa Corolles di Speciali (12,20). Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa con omelia di Don Dezio Cipolloni (in coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Heiligsprechung, der Seligen Agnes von Böhmen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vrai sens de la Création. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): S. Mercadante: Concerto in re magg. per fl. e archi. Concerto in re magg., per fl. e archi - R. Schu-mann: «Kindersezenen», Scene infantili op. 15 -J. Joachim: Ouverture «in memoriam Heinrich von Kleist» op. 13 · W. A. Mozart: Sonata in re magg. KV. 7, per vl. e clav. - R. Volkmann: Concer-to in la min. op. 33, per vc. e orch. - Musica leggera.

LUNEDI 13

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (12). 7,30 S. Messa latina. 8 - 12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Il flauto barocco, a cura di Paolo Capirci. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, novità editoriali proposte da Giuliano Montelatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Approche de la souffrance. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - La aspienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): Anonimi: Anti-Punto - L'Informalibri - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): Anonimi: Antiche Danze Ungheresi e Transilvaniche del 17° sec. - M. Ravel: Tzigane - J. Brahms: Danze Ungheresi per pf. a quattro mani - F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 1 - P. de Sarasate: Luna Zigana n. 1 dalle Arie zingaresche op. 20 - Musica leggera.

MARTEDI 14

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (13). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bentornata operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani: Gli tornata operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani: Gli animali nella letteratura, un programma di Nora Rosanigo. Ill serie, 2º incontro: Quando i poeti cantano gli animali. Adattamento e regla di Franca Salerno. 20,20 Natürlich und sicher - Über eine partnerschaftliche Methode der Familienplanung (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chronique missionnaire. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Gli animali nella letteratura - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Schubert: «Rosamunde». Musiche di scena D. 797, per il dramma romantico di Helmina von Chézy - Musica leggera.

MERCOLEDI 15

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (14). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato, un programma realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pèlerins d'automne. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Oriz-

zonti Cristiani: Oltre lo steccato - La sapienza zonti Cristiani: Oltre lo steccato - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Desenroth: «Marquis de Dampierre», Suite da caccia in 4 movimenti, per grandi corni da caccia - J. Gottlieb Naumann: «Andante und Grazioso» per glaharfe, fl., v.la e vc. - H. Villa-Lobos: Concerto per armonica e orchestra - G. Bottesini: Concerto in fa discipita printe per che acre. certo in fa diesis min., per cb. e orch.

GIOVEDI 16

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (15). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gianniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Adolphe Sax l'inventore del saxofono. 17,30 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa, un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendforum: «Pascal» e in Name, e in Begriff. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Musique et l'iturgie. 21,50 Vatican View. Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.
21,30 Musique et Liturgie. 21,50 Vatican View
Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate.
23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.
23,20 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): I. Stravinskij: Le chant du rossignol - G. Bizet: Primo Notturno in fa magg. -G. Ph. Telemann: Concerto in fa magg., per fl. a becco, fag., archi e bs. cont.

VENERDI 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (16). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. E. Mons. B. Matteucci, presentato da F. Rossiello, F. Salerno, G. Lopez, S. Mondini (16º punt.) - Parliamone insieme, riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Un village sous la Révolution. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamone insieme - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Convoi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy/I. Moscheles: Variazioni su un tema dalle Musiche di scena per Preciosa - J. S. Bach: Suite in sol min. BWV 995 - A. Dvořák: Romanza in fa min. op. 11 - Musica leggera.

SABATO 18

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (17). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, ifatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: I Nobel musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: I Nobel della letteratura italiana, un programma di Nora Rosanigo: Eugenio Montale (5º puntata). 20,20 Hoffend Christsein (3), von Bischof Reinh. Stecher. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tous solidaires. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: I Nobel della letteratura italiana - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pianoforte di F. Schubert - C. Debussy: Sirènes - R. Glière: La Sirène, poema sinfonico op. 33 - G. Rossini: Un mot à Paganini - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedi a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedi: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledi: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

1989: ANNO DELLA RIVOLUZIONE

FORZA AZZURRO!



IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgerai presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema.

Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurro!

TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno, con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.



DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità, Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. E può essere anche utilizzato da auto con marmitte catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'espe-ITALIANA PETROLI rienza IP nel campo dei lubrificanti.

VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento giusto. Da ora in poi puoi viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, evviva la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pensarci più.

DOMENICA

RAIDUE 8,10 Giudice Hardy & figlio dramm. di George B. Seitz, con M. Rooney 1939 ★

RETEQUATTRO 9,30 Le notti di Lucrezia Borgia, dramm. con B. Lee, J. Sernas 1959 ★ 109'

DOMENICA

RAIDUE 10,25 Il tesoro della Sierra Madre, avv. di John Huston, con H. Bogart 1948 ★★★★ 120'

RAITRE 12,00 La fuga di Bulldog Dummond, giallo di J. Hogan, con R. Milland 1937 * 68'

DOMENICA

TMC 13,30 Voglio essere amata su un letto d'ottone, music. con Debbie Reynolds 1964 * 128

ODEON TV 14,30 Totò al Giro d'Italia comm. di M. Mattoli, con Totò, Isa Barzizza 1949 *** 79"

DOMENICA

RAITRE 16,30 Il cielo sopra Berlino fant. di Wim Wenders, con Bruno Ganz 1987 **** 128'

ODEON TV 16,30 Francobolli maledetti giallo di H. Griesmayr, con Gisela Zulch ★ 92°

DOMENICA

TMC 16,30 Per amor del cielo comm. di Jerry Thorpe con Ray Bolger 1979 +

RAIDUE 16,50 Sayonara, sent. di Joshua Logan, con Marlon Brando 1957 ★★ 147

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,30 L'eredità di un uomo tranquillo, brill. con D. Niven, Y. De Carlo 1954 **

RAIDUE 20,30 Obiettivo Brass, poliz. con Sophia Loren, M. Von Sydow 1979 ★★ 111'

LUNEDI

RAIDUE 8.15 Quando suona la campana, guerra di P. Solvay, con B. Harris 1970 ★ 74'

TMC 16,00 Il mare vuoto, dramm. di A. McLaglen, con S. Elliott, Gene Davis

LUNEDI

RAIDUE 16.20 Apparizione, comm. con A. Valli, A. Nazzari

RAIUNO 20,30 30 secondi dalla fine, dramm. di A. Konchelovsky, con John Voight 1985 ★★ 106

LUNEDI

CANALE 5 20,30 Top Gun, avv. con Tom Cruise, Kelly McGillis 1986 ★★ 110' (foto)

RETEQUATTRO 20,30 Un uomo tranquillo, comm. di J. Ford, con J. Wayne, M. O'Hara 1952 ★★★★ 129'



LUNEDI

TMC 20,30 Si. si, per ora, comm con Elliot Gould, Diane Keaton 1975 ★★ 96' (foto)

ITALIA 7 20,30 Italia a mano armata poliz. di M. Girolami, con Maurizio Merli 1976 ★ 100'



MARTEDI

RAIDUE 8,00 Sul ponte dei sospiri dramm. di A. Leonviola, con M. Frau, E. Lissiak 1952 *

TMC 16,00 I ribelli del porto biogr. di H. King, con A. Faye, F. McMurray 1949 ★★ 100' (foto)



MARTEDI

RAIDUE 16,15 Giarabub, guerra con C. Ninchi, M. Ferrari, **Doris Duranti** 1942 ** 114

RAIDUE 20,30 C'era una volta il West western con C. Cardinale, H. Fonda, C. Bronson 1969 ★ ★ ★ ★ 170' (foto)



MERCOLEDÍ

RAIDUE 8,00 Il testimone, giallo di P. Germi, con R. Lupi, Marina Berti 1946 **

TMC 16,00 Una nuova vita per Liz dramm. di Dick Ross, con Anne Baxter 1971 *

MERCOLEDÍ

RAIDUE 16,15 Acque di primavera dramm. con M. Lotti, G. Cervi

RAIDUE 20,30 Colazione da Tiffany comm. con A. Hepburn, G. Peppard 1961 ★★★ 113'

MERCOLEDÍ

RAITRE 20,30 Furia nel deserto. avv. con Lizabeth Scott, Burt Lancaster, 1947 ★★ 95'

ITALIA 1 20,30 Il ragazzo del Pony Express, comm. con J. Calà, I. Ferrari 1986 ** (foto)



MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30 Gli uomini preferiscono le bionde, brill. di H. Hawks, con Marilyn Monroe, J. Russell 1953 ★★★ 91' (foto)

TMC 20,30 a fuga, dramm. di M. ewis, con T. Bottons

GIOVEDI

RAIDUE 8,10 Il pirata sono io! comm. di M. Mattoli, con Erminio Macario 1940 *

TMC 16,00 Ritorno a Colansdale comm. di M. Landon. con Eli Wallach 1984 *

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,25 Le grandi vacanze comm. di J. Giraud, con L. De Funés 1968 * 90'

ITALIA 1 20,30 Il tempio di fuoco, avv. con C. Norris, L. Gosset jr. 1986 ★★ 100'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30 L'attenzione, erot. di G. Soldati, con Stefania e Amanda Sandrelli 1985 * * 97' (foto)

TMC 20,30 Conoscenza carnale, dramm. con J. Nicholson, A. Margret 1971 .★★★★ 94'



GIOVEDI

ITALIA 7 20,30 Il gladiatore di Roma, avv. di Mario Costa, con Gordon Scott 1962 * 90

RETEQUATTRO 22,15 Beverly Hills Cop, poliz. di Martin Brest, con Eddie Murphy 1984 ** 109' (foto)

VENERDÌ

RAIDUE 8,00 Sotto a chi toccal. avv. di Frank Kramer, corr Dean Reed 1973 *

TMC 16,00 La maschera di Saba, avv. di David L. Rich, con Eric Braeden 1970 *

VENERDI

RAIDUE 16,20 Ultimatum alla polizia, dramm. di M. Simenon, con F. Blanche, M. Melato 1973 ★★ 90'

RAIUNO 20,30 Due ragazzi e un leone, avv. con M. Douglas, J. Foster 1972 * * 88

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30 La lancia che uccide, western, di Edward Dmytryk, con Spencer Tracy, Richard Widmark 1954 *** 96



VENERDI

ITALIA 7 20,30 Nudo e selvaggio, avv. di Michael E. Lemick, con Michael Sopkiw 1984 * * 85' (foto)

SABATO

RAIUNO 7,00 Il tiranno di Padova, stor. di Maw Neufeld. con Clara Calamai 1946 ★ 91'

RAIDUE 8,20 Andy Hardy incontra una debuttante, comm. con Mickey Rooney 1940 *

SABATO

RETEQUATTRO 10,15 I miliardari, comm. con Mike Bongiorno, Giulia Rugini 1956 ★ 90'

RAIDUE 11,00 Capitan Blood, avv. di M. Curtiz, con E. Flynn, O. De Havilland 1935 **** 112"

SABATO

TMC 17,30 Nevada Smith, western di Gordon Douglas, con Lorne Greene 1975 ★

RAIDUE 20,30 E venne la notte, dramm. di O. Preminger, con M. €aine, J. Fonda 1967 ★★★ 140'



SABATO

ITALIA 1 20,30 Sfida a White Buffalo, avv. di J. L. Thompson, con Charles Bronson 1977 * * 97°

RETEQUATTRO 20,30 Il sole sorgerà ancora, dramm. di H. King, con T. Power, A. Gardner 1957 ★★★ 129' (foto)

DOMENICA

CANALE 5 20,30 Lo chiamavano Trinità. western di E. Balboni con T. Hill, B.Spencer 1970 ★★ 117'

RETEQUATTRO 20,30 Le nevi del Kilimangiaro, dramm. di Henry King, con G. Peck, 1952, ★★★ 117'

Carey Scott

ODEON TV 20,30 American Yuppies comm. con J. Nelson, 1984 * 100

DOMENICA

TMC 20,30 Pelle di serpente dramm. di S. Lumet con M. Brando, A.Magnani 1960 ★★★ 135'

DOMENICA CINQUESTELLE 20,30

Circuito chiuso, susp. di G. Montaldo, con F. Bucci, A. Clement

ITALIA 7 20,30 Zozza Mary, pazzo Gary avv. di J. Hough, con P. Fonda, S. George 1975 * 95'

DOMENICA

ODEON TV 22,30 Terapia di gruppo, di Robert Altman, con Jeff Goldblum 1987 * * * 87

RETEQUATTRO 23,10 Quell'estate del dramm. di R. Mulligan con Gary Grimes 1971 ★ 102'

DOMENICA

ITALIA 7 23,20 Dio in cielo Arizona in terra, wester con P. L.Lawrence M.P.Conte 1972 * 90

TMC 24,00 L'assassino dentro casa giallo con Kate Reid, Martin Balsam 1975 *

DOMENICA

RAIUNO 00.10 lo sono il più grande biogr. con Muhammad Alì, E. Borgnine 1977 ** 99

RETEQUATTRO 1,10 I peccatori della Foresta Nera, dramm. con J.C.Brialy, N.Tiller 1962 * 120

LUNEDI

ODEON TV 20,35 Stone Blood, avv. di Burt Petersen, con Norman Linn ***** 90'

LUNEDI

RETEQUATTRO 22,30 Il mio amico il diavolo comm. con P. Cook, R. Welch 1968 * 107

LUNEDI

ODEON TV 22,45 From Beyond-Terrore dall'ignoto, orrore, di Stuart Gordon, con Jeffrey Combs 1986 ★ 85' (foto)



LUNEDI

ITALIA 7 23,15 La stagione del sole dramm. di Y.Nakahira, con V. Ishihara 1958 *

RAIDUE 24,00 Ritorno dall'eternità dramm. con R.Ryan, A.Ekberg, Rod Steiger 1956 ★★ 96'

LUNEDI

TMC 24,00 Sporco contratto, avv con James Coburn, Lee Remick 1969 ** 107

RETEQUATTRO 00.50 Lo sparviero di For Niagara, avv. di F.Fest con Lex Barker 1953 * 80

MARTEDI

CANALE 5 20.30 Tutta colpa del Paradiso, sent. con F. Nuti, O. Muti 1985 *** 105

RETEQUATTRO 20,30 Operazione sottoveste, comm. di B. Edwards con C. Grant, T.Curtis 1959 ★★★ 124

MARTEDI

ITALIA 7 20,30 Sessomatto, comm. di D.Risi, con G.Giannini Laura Antonelli 1973 ** 120

ODEON TV 20,35 Fiori nell'attico, di Jeffrey Bloom, con Louise Fletcher 1987 * 88

MARTEDI

RAIUNO 21,30 California suite, comm. di H.Ross, con J.Fonda Walter Matthau 1978 * * * 103

RETEQUATTRO 22,40 In viaggio verso Bountiful, avv. con G. Page, J. Heard 1985 ★★★ 106'

MARTEDI

ODEON TV 22,45 Due tigri e una carogna, azione, con B.Gazzara, B.Ekland 1976 * 104

TMC 24,00 Chandler, poliz. di Paul Magwood, con W. Oates, L. Caron 1971 ★★

MARTEDI

ITALIA 7 24,00 Posate le pistole reverendo, western, con Mark Damond 1972 * 85

RAIDUE 00.10 La ronde, comm. di Max Ophüls, con S. Signoret, G. Philipe 1950 ** \$ 95'

MARTEDI

RETEQUATTRO 00.40 Lo scimmiotto, di Serge Moati, con Giles Laurent



MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30 Esorcista II: l'eretico, orrore, con Linda Blair, Richard Burton 1977 ★★ 110'

ODEON TV 20,35 Solo per il tuo amore, sent. di W. Petersen, con N. Kinsky 1976 * 107

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,20 Furore, dramm. di J.Ford, con H.Fonda 1940 **** 129

ODEON TV 23,00 Delta Force Commando avv. di F. Valenti con Bo Svenson 1987 * 90'

MERCOLEDI

ITALIA 7 23,15 L'accusa del passato, giallo, di L. De Felice con Gino Cervi 1957 * 95

RAIDUE 00.10 Il misterioso Mr. Moto giallo di Norman Foster con Peter Lorre 1938 ** 61



MERCOLEDI

TMC 00,30 Alba fatale, western di W.A.Wellman, con H.Fonda, D.Andrews 1943 ★ ★ 75' (foto)

RETEQUATTRO 00,40 La trappola di fuoco, dramm. con Helene Remy, Vittorio Sanipoli 1952 ★



GIOVEDI

ODEON TV 22,45 Delitto allo stadio, giallo, di Hajo Gies, con Goetz George

GIOVEDI

ITALIA 7 23,10 I diavoli di Spartivento, avv. di L. Savona, con J.Barrymore, S.Gabel

GIOVEDI

RAIDUE 24,00 Ritorna il terzo uomo, giallo con Michael Wilding, Orson Welles 1952 ★★

GIOVEDÌ

TMC 24,00 Dolce, dolce Rachel, di Alex Breier, con Stefanie Powers,

RETEQUATTRO 00,15 Un uomo di Robin Spray, con Len Cariou

VENERDI

ODEON TV 20,35 La pretora, comm. con Edwige Fenech, Oreste Lionello 1976 * 98' (foto)

ITALIA 7 23.00 Il conquistatore di Atlantide, avv. con Kirk Morris 1965 * 90'



VENERDI

RETEQUATTRO 23.45 J.A. Martin Photographe, di J. Baudin, con M.Mercure



VENERDI

RAIDUE 24,00 Il massacro del giorno di S. Valentino, giallo con J.Robards, G.Segal 1967 ** 96'

TMC 24,00 Pixote, dramm. con Fernando Ramos da Silva, Jorge Juliano 1981 ★ 112' (foto)

SABATO

RAITRE 20,30 L'uomo venuto dalla pioggia, giallo, di René Clement, con Charles Bronson 1969 ** 117

SABATO

ODEON TV 20,30 Black Cobra, dramm. di Stelvio Massi, con Eva Grimaldi 1986 * 90

TMC 20,30 Anna Karenina, dramm., con Jacqueline Bisset, 1985 ★★

SABATO

CINQUESTELLE 20,30 Nucleo Zero 2ª parte, dramm. di C. Lizzani con Patrick Bauchau * * 86

ITALIA 7 20,30 Il tango della gelosia comm. di Steno, con Monica Vitti, P. Leroy 1981 ** 95'

SABATO

ODEON TV 22,45 Zona pericolosa 2 thriller, di G.G.Bowers, con J. Williams 1987 + 87

ITALIA 7 20,30 Sole nudo, comm. di Tonino Cervi, con David Brandon 1984 * 107

SABATO

RETEQUATTRO 23,55 Il poliziotto, poliz. di Jud Taylor, con Ernest Borgnine 1976 ★

TMC 24,00 Regola numero uno, comm. di Philip Koch, con Sean Allen 1983 *

SABATO

RAIUNO 00,20 Don Giovanni, music. di Joseph Losey, con Ruggero Raimondi 1979 ★★★ 85'

RETEQUATTRO 1,25 Le traviate, dramm. di Daniel Tinayre, con Fanny Navarro 1952 ★

COLLEZIONE

KONTESSA

ACCIAIO E ORO





GALLERIA

WIM WENDERS

Domenica 12 novembre Raitre alle 16,35 trasmette II cielo sopra Berlino ultima opera di Wim Wenders uscita in videocassetta contemporaneamente alla sua programmazione cinematografica.

Wenders im (1945) è non solo uno dei più importanti registi europei, ma anche uno degli autori più innovativi e amati dai giovani delle ultime generazioni. I suoi film sono solo parzialmente presenti in videocassetta, e quasi tutti su marchio General Video. Tra gli inediti in video figurano i primi tre: Estate in città, Prima del calcio di rigore e La lettera scarlatta. I tre successivi sono poi usciti durante quest'anno, mentre L'amico americano e Lampi sull'acqua rappresentano, purtroppo, due "imperdonabili" lacune della videografia italiana. Ma non basta: anche Lo stato delle cose, una delle sue opere più impegnate e significative, deve ancora uscire in videocassetta,



Wim Wenders, 44 anni

Wenders è stato ampiamente premiato, durante gli anni Ottanta, dai festival europei. Nel 1982 ha vinto il Leone d'oro a Venezia con Lampi sull'acqua mentre nel 1984 la Palma d'oro a Cannes con Paris Texas. Ecco di seguito, comunque, l'elenco dei suoi film disponibili in videocassetta. Alice nelle città (1973) con R. Vogler e Y. Rottlander (General Video), Falso movimento (1974) con R. Vogler e M. Hoppe (General Video), Nel corso del tempo (1975) con R. Vogler e H. Zischler (General Video), Hammell, indagine a Chinatown (1983) con F. Forrest e P. Boyle (Warner Home Video), Paris Texas (vedi scheda), Tokyo Ga (1985) con W. Herzog e Y. Atsuta (General Video). Il cielo sopra Berlino (vedi scheda).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

PARIS TEXAS

con N. Kinski e H.D. Stanton. USA - 1984. General Video. 150m, 29.000



Il grande omaggio all'America di Wenders, attraverso un soggetto di Sam Shepard che racconta il ritorno di un uomo dopo anni di silenzio. Giudizi contrastanti ma trionfo di pubblico. Indimenticabili Stanton e Kinski.

VIDEOTECA QUALITÀ

IL CIELO **SOPRA BERLINO**

con B. Ganz e P. Falk. Germania - 1987. General Video. 130m, 130.000



Der Himmel über Berlin è forse il capolavoro stilistico di Wenders, molto vicino a Lo stato delle cose. Sceneggiato in collaborazione con il poeta P. Handke, è la storia di due angeli che scendono in terra a conoscere gli uomini.

VIDEOTECA QUALITÀ

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 Piccolo diavolo (Vivivideo)
- 2 Crocodile Dundee II (CIC Video)
- 3 Il principe cerca moglie (CIC Video)
- 4 Compagni di scuola (Vivivideo)
- 5 Corto Circuito 2 (RCA-Columbia) 6 - L'ultima tentazione di Cristo (CIC Video)
- 7 Monkey Chinod (RCA Columbia)
- 8 Frantic (Warner Home Video)
- 9 Poltergeist III (MGM/CA Home Video)
- 10 Francesco (Deltavideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

E NOVITA

PRIMA VISIONE

WILLOW

di R. Howard, con V. Kilmer e J. Whalley. USA -1988. RCA Columbia 125m, 130.000 hi-fi.



Da un soggetto di G. Lucas (Guerre stellari è dietro l'angolo), un'avventura dai toni medioevali, in cui un omino accetta di portare un neonato abbandonato, al luogo del suo destino. Buoni effetti speciali sotto la direzione di R. Howard.

VIDEOTECA **1/2 QUALITÀ

LA PICCOLA LADRA

di C. Miller, con C. Geinsbourg e S. De La Brosse. Francia - 1988. General Video 110m, 130.000.



La petite voleuse è una sceneggiatura incompiuta di F. Truffaut, diventata un film grazie a C. Miller (L'Effrontée - General Video). Il passaggio dall'infanzia all'adolescenza, visto attraverso le trasgressioni di una giovanissima.

VIDEOTECA ***1/2 QUALITÀ

INEDITO

LE NUOVE AVVENTURE DI PIPPI CALZE LUNGHE

di K. Annakin, con T. Erin e E. Brennan. USA - 1988. RCA 97m, 105.000.



The New Adventures of Pippi Longstocking è una versione "americana" del personaggio di Astrid Lindgron, in un ideale seguito di Alice nel paese delle meraviglie. Ottimo per ragazzi ma, scrive L. Maltin «gli adulti dovrebbero evitarlo».

VIDEOTECA ** QUALITÀ 0001/2

CLASSICO

ACCADDE UNA NOT-TE di F. Capra, con C.

Gable e C. Colbert. USA 1934. RCA Columbia 101m, 29.000 hi-fi.



It Happens One Night è una classica commedia brillante di F. Capra (La vita è meravigliosa - Multivision, Arsenico e vecchi merletti - Warner), premiata con 5 Oscar tra i quali Miglior Film e Regia. La storia di un amore pazzo.

VIDEOTECA **OUALITÀ**

DOCUMENTARIO

ATLANTICI

di F. Quilici. Italia - 1987. Istituto Luce (Mastervideo) 180m (3 cassette) 120.000.



Appuntamento dell'Istituto Luce con la grande documentaristica italiana d'autore. F. Quilici ci porta dall'Europa all'America attraverso l'Atlantico, ripercorrendo i grandi raid che, dagli anni Venti, tentarono l'impresa.

VIDEOTECA

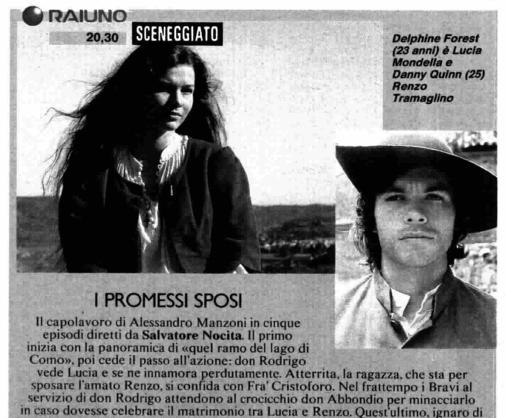
OUALITÀ

VALORE ARTISTICO ****

VALORE TECNICO •••••



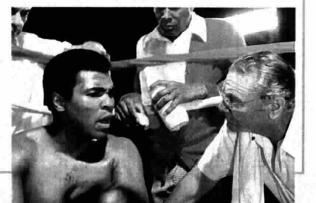
13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 90.



tutto, si presenta dal curato per fissare gli ultimi dettagli delle nozze.



Tratta dalla sua autobiografia e interpretata dallo stesso Muhammad Alì (nella foto con Ernest Borgnine), la storia vera di un giovane pugile destinato a conquistare la corona mondiale dei pesi massimi. (Servizio a pag. 50).



compagni di squadra.

PAIUNO 06/36864890

- Cavalcata verso la gloria. Film per la tv. Con Chuck Connors, Robert Lansing. Re-gia di Bernard McEveety
- 8,45 Apemala. Cartoni animati
- 9,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Salviamo le balene. Di Richard Brock
- 10 Linea verde. Magazine. A cura di Federico
- 11 Santa Messa. Dalla Chiesa di San Biagio in Corchiano (VT). Regia di Attilio Monge
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini
- 12,15 Linea verde
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
 - TG 1 Notizie
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech.** Pro-duttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni STERED
- 14,20
- 15,20
- Notizie sportive
 Domenica in...
 Notizie sportive
 Domenica in...
 Notizie sportive
 Domenica in... 16,20
- 18,15 18,40
- 90° minuto Domenica in..

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Telegiornale

La Rai presenta: I promessi sposi. 1ª puntata. Un film in cinque puntate di Salvatore Nocita dal romanzo di Alessandro Manzoni. Sceneggiatura di E. Medioli e R. Mazzoni con la collaborazione di P. E. Gennarini e S. Nocita. Con Danny Quinn Renzo, Delphine Forest Lucia, Alberto Sordi Don Abbondio, Franco Nero Fra Cristoforo, Helmut Berger Egidio, Jenny Seagrove Gertrude, Gary Cady. Rodrigo, Matthieu Carrière Attilio, Gisela Stein Agnese, con F. Murray Abraham nel ruolo dell'Innominato e la partecipazione straordinaria di Burt Lancaster nel ruolo del Cardinal Federigo. Direttore di produzione V. Petris. Scene e arredamento E. Tovaglieri. Costumi M. Monteverde. Fotografia Z. Zalar. Montaggio G. Lari e G. Oliveti. Musica composta, strumentata e diretta da E. Morricone. Produttori esecutivi A. Calosci e A. Denza. Coprod.: RAI 1-Hermes Film Münich-Bayerischer Rundfunk-Gevest Holding B. V. Rotterdam-RTV Ljubljana con la collaborazione di INA ASSITALIA realizzata dal Centro di Produzione di Milano. Distrib. Internazionale SACIS. Regia di Salvatore Nocita

21,55 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 lo sono II più grande (1977). Film biografi-co. Regia di Tom Gries. Con Muhammad Ali, Ernest Borgnine, John Marley

RAITRE 06/36864890

11,10 Vita col nonno. Telefilm. Paura

- La fuga di Bulldog Drummond (1937). Film giallo. Regia di James Hogan. Con Ray Milland, Guy Standing, Heather Angel, Porter Hall, Reginald Denny
- 13,10 Professione pericolo. Telefilm. Ritrovarsi.
- Rai Regione Telegiornali regionali
- 14,10 Schegge
- 14,15 In diretta dal Palavoglino di Trieste Piero Chiambretti presenta Prove tecniche di trasmissione. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbati-ni. Regia di Paolo Macioti
- 16,30 «Ultimo spettacolo». A cura di Vieri Razzini (VI). Il cielo sopra Berlino (1987). Film fan-tastico. Regia di Wim Wenders. Con Bruno Ganz, Otto Sander, Peter Falk, Solveig Dommartin, Teresa Harder. Prod.: Road
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA 12 NOVEMBRE

RAIDUE 06/36864890

Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati

7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni

Due rulli di comicità. Il dentista

Gludice Hardy & Figlio (1939). Film dram-matico. Regia di George B. Seitz. Con Mic-key Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker 8,10

9,40 Festival di Spoleto. Rassegna di Spettacoresuvar di Spoieto. Hassegna di Spertaco-li e balletti. La notte. Storie di una notte di mezza estate da un'idea di B. Sauyat ed E. Schleef. Musica di W. A. Mozart. Con P. Hinchman, Ch. Ferraro, L. Petroni, F. Picco-lo, R. Frontali, D. Barrell e G. Socci. Mº del coro e dir. d'orchestra A. Baltas. 2º parte

10,25 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart. Un mito che non tramonta, a cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini (XVI). Il tesoro della Sierra Madre (1948). Film avventuroso. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt

12,25 Il meglio di più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci

TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolonero

Meteo 2

13,45 Superboy (1983). Film per la tv. 1º visione tv. Regia di Leslie Martinson. Con Gary Coleman, Robert Guillaume, Dean Butler

15.25 Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri

16,20 Lo schermo in casa. Sayonara (1957). Film sentimentale. Regia di Joshua Logan. Con Marlon Brando, Ricardo Montalban, Miiko Taka, Miyoshi Umeki. Prod.: Warner Bros

18,45 Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Di ricordi si muore

19,45 TG 2 - Telegiornale

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XVII). Obiettivo Brass (1979). Film poliziesco. Regia di John Hough. Con Sop-hia Loren, John Cassavetes, Max Von Si-dow, George Kennedy. Prod.: MGM

22,25 TG 2 - Stasera

Meteo 2

22,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, Il piacere di saperne di più. Di Gior-gio Montefoschi. Collaborazione Celestino Elia. Coordinamento Alberto Isopi. Testi Stefano Rizzelli. Direttore di produzione Domenico Puissa. Regia Sergio Spina

23,50 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

CE L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da F. Canu. Conduce C. Angelini con F. Betti

Premio Tenco '88. 14° Rassegna della canzone d'autore. A cura di Sylvia del Papa. 3°. Joni Mitchell, l'impegno, l'amore 1,10

Movies Film Production; Berlin-Argos Films

18,45 Domenica gol

Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Do-Per la serie «Chiama in diretta Haitre». Do-natella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ri-costruzione, interviste di Pino Adriano. Regia di Eros Macchi

23 Appuntamento al cinema

23,10 TG 3 - Notte

23,25 Rai Regione: Calcio



Al termine della seconda guerra mondiale, per ordine del generale Patton (George Kennedy) viene trasferito a Francoforte un carico di lingotti d'oro della Reichsbank, ma il treno viene bloccato in una galleria. Gli uomini della scorta muoiono soffocati

dal gas e l'oro scompare. Il generale americano, piccato per lo scacco subito e malignamente rimproverato dal collega russo, decide di far luce sull'accaduto prima di essere richiamato in patria.



Max Von Sydow (60

anni), svedese, è stato negli anni '50

l'attore preferito del

regista Ingmar

Bergman





RAITRE SOCIETA'

CHI L'HA VISTO?

Luigi Di Majo (nella foto con Donatella Raffai) è alla sua prima esperienza televisiva. Ha svolto un'intensa attività nel campo dello spettacolo, teatro soprattutto. È avvocato penalista del Foro di Roma.

DOMENICA 12 NOVEMBRE 14,10

Un milanese e un romano (Vittorio Gassman e Alberto Sordi, nel manifesto con Silvana Mangano), pusillanimi e scansafatiche, vengono arruolati e inviati al fronte. Evitano la maggior parte dei pericoli ma finiscono prigionieri degli austriaci. Film tra i più significativi del dopoguerra, nonostante l'amarezza del finale

ZUM 20,30

LO CHIAMAVANO

La prima avventura di Trinità, pistolero buono, e del suo

«fratellone» Bambino, sceriffo

briccone, in difesa più o meno disinteressata di una comunità di

mormoni oppressa dai cattivi di

ed imposto un nuovo modo di

interpretare il western italiano,

turno. È il film che ha inaugurato

TRINITA

dando il via ad

una serie di successi che ha fatto dei due attori la

d'incassi del

coppia campione

cinema

italiano.



LA RUOTA DELLA FORTUNA

Settimo appuntamento con Mike Bongiorno, nella foto con il campione Marco Marameo (9.300.000 lire il suo montepremi), gestore di un bar. Lo sfidano Alves Marchetti e Roberta Carletti.





02/21225

- 8,30 Le frontiere dello Spirito
- 9,15 Il grande golf. Replica
- Block notes. Il mondo del bebè Magazi-ne Il Girasole Fatto da me Cammina cammina Sempre belle 10
- 12 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Domenica al cinema. Con Lello Bersani
- La grande guerra (1959). Film di guerra. Regia di Mario Monicelli. Con Silvana Man-gano, Vittorio Gassman, Alberto Sordi
- 16,45 Domenica al cinema
- 16,55 Nonsolomoda. Settimanale di attualità
- 17,23 Anteprima Week-end in musica
- O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,45 La ruota della fortuna. Quiz
- Lo chiamavano Trinità (1970). Film comico. Regla di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Bud Spencer
- 22,40 Chic. Il fascino discreto del successo
- 23.10 Nonsolomoda. A cura di Fabrizio Pasquero
- 23,40 Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- Il grande golf
- 1,40 Petrocelli - Lou Grant — Première



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9,30 Una vita alla rovescia (1964). Film drammatico. Regia di Alan Jessua. Con Charles Denner, Anna Gaynor
- 11,15 Clak. Settimanale di cinema. Replica
- 12,05 Regione 4
- 12,15 Parlamento In. Con Cesare Buonamici
- 13 Ciao ciao. Denni - Telebugs - Milly - Katy -Ewoks. Cartoni animati
- 16 Sceriffo a New York. Il ritorno ad Alamo
- 17,30 Marcus Welby. Telefilm
- 18,30 L'eredità di un uomo tranquillo (1954). Film brillante. Regla di Mario Zampi. Con David Niven, Yvonne De Carlo
- 20,30 Le nevi del Killmangiaro (1952). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Susan Hayward
- 22,40 Reportage. A cura della Redazione News
- 23,10 Quell'estate del '42 (1971). Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Jenni-fer O' Neill, Gary Grimes
- I peccatori della Foresta Nera. Film dram-matico. Regia di Julien Duvivier. Con Jean-Claude Brialy, Nadja Tiller





FILM 20,30

Terence Hill (vero

48 anni). Accanto,

nome Mario Girotti,

Bud Spencer (Carlo Pedersoli, 60)

LE NEVI DEL KILIMANGIARO

Ispirato al racconto di Ernest Hemingway, il film ha per protagonista Gregory Peck nella foto con Susan Hayward) nel ruolo di uno scrittore. Immobilizzato nel cuore dell'Africa da una ferita infetta, l'uomo ripercorre nel delirio l'intera vita e i suoi amori. Il finale non è lo stesso del libro.



06/3304271

- 8,30 Snack. Cartoni animati. Casper - L'isola del mistero - L'ultimo dei Moicani - Attenti a Luni - Tom & Jerry - Le favole di Andersen: Il castello di rame
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej e Antonella Ippoliti
- Lahti. Motocross: Campionati del mondo. 12,45 Eliminatorie
- Voglio essere amata su un letto d'ottone (1964). Film western musicale. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds 13,30
- 16 Motocross: Finali
- 16.30 Per amor del cielo (1979). Film commedia. Regia di Jerry Thorpe. Con Ray Bolger
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA 12 NOVEMBRE



Bim Bum Bam. Con Paolo, Carlotta, Debora, Carlo, Ambrogio e Uan. Lo specchio magico - La famiglia Adams - Droids ad-ventures - Alvin Show - Foofur superstar -Isidoro e Ding Bat

10,30 Starman - L'uomo di Atlantide. Telefilm

12,20 Guida al Campionato. Conduce Sandro Piccinini

12,50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

14 SemprepiùTeleviggiù. Con Gianfranco D'Angelo

15,30 Robin Hood. Telefilm. Di Mel Brooks

Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Lady Lovely. Cartoni animati

18 Il cacciatore di ombre. Telefilm

19 Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così. Cartoni animati

20,30 Emilio. Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22,15 Colletti bianchi. Telefilm. Terremoto

23,35 Rock a mezzanotte

16

0.35 Première. Trailers

0,42 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman, Telefilm

ODEON -

06/3454121

13 Guinness dei primati

13,30 Galactica. Telefilm. Kobol il pianeta delle antiche leggende. 2º parte

14,30 Totò al Giro d'Italia (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza

16 T and T. Telefilm. Tempo di uccidere

16,30 Francobolli maledetti. Film giallo. Regia di Hertmut Griesmayr. Con Dieter Kirchlechner, Gisela Zulch

18,30-19 Beyond 2000

19,30 Il meglio di Sportacus

20 Gli orsetti del cuore. Cartoni animati

20,30 American Yuppies (1984). Film commedia. Regia di Dorian Walker. Con Judd Nelson, Carey Scott

22,30 Terapia di gruppo (1987). Film commedia Regia di Robert Altman. Con Jeff Goldblum, Glenda Jackson

0,30-1 T and T. Telefilm

Yoko Ono. Autobiografia

19 I misteri di Nancy Drew. Telefilm

20 **TMC News**

18

20,30 Pelle di serpente (1960). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Marlon Brando, Joanne Woodward, Anna Magnani

22,45 Pianeta azzurro. Melanesia. 7º ed ultima

23,20 Segreti e misteri. La tragedia dell'Hinden-

24 L'assassino dentro casa (1975), Film giallo. Regia di Paul Wendkos. Con Kate Reid, Martin Balsam



videogiornale di Gaspare e Zuzzurro. Nella foto, i quattro «nuovi»: Carlo Pistarino, Dominique Chalbot, Paola Fioravanti e Gene Gnocchi. Pistarino è stato assunto come praticante, vale a dire apprendista giornalista; la Chalbot come segretaria di redazione; la Fioravanti, ex indossatrice di biancheria intima, balla sensualmente la sigla finale; Gnocchi è un nuovo comico, di sicuro talento.

ODEON



20,30

AMERICAN YUPPIES

Un po' di ironia sul nuovo mito americano dello «yuppie» (young urban professional, giovane professionista cittadino). Judd Nelson è un ricco e debosciato giovanotto di buona famiglia che convince un ambizioso coetaneo nullatenente a frequentare al suo posto la prestigiosa e ambita Hoover School. Prende inizio così una divertente serie di equivoci.





TERAPIA DI GRUPPO

Glenda Jackson, Chris Champion, Christopher Guest, Julie Hagerty, Jeff Goldblum e Tom Conti (nella foto). Sono i protagonisti di questa ennesima dissacrazione di Robert Altman. Alla berlina viene messo il mondo della psicoanalisi, croce e delizia di buona parte della popolazione americana, in un crescendo parossistico, al limite dell'assurdo.





PELLE DI SERPENTE

Anna Magnani e Marlon Brando in un film tratto da un racconto di Tennessee Williams. La relazione tra la padrona del negozio e il giovane garzone ingelosisce il marito della donna che, per vendetta, incendia il negozio.





.. E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA

NIDO

GUANTI



02/433889

Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. Espressionisti a Milano

— Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Circuito chiuso. Film giallo. Regia di Giuliano Montaldo. Con Flavio Bucci, Aurore Clement, Ettore Manni, Giuliano Gemma

22,30 Notte con Cinquestelle



8

18

02/654661

Corn flakes

l video della mattina

11,30 On the air

13,30 Fleetwood Mac

14,30 Roving Report

15 Rockin' Sunday

Notte rock



02/85411

13,30 X-21 Spionaggio atomico (1964). Film di spionaggio. Regia di Montgomery Tully. Con Stephen Murray, June Thorburn

15,30 La terra dei giganti. Telefilm

16 Programmazione locale

Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm

20,30 Zozza Mary, pazzo Gary (1975). Film d'avventura. Regia di John Hough. Con Peter Fonda, Susan George

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,20 Dio in cielo Arizona in terra (1972). Film western. Regia di Ignacio F. Iquino. Con Peter Lee Lawrence, Maria Pia Conte

Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

10,15 Fish-Eye, Obiettivo pesca. Replica

10,45 Juke box. Replica

11,15 Il grande tennis. Replica

13,30 Telegiornale

13,45 Noi la domenica. Con Franco Ligas. Interviste, servizi, sintesi di ippica e collegamenti con i campi di calcio, pallavolo e basket

Stoccolma. Tennis: Torneo Grand Prix

20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

22,15 Calcio: Campionato inglese. Differita

24 Basket: Campionato N.B.A. Una partita



CIRCUITO CHIUSO

Giuliano Montaldo (nella foto durante le riprese) è il regista di questa inquietante metafora sulla civiltà delle immagini. L'azione si svolge in un cinema. Siamo all'ultima sequenza di un western: l'eroe avanza verso il cattivo, in un attimo estrae la pistola e spara. Il colpo secco risuona in sala, seguito dall'urlo di una donna. Si accendono le luci, un uomo stramazza al suolo. Chi l'ha ucciso?

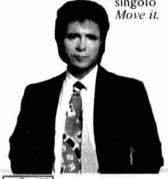


11,30

ON THE AIR

Tra i protagonisti di oggi
Cliff Richard, trent'anni di
carriera alle spalle, con I just
don't have the heart. Il
cantante (Harry Rodger
Webb il suo vero nome) ha
esordito

nel 1958 con il singolo





Peter Fonda (nel manifesto con Susan George) è un giovane corridore ai margini dei circuiti automobilistici più importanti per ragioni economiche. Decide così di organizzare, con l'aiuto del suo meccanico, una rapina con sequestro. Il colpo riesce e i due neo-banditi cominciano la loro fuga in compagnia di Mary, una ragazza un po' svitata che si è unita a loro spontaneamente.



SPORT

TENNIS: GRAND PRIX

All'interno del contenitore, la diretta della finale del torneo di tennis di Stoccolma, uno degli ultimi appuntamenti del circuito Grand Prix. Lo scorso anno la vittoria andò a Boris

Becker (foto) che superò in finale un giocatore di casa, Peter Lundgren. Le due ultime edizioni erano state vinte da Stefan Edberg, molto atteso quest'anno.



Simac e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



FAEMA-PHILIPS-SIMAC

DOMENICA 12 NOVEMBRE

RADIO UNO

Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico

7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni

L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di 8,30 cinema, teatro e musica. A cura di Franco

GR 1 Copertina. Il fatto della settimana 8.40

La nostra terra. Rubrica di agricoltura del 8,50

Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-9.10 ta cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Dezio Cipolloni 9,30

GR 1 domenica 10.16 10,19

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Anteprima di Radiouno '90: Musica, sport, giochi, spettacolo. Appuntamento ai cam-pionati mondiali di calcio. Programma di Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti, a cura di Roberto Brigada. Presenta Marcello Casco. Orchestra diretta da Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca

12,51 **Ondaverde Camionisti**

13

Frammenti di un '60 amoroso. Un pro-13,20 gramma di Velia e Silvia Nebbia. Regia di Giustina Laurenzi

Sottotiro. Un programma di Edoardo Ballone Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta Blanca Stereo (I parte). Dagli stu-di musica stereo e curiosità con Pino D'An-giò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con D. Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefo-14,30 nare al n. (06) 32 15 563

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, 15.22 presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

16,30 Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare alm. (06) 32 15 563

GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione 18,20 con la Lega Basket di Serie A)

GR 1 Sera

ONDAVERDE

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

laverderegione GR regionali

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

19

20,30

19.20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e 19,25 Toni Colotta. A cura di Manuela Di Donato Musica sera. Musica del nostro tempo. Francesco Valdambrini: Cantica Concerto ◆ 20 Niccolò Castiglioni: Movimento continuato

per pianoforte e strumenti La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione Iirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

It telefono (L'amore a tre). Opera buffa in un atto. Testo e musica di Gian Carlo Me-notti. Lucy: Sofia Mezzetti; Ben: Paolo Pe-dani, Direttore Pietro Argento. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

Hosanna. Atto unico di Carlo Pinelli. Musica di Barbara Giuranna. Fiora: Emilia Ravaglia; Walter: Gastone Sarti; Guido: Ennio Buo-

Per viagglare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeumo Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,05 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,30 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetus Palicies CP 2

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

so; Don Lorenzo: Leonardo Monreale; Di-rettore di Coro: Roberto Del Giudice. Direttore Armando Gatto. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Mº del Coro Mino Bordignon

Nell'intervallo (ore 21,08 circa): Saper dovreste

Pianista Nikita Magaloff. F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pf. e orch.

Krakowiak in la magg. op. 14, rondo per 22,10 pf. e orchestra

GR 1 - ultima edizione 23

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

RADIO DUE

Fine settimana con Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteduca

6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny 8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

GR 2 Radiomattino

8,45 I maghi della fabbrica dei sogni: immagini di maestri del cinema. Testi di L. Torrelli. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 Una lietissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regla di Massimo Scaglione

Il setaccio. A cura di F. Guerini. Condotto 11 da E. Gastaldi. Realizzazione di L. Ciminelli. Organizzazione di C. Giordani 11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipa-12 zioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi

12.30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e 12,45 Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi 14 14,10 **GR** regione

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, 14,30 presenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parte)

15,23 **GR 2 Notizie**

Una domenica così. Riascolti di Radiodue 15,25 per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Domenica sport (Il parte) 16,30

17,33 Una domenica così (Il parte) 18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

21

L'oro della musica. Di Laura Padellaro 20

Strani i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Buonanotte Europa. Un saggista la sua terra: Domenico Naldini. A cura di France-sco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici 22,50 e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO TRE

Preludio

7.30

7,20 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Fracassi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. Busoni: Nun komm, der Heiden Heiland, corale per pf. (da Bach) (Sol. V. Horowitz) . W. A. Mozart: da Sei Fughe a tre voci K.404/a: Adagio e fuga in re minore - Adagio e fuga in sol minore - Adagio e fuga in fa maggiore (da Bach) (Trio d'archi Grumiaux: A. Grumiaux vl.; G. Janzer v.la; E. Czako, vc.) ♦ J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen, cantata n. 51 per sopr., compl. strum. e continuo (Sopr. E. Kirby - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) - Cinque Variazioni canoniche sul canto natalizio «Vom Himmel hoch» (Org. L. Rogg) ♦ I. Strawinsky: Variazioni sul corale «Von Himmel hoch per coro e orch. (da Bach) (Orchestra e Coro Elisabeth Brasseur dir. R. Craft) . J. Lewis: Regret (dal Preludio Corale "The old year has now passed away" di Bach) (The Modern Jazz Quartet: M. Jackson vibrafono; J. Lewis, cemb.; P. Heath, cb., C. Kay, batt.)

Giornale Radio Tre - flash 9.45

Domenica Tre. Settimanale di politica e 9,48 cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin

Concerto del mattino (Il parte). F. Liszt: 10,30 Libera me, versione per quintetto di ottoni e organo (Quintetto di ottoni Concert Arban e H. F. Houbart, org.) . A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore (I Berliner Philharmoniker dir H. von Karajan)

Giornale Radio Tre - Economia Tre. A cu-11,45 ra di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Mirella Fulvi. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Dario de Grassi e Sergio Di Stefano. 4º

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 I classici: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 7º puntata (Replica)

13.45 Giornale Radio Tre

Antologia. Inventario di cultura contempo-14 ranea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo con la collaborazione di Marino Sinibaldi. Un ritratto dal vivo di Nuto Revelli. I peccati della prosa di Michele Gulinucci

18,45 Giornale Radio Tre

20

19 Antologia (Il parte). Opere prime

Concerto barocco. H. Purcell: The Fairy Queen, suite (The Folger Consort) • G. F Haendel: Zadok the priest, Anthem per coro a sette voci, orchestra e organo (English Chamber Orch. e Coro Kings' College di Cambridge dir. D. Willcocks) ♦ J. Ch. Demantius: Danse polonaise e Gagliarda (Clemencic Consort dir. R. Clemencic) • J. B. de Boismortier: Sonata in mi minore per flauto, fagotto e continuo (G. Csetenyi, fl.; L. Hara, fag.; C. Vagvari, cemb.; Z. Bartha, vc.) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 (Orch. da Camera Karl Richter dir. K. Richter)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Forum internazionale: American Music Week. 2º parte. Attualità. L. Hyla: String Trio T. L. Peterson: Digital Tantras n. 2 per nastro sintetizzato digitalmente • T. DeLio: Serenade per pianoforte ♦ K. Jones: Clench Unclench, musica elettronica ◆ Ch. Rouse: The Surma Ritornelli per complesso da camera . P. Lansky: Stroll per complesso da camera e nastro ♦ S. Mackey: Square Holes, Round Pegs per orchestra da camera. Presenta James Dashow

Un racconto: "La strega" di Anton Cecov. 22,30 Regia di Davide Montemurri (Replica)

Il Teatro di Sciostakovich. Un ciclo di Fran-22.55 co Pulcini, 6º puntata (Replica)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

TV RADIOCORRIERE | 111

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563 Tutto il calcio minuto per minuto

15,22

16,57 Ondaverdeuno

18.20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**

18,56 Ondaverdeuno **GR 1 Sera** 19

19,20-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Guidarello Pontani

GR 1 in breve

Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

14,30 Domenica sport (I parte) 15,20-16,17-17,30-18,27: Ondaverdedue

15.23 **GR 2 Notizie**

15,25 Stereosport. Lo sport della domenica in di-

retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-chi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Domenica sport (II parte) GR 2 Notizie

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi GR 2 Appuntamento flash Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

20,05

21 22,27 23

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -Cronache

SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

LODIFFUSIO

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. -Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: N. Paganini: Sonata «Maria Luisa» in mi maggiore. F. J. Haydn: Trio n. 18 in la maggiore, per violoncello e piano-forte. R. Schumann: Sonata n. 3 in do maggiore op. 118. J. Sibelius: Karelia, suite op. 11. M. Ravel: Pavane, pour une infante défunte

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Th. A. Arne: Concerto n. 5 in sol minore per cembalo e orchestra.

P. A. Locatelli: Sonata n. 6 op. 4, per flauto e cembalo. G. F. Haendel: Sonata n. 13 in re maggiore op. 1, per violino e continuo. D. Scarlatti: Stabat Mater, in do minore, per soli, coro e continuo.

8/CONCERTO OPERISTICO: F. J. Haydn: L'incontro improvviso, sinfonia - Orch. Sinf. di Bam-berg dir. Th. Guschlbauer. J. Offenbach: I racconti di Hoffmann: «Les oiseaux dans la Charmille» - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opéra di Parigi dir. J.-P. Marty. G. Rossini: Guglielmo Tell: «O muto asil» - Ten. L. Pavarotti - Orch. e Coro del-l'Opera di Vienna dir. N. Rescigno. G. Bizet: Carl'Opera di Vienna dir. N. Rescigno. G. Bizet: Carmen: «En vain pour éviter» - Msopr. M. Horne - Orch. «Royal Philharmonic» dir. H. Lewis. N. Rimsky-Korsakov: La fidanzata dello Zar: Aria di Griaznoy - Bar. Y. Mazurok - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Ermler. G. Puccini: Madama Butterfly: «Birnba dagli occhi pieni di malla» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. London Symphony dir. N. Santi

8,55/GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sonata a tre, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Ca-

9,30/GUENNADI ROJDESTVENSKI DIRIGE: P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 -Orch, Sinf. della Radio di Mosca

10,15/IL SOLISTA: FLAUTISTA SEVERINO GAZ-ZELLONI: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 44 n. 21, per flauto, archi e continuo. G. B. Pergolesi: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo (Rev. di V. Negri). G. Tartini: Concerto in sol maggiore per flauto e archi - I

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. Mozart: Missa brevis, Messa in do maggiore 167, «In honorem SS. Trinitatis» - Orch. Filarm. Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Münchinger

11,35/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA LYA DE BARBERIIS: M. Clementi: Sonata op. 17 «La caccia». C. M. von Weber: Sonata op. 70. C. Debussy: Quattro Studi. M. De Falla: Fantasia bae-

12,30/I FIGLI DI BACH: J. Ch. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore per doppia orchestra op. 18 n. 1 - Orch. da Camera Mainzer dir. K. Münchin-ger. C. Ph. E. Bach: Concerto in la minore per yer. C. Ph. E. Bach: Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo - Sol. K. Storck - I Berliner Kammermusikkreis dir. M. Lange, W. F. Bach: Sinfonia in re minore per due flauti, due violini, viola e contrabbasso - Orch. da Camera Mainzer dir. G. Kehr

13,10/MINIATURE: I. Strawinsky: Otto Instrumental Miniatures per quindici esecutori - Compl. da Camera di Los Angeles dir. Z. Mehta. **A. Dvo-rak**: Quattro Miniature per due violini e viola - S. SRP e J. Foltin, vl.i; J. Ruis, v.la B. Bartók: Dodici Miniature per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kasandjiev

14/CONCERTO DI ARTURO BENEDETTI-MI-CHELANGELI: J. Brahms: Variazioni op. 35 su un tema di Paganini. F. Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35 "Marcia funebre"

14,50/INTERMEZZO: R. Wagner: Idillio di Sigfrido, per piccola orchestra. A. Scriabin: Le poème de l'extase op. 54

► 15,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COM-PACT EBS EBS-6054: F. Biscogli: Concerto in re PACT EBS EBS-6054: F. Biscogli: Concerto in re basso continuo - E. Schultz, tr.; J. Franklin, ob.; D. Haward, fag. - Orch. da Camera "Sudwest-deutsches di Pforzheim" dir. V. Czarnecki. DI-SCO COMPACT DENON CO-2199: L. Boccherini: Quintetto in re minore per archi op. 20 n. 4 - Philharmonica Ensemble Berlin. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-575-2: S. Prokoflev: Sonata n. 1 in fa minore per violine e pianoforta. Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte op. 80 - Y. Bronfman, pf.; S. Mintz, vl. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8581: Ch. V. Stanford: Sinfonia n. 5 in re minore op. 56 "L'allegro ed il pensieroso" - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

▶ 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore BWV 1069, "Ouverture" per orchestra -Marlboro Festival Orchestra dir. P. Casals. T. Al-Mariboro Festival Orchestra dir. P. Casals. T. Al-binoni: Concerto a cinque in si bemolle maggiore op. 7 n. 3, per oboe, archi e continuo - Sol. P. Pierlot - I Solisti Veneti. A. Gretry: Richard Coeur de Lion: «O Richard! O mon roi!» - Bar. Sh. Mil-nes - Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. J. Field: Quattro Notturni per pianoforte - Sol. D. Adni. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. Sh. Verrett -Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. J. Ibert: Concertino per saxofono. contralto e orchestra Concertino per saxofono, contralto e orchestra da camera - Sol. E. Rosseau - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. C. Franck: Le chasseur maudit, ispirato alla ballata di Gottfried Burger - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet

▶ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Turandot dalla suite op. 41, per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Muti — Due Studi per il «Doctor Faust», op. 51 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno — Konzertstück op. 31a, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

► 20/JUDITHA TRIUMPHANS: (Sacrum militare oratorium), oratorio in due parti per soli, coro e orchestra Testo del Cavaliere Giacomo Cassetti. Musica di **Antonio Vivaldi**. Juditha: B. Finnila, contr.; Abra: I. Springer, msopr.; Holofernes: J. Hamari, msopr.; Vagaus: E. Ameling, sopr.; Ozias: A. Burmeister, contr. - Kammerorchester Berlin e Coro Rundfunk Solisten Vereiningung Berlin dir. V. Negri - M° del Coro D. Knothe

▶ 22,30/IL POEMA SINFONICO: C. Franck: Psyché - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: V. Masek: Sei Variazioni per glassharmonika. J. S. Bach: Sonata in sol maggiore per due flauti e continuo (BWV 1039). G. Wagenseil: Concerto in sol maggiore n. 2, per arpa e orchestra. R. Schumann: Gesange der Frühe op. 133. E. Elgar: Larghetto dalla Serenata in mi micros op. 20 ner scribi in mi minore op. 20, per archi

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. 9 Poesiealbum. «Krähenschrift und Regenmelodie». 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,40 Tiroler Blasmusikkappellen. 11,05 Auf der Sunnenseitn. 11,30 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik, 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie. Das Wünschkonzert des Senders Bozen 16,30 A Liadl, a Musig und a bissi a Gspött. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Lieder und Tänze aus Israel». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Israel». 18 Sportpourri, 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit «Die Erde als Versuchsballon?». 21

Sonntagskonzert 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
nato: (8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Lučka na daljnem severu». Napisala M. Malenšek, dramatizirala M. Prepeluh. 3. del. Režija: M. Prepeluh. nato: (10,40) Country glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11, 10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Ko zgodovina zazveni. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rosa L.» - kronika o neki revolucionarki, Nadaljevanka v 8 delih. Napisal in režiral J. Babič. 3. del (ponovitev), nato: (14,40) V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). 15,30 Sport in glasba. 17 Martinovanje 1989. 18 V studiu z vami (2. del). 19,20 Sporedi za naslednji dan.

24

5,45

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE

per lievi disturbi ti conviene ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi.

Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari.

Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum.
Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.

ia rireni. .

SOLUZIONE SCHOUM





LA SIGNORA IN GIALLO

David, un amico di Jessica (Angela Lansbury, nella foto con Tom Bosley), ritorna a Cabot Cove e va a vivere su uno yatch con un gruppo di ragazzi che sta cercando un fantomatico e prezioso tesoro. Ma ad ognuno di loro, in strane e diverse circostanze, capita una disgrazia. Jessica, come sempre, risolverà il caso.



20,30

Manny (Jon Voight) e Buck (Eric Roberts), due delinquenti evasi dal supercarcere di Stonehaven in Alaska, salgono su un treno-merci. Un mostro di ferro, senza conducente (morto di infarto) e senza freni,

lanciato a folle velocità in paesaggi lividi e innevati, a trenta gradi sotto zero. Il sadico carceriere di Manny non li molla nemmeno lì. Da una vecchia idea di Akira Kurosawa. Andrei Konchalovsky ricava un

IN VIAGGIO CON **ENZO BIAGI**

Dopo la spettacolare e tragica evasione dal carcere di Stonehaven in Alaska, raccontata da Andrei Konchalovsky, Enzo Biagi (foto) si sposta a Huston per raccontare una storia realmente accaduta.







GIGLIOLA CINQUETTI TORNA A VERÓNA

L'ultimo Festival di Sanremo ha segnato il ritorno in grande stile di Gigliola Cinquetti, con la canzone Ciao. Questo special è l'occasione per fare il punto sulla sua carriera, dai successi degli esordi con Non ho l'età al bisogno di un'immagine rinnovata, con un pizzico di sensualità.



7-9,40 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Santa Barbara, 145º episodio, Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvi. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Cuori senza età. Angela si trasferisce

12,30 La signora in giallo. Il tesoro di Cabot Cove

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Fantastico Bis. Ideato e condotto da Gian-carlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

Il mondo di Quark. Di Piero Angela. I gran-di dell'antropologia: Walter Baldwin Spen-cer. Di Andre Singer

Sette giorni al Parlamento

15,30 Lunedi sport

Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,30 Parola e vita: le radici. Catechesi e Parrocchia: i giovani. Regia di Tonino Nieddu

TG1-Flash

18,05 Santa Barbara. 146° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta È prolbito ballare. Il giorno del giudizio. Sceneggiatura di A. Tamburini. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Terre Iontane - Emozioni, miti, destini (II).

A 30 secondi dalla fine (1985). Film drammatico. Regia di Andrei Konchalovsky.
Con Jon Voight, Eric Roberts, Rebecca DeMornay, Kyle Heffner, John P. Ryan, T.K. Carter. Prod.: Golan/Globus Al termine: In viaggio con Enzo Biagi 20,30

22,50 Telegiornale

Appuntamento al cinema

Gigliola Cinquetti torna a Verona. Interviste di Alfredo Meocci. Regla di Luciano M. Teodori. Coprod.: Rai-Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza, Belluno 23.10

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 Meridiana. Rossellini: l'officina della storia. Un'antologia televisiva a cura di F. di Giammatteo e S. Lai. Regia di S. Lai

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 % Il primo anno di vita. 7º. La scoperta del mondo circostante

SE Psicologia evolutiva. Dall'infanzia all'adolescenza. 7º puntata

15,30 Catania. Scherma: Trofeo Mannino

15.50 Palermo. Atletica leggera: Targa Olimpica di Cross

16,10 Torino. Trial: Coppa del mondo indoor

16,30 Verona. Equitazione: Gare internazionali indoor

BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Marziani in linea

17,45 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati

Braccio di Ferro & Company. Cartoni 7,30

Matinée al cinema. **Quando suona la cam-pana** (1970). Film di guerra. Regia di Paolo Solvay. Con Brad Harris, Brigitte Skay, John Turner. Prod.: Marina Cine Film

9,30 STEREO WE Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio: Canto XXVIII

10 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

10,30-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

Qual è il problema 10,30

10,40 É nata una stella

Peccati di gola 11,15

Mezzogiorno è... 1* parte 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte

14.15 Capitol. 154° puntata. Serie tv

Tutti frutti

Mente fresca. Regla di Nichi Stefi

Lassie. Telefilm. Rags l'intrigante 15,50

16,15 TG 2 - Flash

16,20 Lo schermo in casa. Apparizione (1944). Film commedia. Regla J. De Limur. Con Alida Valli, Amedeo Nazzari, Massimo Gi-rotti, Andreina Pagnani. Prod.: Cines-Safic

17,30 Spaziolibero. Movimento Consumatori

17.50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm

Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 L'Ispettore Derrick, Telefilm, Lena. Con £777 Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 TG 2 - Stasera

21,45 La Rai presenta Marco e Laura dieci anni 1º parte. Con Christian Vadim, Mapi Ga-lan, Luigi Di Fiore, Raffaele Castria, Fabri-zio Cerusico. Produttore Rai Cecilia Cope. Regia di Carlo Tuzii. Prod.: Raidue realiz-zata da Pont Royal Film di C. e R. Tuzii

23,05 L'automobile nel 2000: subire l'emergenza o governare? Di G. della Giusta

23,35 TG 2 - Notte

Meteo 2

TG 2 - Oroscopo

Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Ritorno dall'eternità** (1956). Film drammatico. Regla di John Farrow. Con Robert Ryan, Anita Ekberg. Rod Steiger, Phyllis Kirk, Keith Andes 23,55





ROSSO DI SERA

«Né come Giuliano Ferrara, né come Andrea Barbato: né opinioni al vetriolo, né giornalismo allo stato puro. Quello che voglio», dice Paolo Guzzanti (foto), «è proporre ai telespettatori delle brevi riflessioni quotidiane sulle piccole e grandi questioni del nostro Paese: dalla mafia al parassitismo, al malgoverno».



RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Un nuovo caso per Derrick (Horst Tappert, foto), e Harry Klein. I coniugi Horn, che vivono separati, hanno un litigio. Decidono di recarsi insieme, nel pomeriggio, dal loro avvocato. Horn giunge a casa della moglie, ma la trova morta.





MARCO E LAURA DIECI ANNI FA

RAIDUE 21,45 FILMTV

Prima parte. Christian Vadim e Mapi Galan (nella foto con il regista Carlo Tuzii) in un film tv che racconta una storia d'amore tra due giovani degli anni '70. Marco è un ragazzo padre che vive con sua figlia, Giorgia, di 5 anni. Laura, che ha alle spalle un matrimonio fallito, anche lei vive sola con una figlia che la sconvolge con le sue idee stravaganti. I due si incontrano, si innamorano e decidono di andare a vivere insieme. (Servizio a pag. 72).

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione del lunedì

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Un giorno in Pretura (VII). Di Ninì Perno e

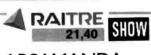
Roberta Petrelluzzi ArsAmanda. Amanda Lear incontra Walter Zenga. A cura di Sabina Gregoretti per Italia-na Produzioni. Regia Marco Mattolini. 6° p.

23,10 TG 3 - Sera

23,15 Perestrock. I figli di Gorby. Missione spe-ciale di Black and Blue. Di Paolo Macioti, Maurizio Malabruzzi, Massimo Verni

24 TG 3 - Notte

0.15 20 anni prima

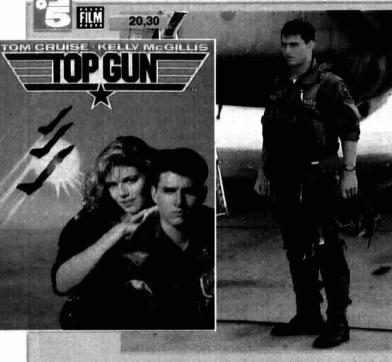


ARSAMANDA

Nel letto di Amanda Lear, pronto a rispondere alle sue domande intime e piccanti, c'è Walter Zenga. Nella foto con Amanda Lear il regista del programma, Marco Mattolini, che diversi anni fa portò con successo sul palcoscenico Il bacio della donna ragno, tratto dall'omonimo romanzo di Manuel Puig.



LUNEDÌ 13 NOVEMBRE



Tom Cruise (28 anni) e Kelly McGillis Rivedremo presto Kelly McGillis in una commedia diretta da Abel Ferrara, Cat Chaser. con Peter Weller e Tomas Milian

Maverick e Goose sono i nomi di battaglia di Pete Mitchell (Tom Cruise) e Nick Brandshaw (Anthony Edwards), due giovani piloti del corso «Top Gun». Pete, che corteggia l'istitutrice Charlie (Kelly McGillis), è il migliore. Con duelli spettacolari, giovinotti in divisa e bolidi rombanti il film ha polverizzato molti record d'incasso. (Servizio a pag. 46).





Phillips si fa dimettere dall'ospedale I Cedri per iniziare il corso di scrittura sperimentale a Camp Cayuga. Reva tenta di descrivere all'ispettore Mirrelli la figura dell'uomo mascherato che l'ha aggredita a Stony Lake. Il Consiglio della Facoltà di Medicina decide che Rick non è maturo per la laurea.



UN UOMO TRANQUILLO

Un pugile torna al suo paese natale, la verde Irlanda, per prendere moglie ma la donna scelta (Maureen O'Hara) è sorella di un uomo rissoso e prepotente... Uno dei più bei film di John Wayne, firmato da John Ford.







Timido, bruttino, bassino ma innamorato, Dudley Moore vende l'anima al diavolo in cambio di sette desideri. Diventa baronetto, intellettuale, playboy, ma ogni volta fallisce con la bella Rachel Welch. Scaduto il tempo è costretto a dare al diavolo l'anima... Divertimento assicurato con il pestifero Moore diretto da Stanley Donen.



7	Fantasilandia — Hotel. Telefilm		
9	Agenzia matrimoniale — Cerco e offro		

10 Visita medica. Replica — Première

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Top Gun (1986). Film d'avventura. 1° visio-ne tv. Regla di Tony Scott. Con Tom Crui-se, Kelly McGillis

22,40 I veri Top Gun

23,30 Maurizio Costanzo Show

Sogni d'oro. Con F. Pierobon — Première

Petrocelli - Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 La grande vallata. Telefilm - Première

Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 La piccola grande Nell. Telefilm

12,40 Ciao ciao. Denni - Milly - Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,42 Sentieri. Teleromanzo

14,50 Topazio. Teleromanzo

La valle dei pini - General Hospital -Febbre d'amore. Teleromanzi

19 C'eravamo tanto amati

19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica

20 Dragnet. Telefilm. Operazione Domino

Un uomo tranquillo (1952). Film brillante. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara 20,30

22,50 Speciale cinema e sport

23,20 II mio amico il diavolo (1967). Film comi-co. Regia di Stanley Donen. Con Peter Cook, Dudley Moore

Lo sparviero di Fort Niagara (1953). Film d'avventura. Regla di Felix Fest. Con Lex Barker, Helen Westcott

2,15 Ironside. Telefilm - Première. Trailers



06/3304271

Natura amica. Lasciateli vivere

Get Smart. Telefilm

9.30 Adamo contro Eva. Telenovela

10,15 Il giudice. Telefilm

10,45 Terre sconfinate. Telenovela

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,30 Tris di cuori. Miniserie. 8º parte

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond

Snack: Viaggio al centro della Terra. Cartoni animati 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

LUNEDÌ 13 NOVEMBRE



Caffelatte. Cartoni animati

Cannon - Operazione ladro -Rockford. Telefilm — Première 8,30 Agenzia

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Processo a Batman

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord -D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm

20,30 I ragazzi della 3" C. Telefilm. Voglio morire. Con Fabio Ferrari

21,30 Visitors. Telefilm. Con Marc Singer

22,20 Zanzibar. Telefilm. L'anello mancante

Ottanta non più ottanta

23,45 Barzellettieri d'Italia — Première

23,55 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman. Telefilm

1,55 Deejay Television. Replica

UDEU// 06/3454121

Sugar. Cartoni animati. New Transformers 13

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta

14,30 Sugar. Cartoni animati. Dinoriders

15-18 Batticuore

23

17

Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colme-16

nares, Raul Taibo Cuore di pietra. Telenovela, Con Lucia Mendez, Andrea García

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. Anthony Junior

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 II mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 Sportacus

20,35 Stone Blood (Battle for the Treasure). Film d'azione. 1º visione tv. Regia di Burt Petersen. Con Bert Brooks, Norman Linn

22,30 Sportacus

22.45-1 From Beyond - Terrore dall'ignoto (1986). Film di fantascienza. Regia di Stuart Gordon. Con Jeffrey Combs, Barbara Gordon

16 Il mare vuoto (1983). Film drammatico. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Sam Elliott, Gene Davis

18 TV donna. Condotto da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Si, si per ora (1975). Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Elliott Gould, Diane Keaton, Paul Sorvino

22,20 Ladies & Gentlemen

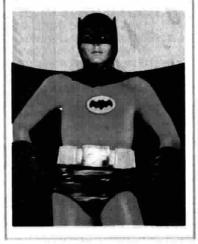
22.50 Stasera News/Stasera sport

Sporco contratto (1969). Film d'avventu-ra. Regia di S. Lee Pogostin. Con James Coburn, Lee Remick 24



BATMAN

Mentre trionfa nei cinema l'uomo pipistrello interpretato da Michael Keaton, torna il telefilm di venti anni fa con Adam West (foto) insieme a Robin (Burt Ward). Sconfiggono la piccola malavita e affrontano il cattivo numero uno Joker (Cesar Romero).





I RAGAZZI DELLA 3°C

Bruno (Fabrizio Bracconeri, foto) è colpito dalla freccia di Cupido per un complotto dei compagni di classe che gli fanno credere di aver fatto breccia nel cuore di Luana, pendolare sul suo stesso treno. Per inseguire questo amore non corrisposto, Bruno trascura gli studi e manipola la disastrosa pagella. Sedotto e abbandonato, per di più con un padre furente, il ragazzo si abbandona ad una serie di goffi tentativi di «farla finita»...



SÌ, SÌ PER ORA

Storia d'amore tipica degli anni Settanta, quando il matrimonio era visto come legame troppo vincolante. Per sentirsi meno legati, Elliott Gould e Diane Keaton vanno a convivere con un contratto rinnovabile annualmente. Ma anche così qualcosa non funziona esattamente. Tradimenti e gelosie non sono previsti...





I disegni qui sopra riportati ti aiutano a scoprire la "parola-chiave". Ci sei riuscito? Bene! Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi. LUNEDI VENERDI

MODALITÀ DEL CONCORSO

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. I premi che non verranno assegnati nel corso del programma, saranno sorteggiati fra tutti coloro che indovineranno la "parola-chiave" attraverso i disegni qui pubblicati. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incollalo su cartolina postale e spediscila subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6093 - 00100 Roma.

4	24	DAY 1		2
	PA	KOL	1	No.
	La	"Par	ola-C	hia





La Parola-Chiave e

Nome

Cognome

Telefono

Via

'an

LUNEDÌ 13 NOVEMBRE



02/433889

- Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 II Gran paradiso. Documentario Telegiornale
- 14 Ciao ragazzi Pomeriggio insieme
- 18 Dancing Paradise. 3º puntata. Sceneggiato. Regia di Pupi Avati. Con Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Caterina Sylos Labini
- 18.30 Cristal, Telenovela, Con Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Lunedi Cinquestelle Sport regionale
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- Corn flakes
- I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Bliss Special 20 Video a rotazione
- 21,30 On the air
- Notte rock **Blue Night**



- Più forte dell'amore Amandoti
- 15.30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17.30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Teleromanzo
- 20,30 Italia a mano armata (1976). Film poliziesco. Regia di Marino Girolami. Con Maurizio Merli, John Saxon
- 22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15 La stagione del sole (1958). Film drammatico. Regla di Yasushi Nakahira. Con V.
- 0,50 M.A.S.H. Telefilm Colpo grosso. Quiz



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 15,30 Telegiornale
- 15,45 Stoccolma. Tennis: Torneo Grand Prix
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale
- Campo base. A cura di A. Fogar 19
- 19,30 Sportime Settegiorni
- 20 Settegiorni
- 20.30 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 22 Telegiornale
- 22,15 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 24 Boxe di notte. Con Rino Tommasi



DANCING PARADISE (3°)

Continua il viaggio di William (Gianni Cavina, nella foto con Caterina Sylos Labini) alla ricerca del padre, scandita dalle invenzioni surreali del regista Pupi Avati. Innanzitutto ci sono cinque sorelle da baciare, ma William ne trova una soltanto, la violinista Silvia. Il caso però, travestito da aviatore pazzo, lo indirizza verso la casa di Dolores, un'avvenente ex cantante che ha trasformato la sua villa in pensione per musicisti di passaggio.









ITALIA A MANO ARMATA

Ennesimo episodio della saga del commissario di ferro interpretato da Maurizio Merli (nel manifesto). Questa volta i gangster si salvano prendendo in ostaggio dei bambini, ma saranno duramente puniti. Giallo all'italiana, abbastanza modesto.

sumoup FARE DOLCI IN



GUARNI' GEL



CREMA **PASTICCERA**



CREMA AL CIOCCOLATO



NEVE AL CIOCCOLATO



NEVE BIANCA



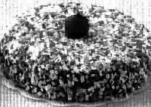
NEVE AL CAFFE'



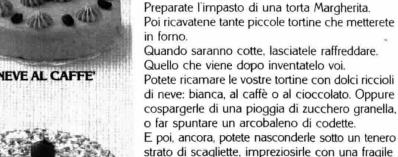
CODETTE IUSTO CIOCCOLATO

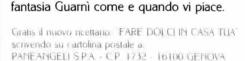


PALLINE **ARCOBALENO**



SCAGLIETTE ARCOBALENO





Disponetele infine su un vassoio e servite la

glassa, farcirle con un morbido strato

di crema pasticcera...

Questa è una ricetta che vi lascia completamente libere. Libere di creare, di inventare, di guarnire secondo il vostro gusto e la vostra fantasia coi

sedici Guarnì Paneangeli. TORTINE FANTASIA.



CODETTE **ARCOBALENO**



ZUCCHERO **GRANELLA**



ZUCCHERO A VELO **E VANIGLIATO**



CIOCO-GLAS CAFE-GLAS



Guarni.





RADIO UNO

6,48

Ondaverde, Programma di Lino Matti OF Cinque minuti insieme. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema

8

11

11.10

11,30

12

16

20

7,20 7,30 7,40 GR regionali GR 1 lavoro

Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti

GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili **GR 1 Speciale**

8,30

Nantas Salvalaggio conduce in studio Ra-dio anch'lo '89. Programma in diretta di G. Bisiach. Telefonare al n. (06) 32265 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash 10,30

Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vis-sia Bachieca. Realizz. di G. Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

Sfida alle stelle. Regia di Ketty Fusco. 11° Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte

GR 1 flash 12,03

Antonella Steni con Antonello Liegi presenta Via Asiago Tenda. Questa settimana: Antonio e Marcello, Bruno Martino, I Pandemonium e Michele Pecora

13

13.20 Spaziolibero. Centro studi Psico-Sociali 13.45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regla di G. Casalino

Sportello viaggi. Di Rossella Righetti 15

GR 1 business 15,03

Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Lucia-no Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele Il Paginone. Di G. Neri. Com'era bello il bel paese - Dibattito - Dietro il sipario. Rea-

lizzazione di S. Chistolini

17 GR 1 flash

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 18,05

6 Il pianeta noia. Testi di Germana Galizia e Renato Miracco. Cura e regia di Mariella Serafini Giannotti

Musica sera: Piccolo concerto. Program-18.30 ma di Flaminia Rinonapoli

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19.20

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto 19,25 Fava: "Parigi sbastigliato". Melologo di V. Alfieri. Musica di G. Zaccagnini. Regia di A.

Adolgiso (Replica) Cartacarbone. Dina Luce incontra Luca di Montezemolo. Programma di Luigi Lambertini (Replica)

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-20,30 gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma

Viaggio intorno a un calamaio. Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)

GR 1 flash 21,03 La signoria vostra non è invitata. Originale radiofonico di Loris Barbieri. 3º puntata

Il sospetto. Varietà di S. Jacovitti e A. Reda 21,33 Duilio Del Prete in Alessandro Dumas napoletano. Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)

La caduta di Costantinopoli. Sceneggiato 22,30 di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci

22,49 Oggi al Parlamento

23

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone 8,15 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny

8.30 GR 2 Radiomattino

8,45 La famiglia Birillo. 41". Regia F. Anzalone Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9.30 **GR 2 Notizie**

Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti 9,34 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10

10.13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Simona Fasulo 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Collaborazione di Lucio Biancatelli. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14.15 Programmi regionali

Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana 15 di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini 16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Tempo Giovani. A cura di F. Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19.50 Speciale GR 2 Cultura, Di V. Ronsisvalle Le ore della sera, A cura di F. Anzalone e S. 19,57

Mancini. «Musica per ricordare» conto una commedia» (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di C. Castellano. 21,30 Regia di D. Piana. «Programma a sorpresa». In studio M. Ciampa

22.19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6,45 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. A. Liadov: Baba Yaga op. 56 — Nenie op. 67 ♦ S. Prokofiev: Autunno, poema sinfonico op. 8

Giornale Radio Tre 7,20

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41 da Claudio Fracassi. 1el. ai n. (06) 3612241
Concerto del mattino (II parte). H. Schütz:
Tre Concerti spirituali tedeschi a 1-3 voci
con strumenti ♦ D. Buxtehude: Sonata in do
maggiore per due violini, viola da gamba e
continuo ♦ J. Brahms: Quattro ernste Gesänge per voce e pianoforte op. 121 ♦ F.
Berwald: Sinfonia n. 5 in do maggiore 8.30

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9,45

10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organiz-zazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modu-gno. Telefono in diretta n. (06) 38 0972. Se-greteria telefonica n. (06) 32 16216

Concerto del mattino (III parte). H. W. Henze: La Tempesta, ricercare per orchestra • A. Guarnieri: Disteso, per sette strumenti ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la mag-

giore op. 92

11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Andrea Baggioli. Le opere di Weber: un ciclo di Aldo Nicastro — Attualità musicali con Maria Delogu

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club. Curiosità in C.D. presentate da B. Re 14

Giornale Radio Tre - flash 14,45

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte). Itinerario musicale proposto da Guido Salvetti con Roberto Giuliani (Replica) 15

Orione. In redazione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi 15.45

Ø I Nuovi Protagonisti: una mano dai 17,30 giovani. Un programma di Lucia Luconi

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità 17.50

Giornale Radio Tre

18,45

19

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini

Scatola sonora (Il parte). Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro

In collegamento diretto con la Radio Israe-liana. XXII Staglone del Concerti «Eurora-dio» 1989-90. Direttore Mendi Rodan. Clari-netto Sharon Kam. Violino Yonathan Berik. Pianoforte M. Friedlander. M. Seter: Otto Canti per bambini per coro di voci bianche, archi e pianoforte su testo di Chaim Nach-20,30 man Bialik e Anda Pinkerfeld-Amir • W. A Mozart: Concerto in la maggiore per clari-netto e orchestra K. 622 ♦ B. Bartók: Rapsodia n. 1 per violino e orchestra • B. Brit-ten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per archi op. 10. Orch. da Camera del Cor-po dei Cadetti dell'Armata Israeliana e Coro di Voci bianche di Ankor. M° del Coro A. Meroz Nell'intervallo (ore 21,15 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,30 circa): Libri novità

Voci di guerra. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 10º trasmissione: Canzoni italiane (Replica) 22,35

23,20 da Firenze - Blue note. Presenta Marco Pacci

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte 23,58

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli,

Enzo Gentile e Claudio Sorge

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

La vostra Hit

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 l magnifici dieci

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24

Lugi Bizzarri
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian
graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a...
3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria.
4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri.
5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buonniorno. giorno

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03,2,03,3,03,4,03,5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,2,33,3,33,4,33,5,33

REGIONALI

14.30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaleradio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

DIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De Andrè - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gill - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Pee Wee Russell

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. G. Cambini - A. Diabelli - F. Chopin - M. Glinka

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di D. Sarri - S. Scheidt - L. N. Clerambault - J.-M. Leclair

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orche-stra. N. Gade: Ossian, ouverture op. 1

9/CANTI D'AMORE DEL BAROCCO ITALIANO: G. Carissimi: Sei Cantate profane

9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Trio n. 1 in sol mi-9,30/FILOMOSICA: A. Vivaldi: Tiro n. Tiro Sol minore op. 55, per liuto, violino e basso continuo - K. Ragossnig, It.; E. Maekus, vl.; V. Schwarz, clav. W. A. Mozart: Sonata n. 9 in re maggiore K. 311 - Pf. A. de Larrocha. F. Schubert: Due Balletti, da "Rosamunda" op. 26 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. G. Pierné: Concerto in do minore op. 12 per pianorette e orchestra. Sol. minore op. 12, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Dosse - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntzch. I. Strawinsky: Les Noces, scene coreografiche per soli, quattro pianoforti, xilofono e percussione - A. Mory, sopr.; P. Parker, msopr.; J. Mitchinson, ten.; P. Hudson, bs.; M. Argerich, K. Zimmerman, C. Kataris e H. Francesk, pf. i - En-glish Bach Festival Percussion Ensemble e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein

11/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO BEETHOVEN: W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478 (Reg. 1973) - F. Ayo, vl.; A. Ghedin, v.la; E. Altobelli, vc.; C. Bruno, pf. G. Mahler: Quartettsatz (Reg. 1975)

11.40/HEINRICH SCHÜTZ: Dai «Madrigali Italiani»: Sospir, che del bel petto - Tornate, o cari baci — Di marmo siete voi — Giunto è pur, Lidia -Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens — Unser Herr Jesus Christus - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington

12,05/VLADIMIR ASHKENAZY - ALEXANDER SCRIABIN: A. Scriabin: Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londradir. L. Maazel

12,35/CATERINA CORNARO: Opera in un prolo-go e due atti di Giacomo Sacchero. Musica di Gaetano Donizetti (Rev. di Rubino Profeta). Ca-terina Cornaro: M. Rinaldi; Andrea Cornaro: G. Mazzini; Gerardo: O. Garaventa; Lusignano: L. Montefusco; Mocenigo: G. Socci; Strozzi: L. Malavasi, Matilde: A. M. Balboni, Un cavaliere: M. V. Corda - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. E. Boncompagni - M° del Coro F. Angius

14,25/ANTONIO VIVALDI: Concerto in re minore op. 63 n. 2, per viola d'amore, liuto e con tutti gli strumenti sordini - E. Seiler, v.la d'amore; K. Scheit, It. - Orch. da Camera Emil Seiler dir. W.

14,35/MOMENTO MUSICALE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per undici fla-ti. G. Fauré: Notturno in do diesis minore op. 74

15,05/LA SCUOLA VIOLINISTICA PADOVANA: G. Tartini: Sonata in sol minore per violino e continuo: «Il trillo del diavolo» - N. Milstein, vl.: L. Pommers, pf. P. Nardini: Concerto in la maggiore per violino, orchestra d'archi e cembalo - H. Krebbers, vl.; G. Leonhardt, cembalo - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu

▶ 15,30/l concerti in replica: Dall'Auditorium

l CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Riccardo Chailly, con la partecipazione del pianista Jeffrey Swann. W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. A. Bruckner: Sinfonia n.
1 in do minore (versione 1890/1891) - Orch. Sinf.

i Torino della Rai (Reg. eff. if 23 gennaio 1987)

▶ PER DUO: F. A. Bonporti: Invenzione II in si
minore per violino e cembalo - R. Elmiger, vI.; M.

Mitrani stav. C. M. ven Weber: Grandes concer-Mitrani, clav. C. M. von Weber: Gran duo concertante in si bemolle maggiore per clarinetto e pia-noforte op. 46 - G. Dangain, clar.; F. Boury-Four-nier, pf. **W. A. Mozart**: Dai dodici duetti per due corni K. 487 - Cr. M. Rota (nei due ruoli realizzati per sovrapposizione)

▶ 17,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Ouverture in re maggiore per oboe, tromba, archi e cont., da «Tafelmusik» parte II. F. J. Haydn: Dodicont., da "Tatelmusik" parte II. F. J. Haydn: Dodici Pezzi per strumento meccanico - Org. F. H. Bock. G. Fauré: Cinque Melodie op. 58 "Melodies de Venise", su testi di Paul Verlaine - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. K. Szymanowski: Concerto n. 2 op. 61, per violino e orch. (Cadenza di P. Kochanski) - Sol. H. Szeryng - Orch. Bamberger Symphoniker dir. J. Krenz. N. Rimski-Korsakov: La Grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 -Orch. Royal Philharmonic dir. A. Rodzinsky

▶ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: La sposa sorteggiata suite op. 45, per orchestra-Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali — «Diario Indiano», secondo quaderno - Strumenti-sti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi — Berceuse per pianoforte n. 7 da «Ele-gian» - Sol. O. Vannucci-Trevese — Divertimen-to, per flauto e pianoforte op. 52 - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. — Dal «Concerto op. 39 per pianoforte, coro maschile e orchestra», quarto mo-vimento: all'Italiana (Tarantella) - Pf. J. Ogdon -Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: QUAR-TETTO AMADEUS E QUARTETTO GABRIELI: W. A. Mozart: Quintetto in do maggiore per archi K. 515 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, seconda viola. P. I. Ciaikowski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore per archi op. 30 - Quartetto Gabrieli

▶ 21,15/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ut queant laxis — Jam bone pastor — Jesu corona virginum — Christe Redemptor — Angularis fundamentum

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Ouverture in do minore op. 100 per «Die Braut von Messina» di Schiller. M. Ravel: Miroirs. I. Strawinsky: Le chant du rossignol

22,25/I TRII DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Trio n, 29 in mi bemolle maggiore, per violino, violon-cello e pianoforte — Trio n. 41 in sol maggiore, per clavicembalo, violino e violoncello

> 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di I. Pleyel - A. Falkenhagen - J. Sibelius - R. Wagner - M. De

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,05 A Lladl, a Musig und a bisst a Gspött (Whq.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Eriebte Geschichte (Whg.).
10,05 Auf der Sunnenseiten (Whg.). «Kästelruther Sängerinnen». 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag.
16,30 Schulfunk für die Grundschule. Hören - Sprechen - Schreiben. «Es war einmal...» - Alte and neue Märchen.
17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Roman im Hörbild. «Unter anderer Sonne». Roman von Ernst Lothar. Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seeber. 7, Folge. 21 Das Sängerporträt. Blake Rockwell, Tenor. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Iz Četrtkovih srečanj: In exilium, nato: (8,45) Country-club. 9,30 Slovenska lahka glasba. 10,10
S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Naravoslovje malo drugače, nato: (12,20)
Priljubljene melodije. 12,40 Z lanske revije ZCPZ v Kulturnem domu v Trstu. 13,20 V žarišču, nato: (13,30)
Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Mojster, ni-karls. 14,30 Gospodarska problematika. 15 Glasbena medigra. 15,10 Ekologija danes za boljši jutri. 15,25
Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 36. nadaljevanje (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade/Tržaška dijaška glasba/S telefonom pri... 19,20 Sporedi za naslednji dan.

IL TUO PICCOLO AMICO OGGI HA UN AMICO IN PIU'.



Da oggi, cani e gatti, conigli e uccellini, tartarughe e criceti e tutti gli altri piccoli amici, hanno un amico in più: è "L'AMICO FRISKIES" la nuova e originale rivista pensata per dare loro ancora più cure, amore e attenzioni. "L'AMICO FRISKIES" è completamente gratis, puoi riceverlo per un anno intero direttamente a casa tua ogni tre mesi, ed è pieno zeppo di notizie, informazioni, idee e consigli per i tuoi piccoli amici. Non perdere questa occasione, compila e spedisci subito il tagliando!

Normalmente, passa più tempo: IN CASA

er ricevere direttamente a isa tua "L'AMICO FRISKIES" gni tre mesi, gratis e per un ino intero, compila in stamitello con tutti i tuoi dati il taiando, ritaglialo e spediscilo busta chiusa e affrancata a:

AMICO FRISKIES isella Postale 41 090 Trezzano s/Naviglio ILANO

<u>INVIATEM</u>	I GRATUITAM	ENTE "L'AMIC	O FRISKIES"	
Nome		Cognome		
Via		N°		
Città		Prov To	el	
Il mio animal	e è un: (barrare le case	elle)CANE GATI	O ALTRO	
di taglia: e si chiama: _	GRANDE	MEDIA 🗆		Friskies
e si chiama: _ e si chiama: _			e moralista. Militaria	NUTRIZIONE e CURA

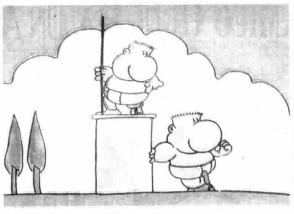
FUORI CASA



ATTUALITA'

UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia collegamento con Rapolla in provincia di Potenza dove verranno illustrate le varie fasi della raccolta delle olive. In programma La piccola storia dello sport, un viaggio in venti puntate attraverso i disegni umoristici (a fianco) di Daniele Panebarco. Per l'angolo della medicina si parla delle malattie reumatiche.





Tra i pezzi di stasera: un servizio sugli incendi della scorsa estate in Sardegna; un reportage sulla setta dei matamoros che prospera in Texas e California; un'inchiesta sulla condizione giovanile nell'Est europeo; un servizio sul tango.



passano di cotte e di crude; infine un'attrice candidata all'Oscar. Un cast notevole: Michael

Caine, Bill Cosby, Jane Fonda, Alan Alda,

Walter Matthau, Maggie Smith, Richard Prior.

RAIUNO CULTURA

LO CUNTO DE LI CUNTI

Dall'Auditorium della Rai di Napoli un programma di Roberto de Simone. Si tratta della riproposizione del Pentamerone, 50 fiabe in dialetto partenopeo dello scrittore Giambattista Basile (1575-1632) cui si ispirarono i fratelli Grimm e Perrault. Interviene il complesso «Guitar sinfonietta» e Isa Danieli, Fausta Vetere ed Enzo Cannavale.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 146° episodio. Telefilm 10.30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

TG1-Flash

12,05 Cuori senza età. Il diamante grezzo

12,30 La signora in giallo. Un conto da saldare

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Fantastico Bis. Ideato e condotto da Gian-carlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 II mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
I grandi dell'antropologia: William Rivers

Cronache italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Giulio Romano. L'artefice di palazzo Te a Mantova. Regia di Renzo Martinelli

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, ca-toni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17.35 Spaziolibero. ANLAIDS

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 147° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. La grande occasione. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli 20,30

21,30 California sulte (1978). Film commedia.
777 Regia di Herbert Ross. Con Jane Fonda,
Alan Alda, Maggie Smith, Michael Caine,
Walter Matthau. 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 California suite. Film. 2° tempo

Dall'Auditorium della Rai di Napoli. Lo cunto de li cunti. Favole e musiche della Napoli antica. Di Roberto de Simone. Con il Complesso Guitar Sinfonietta. Presenta Annalisa Menduca con Isa Danieli, Luisa Conte, Fausta Vetere, Enzo Cannavale. Regia di Enrico Di Paolo. Un programma dedicato alla nuova edizione del «Pentamerone» di G. B. Basile, curata da «Il Mattino»

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte. 4º puntata 0,35

RAITRE 06/36864890

Meridiana - Passaggi. La medicina conquistata. 7º puntata. Speciale Giochia-mo con la scienza. 3º puntata. Storia. Vi-deostoria 1958-1968. 7º puntata 12

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 E Block-Notes: appunti di cultura e di-dattica. A cura di Antonella Proietti. Il piom-bononc'èpiù.2° puntata

15 🎉 Ambientevivo. Ideato e diretto da Licia Cattaneo. A cura di Sergio Cesarini

15,30 Pallamano: Partita di campionato

Hockey su pista: Partita di campionato

16.30 Poggibonsi. Nuoto: Meeting internazionale

BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Un detective per Herman

17,45 Vita da strega. Telefilm. L'uomo dell'anno

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 TG3-Derby. Acura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Fonda) spiana la

costruzione di una ferrovia. Ma non si libera di Jill

del western all'italiana.

(Claudia Cardinale) perché in suo aiuto

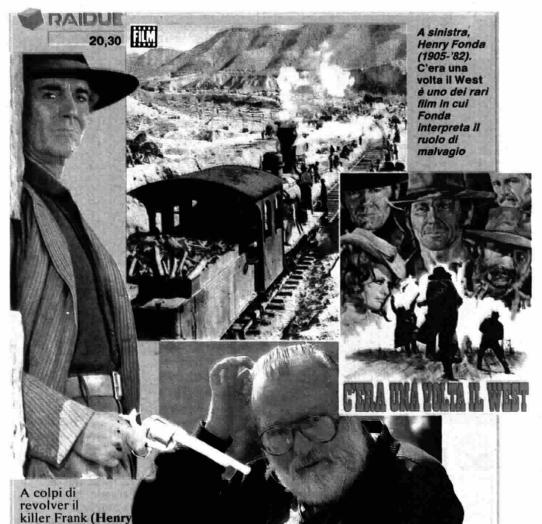
accorrono un meticcio (Charles Bronson) e un bandito (Jason Robards).

Un cast di prestigio per una «summa»

strada alla

RAIDUE 06/36864890

- Mr. Magoo Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8 Matinée al cinema. Sul ponte dei sospiri (1952). Film drammatico. Regla di Antonio Leonviola. Con Maria Frau, Elvi Lissiak, Frank Latimore, Andrea Checchi. Prod.: Bomba & C.
- lnglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 9° puntata 9,30
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
 - Qual è il problema?
- 10
- 10,15 È nata una stella Peccati di gola 11.15
- Mezzogiorno è... 1º parte. Conduce Gian-franco Funari con l'orchestra di Dino Siani 12
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 TG 2 Economia
 - Meteo 2
- 13,45 Mezzogiorno è... 2º parte
- 14,15 Capitol. 155" puntata. Serie tv
- Tutti frutti
 - Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- Lassie. L'uomo che parlava agli uccelli
- 16,05 Dal Parlamento
- 16,10 TG 2 Flash
- 16.15 Lo schermo in casa. Giarabub (1942). Film di guerra. Regia G. Alessandrini. Con Car-lo Ninchi, Mario Ferrari, Doris Duranti, Er-minio Spalla. Prod.: Scalera-Era Film
- 17,50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 Sportsera
- 18,35 Miami Vice Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennet-ta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- 20,15 TG 2 Lo sport
 - Meteo 2 Previsioni del tempo
- 20,30 Omaggio a Sergio Leone (IV). C'era una volta il West (1969). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Claudia Cardinale, Henry Fonda, Charles Bronson, Jason Robards, Gabriele Ferzetti, Paolo Stoppa, Jack Elam. Prod.: Rafran; S. Marco
- 23,25 TG 2 Notte
 - Meteo 2
 - TG 2 Oroscopo
- 23,50 Appuntamento al cinema
- Cinema di notte: il club del martedi. La 24 ronde (1950). Film commedia. Regia di Max Ophüls. Con Simone Signoret, Da-nielle Darrieux, Isa Miranda, Simone Si-mon, Gérard Philipe, Daniel Gélin. Prod.: Sacha Gordine
 - Meteo 3
- 19
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30
 STEREO do resenta: Uno su cento. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttori esecutivi M. V. Fenu con C. de' Siena. Coreografie e regia Gino Landi
- 23 TG 3 - Sera
- 23,15 Pubblimania Sentimenti. Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberica Archinto. Re-gia di Michele Avantario
- 0.10 TG 3 - Edicola
- 20 anni prima





UNO SU CENTO

Questa sera Pippo Baudo (foto) ci farà conoscere l'italiano più popolare nel mondo dell'«Arte». Questi i dieci finalisti: Luciano De Crescenzo, Umberto Eco, Carla Fracci, Severino Gazzelloni, Giacomo Manzù, Alberto Moravia, Riccardo Muti, Luciano Pavarotti, Leonardo Sciascia, Uto Ughi.

Dice Henry Fonda: «Il copione non mi

piaceva. Telefonal al mio vecchio amico

Eli Wallach, che allora era una star dello spaghetti-western. Mi spiegò che il

copione contava ben poco, perché

Sergio era un regista eccezionale...»

MARTEDÌ 14 NOVEMBRE





Kyle scopre che la maschera che Reva ha strappato al suo assalitore appartiene, con molta probabilità, a Jackson. Maeve annuncia a Fletcher che ha deciso di vendere il Journal a Kyle. Fletcher è ancora innamorato di Maeve e vorrebbe che diventasse sua moglie; ma la donna non vuole impegnarsi sentimentalmente e a Fletcher non rimane che partire.



OPERAZIONE SOTTOVESTE

Avventure a bordo del sommergibile americano Sea Tiger danneggiato dai giapponesi e comandato da Cary Grant, nella foto con Tony Curtis. Su di esso si imbarcano ufficiali in gonnella, bambini e caprette con le immaginabili conseguenze.



VIAGGIO VERSO BOUNTIFUL

L'anziana signora Carrie Watts (Geraldine Page, foto) lascia il figlio e la nuora, che la sopportano a fatica, e parte alla ricerca di Bountiful, paese perduto nelle sue nostalgiche memorie. Alla sua ottava

candidatura, Geraldine Page centra il bersaglio del Premio Oscar.





02/21225

- Fantasilandia Hotel. Telefilm
- Agenzia matrimoniale Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica - Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi Première
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- Tutta colpa del paradiso (1985). Film sentimentale. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Ornella Muti
- 23.15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Sogni d'oro. Con F. Pierobon - Première
- 1,15 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm - Première
- Una vita da vivere Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 Topazio. Teleromanzo
- 15,55 La valle dei pini General Hospital Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. Truffa a domicilio
- 20,30 Operazione sottoveste (1959). Film brillante. Regia di Blake Edwards. Con Cary Grant, Tony Curtis
- Viaggio verso Bountiful (1985). Film d'avventura. 1º visione tv. Regia di Peter Masterson. Con Geraldine Page, John Heard
- Lo scimmiotto. Film. Regia di Serge Moati. Con Giles Laurent, Malka Ribowska
- Ironside. Telefilm Première



06/3304271

- ,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Lasciateli vivere
- Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinate. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Tris di cuori. Miniserie. 9º ed ultima
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- Snack: Gli svitati. Cartoni animati
- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MARTEDI 14 NOVEMBRE



16

20

22

23

16

17

02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Rockford. Telefilm — Première Agenzia

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Il falso Robin

Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18.33 A-Team - I Robinson. Telefilm

Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Roba da matti. Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile

Appuntamento in tre. Telefilm

22,30 Zanzibar. Telefilm. Fantasmi

Settimana gol.Con Gianluca Vialli

0,30 Barzellettieri d'Italia - Première

0,10 L'uomo da sei milioni di dollari - Won-

der woman. Telefilm

2.10 Deejay Television. Replica

ODEO// 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers G I Joe

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta

14,30 Sugar, Cartoni animati. Dinoriders

15-18 Batticuore

Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con

Veronica Castro, Rogelio Guera

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colme-

nares, Raul Taibo Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García Quattro donne in carriera. Situation co-

18 medy. Un incarico insolito

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 Sportacus

20,35 Fiori nell'attico (1987). Film drammatico. Regia di Jeffrey Bloom. Con Luise Fletcher, Victoria Tennant

22,30 Sportacus

22,45-1 Due tigri e una carogna (1976). Film d'azione. Regia di Remi Kramer. Con Ben Gazzara, Britt Ekland

16 I ribelli del porto (1940). Film biografico. Con Alice Faye, Fred McMurray

18 TV donna. Condotto da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20

20,30 Baby M. 4º ed ultima. Miniserie. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams

21,30 II caso «Baby M». Dibattito

22.20 Chrono - Tempo di motori

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 Chandler (1971). Film poliziesco. Regia di Paul Magwood. Con Warren Oates, Leslie Caron





ROBA DA MATTI

Lello Arena e Gerry Scotti (foto) sono i mattatori del varietà che offre situazioni strane e divertenti. Per la «leggenda urbana» viene proposto un racconto; un ospite, Livio De Marca, presenta una Jaguar di legno in grado di navigare; il professor Ciaravolo parla della seduzione e dei suoi segni; e ancora Davide Mengacci ci propone il suo filmato Amici animali.



RUBRICA

SETTIMANA GOL

Gianluca Vialli (foto) si trasforma in «inviato» nel ritiro della Nazionale che, dopo aver affrontato l'Algeria, incontrerà domani gli inglesi in un'amichevole. Da Londra Vialli analizza pregi e difetti degli avversari. Come di consueto un'occhiata ai

campionati stranieri.





FIORI NELL'ATTICO

Una nonnina terribile (Luise Fletcher) tiene prigionieri in casa quattro adolescenti, dimostrando la propria perversa personalità. Una vicenda sado-maso che si consuma in un crescendo di allucinanti atmosfere che fanno del film un piccolo gioiello del genere. Ottima l'interpretazione degli attori, prima fra tutti Luise Fletcher, Premio Oscar per la crudele infermiera di Qualcuno volò sul nido del cuculo. Nella foto, Lindsay Parker, Victoria Tennant e Ben Ganger.



MINISERIE

BABY M.

Mentre Bill (John Shea, foto) ed Elisabeth Stern si danno battaglia in tribunale con Mary Beth (Jobeth Williams, foto) per il possesso di «Baby M», emergono ancora una volta i loro diversi modi di affrontare gli avvenimenti: se gli Stern mantengono un comprensibile riserbo, Mary Beth decide di coinvolgere la stampa. Segue un





indirizzo, ritagliatelo e speditelo in busta chiusa a: TV RADIOCORRIERE -MOMENTI D'AMORE, Casella Postale 6093 - Roma.

Ogni settimana, tra tutti coloro che

avranno inviato l'esatta soluzione, verrà sorteggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i coupon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIOCORRIERE e GOLD MARKET offri-

PRIM	O AMORE	
Nome	Cognome	
Via		CAP
CITTÁ	PROV	TEL
Ritagliare e spe	dire in busta chius	a a:
TV RADIOCOI	RRIERE - MOMEN	II D'AMORE

MARTEDÌ 14 NOVEMBRE



14

18

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Norseman: I diversi habitat. Documentario Telegiornale

> Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

Dancing Paradise. 4" puntata. Sceneggiato. Regla di Pupi Avati. Con Gianni Cavina

18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale

20,30 Speciale con noi

22,30 Sport e Sport. Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

Corn flakes

Video a rotazione

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

Hot Line 13,30 Super Hit

16,30 On the air

20

14

16

24

19

19,30 Roving Report

Video a rotazione 21.30 On the air

22,30 Billy Joel in concerto

23,30 On the air

Blue Night Notte rock



Amandoti - Più forte dell'amore

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandoti. Teleromanzo

20,30 Sessomatto (1973). Film commedia brillante. Regia di Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli

22,45 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,30 Speedy. Programma a tutta velocità

Posate le pistole Reverendo (1972). Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Mark Damon, Richard Melvill

1,40 Colpo grosso. Quiz M.A.S.H. Telefilm



13,30 Telegiornale

13,45 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita

15,30 Telegiornale — Boxe di notte. Replica

16,30 Rugby: Nuova Zelanda-Argentina. 2º in-contro (registrato)

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

Campo base. A cura di A. Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Speciale Boxe di notte

22 Telegiornale

22,15 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno

23,15 Eurogolf. Torneo di Montecarlo

24 Football: Campionato americano NFL



DANCING PARADISE (4^a)

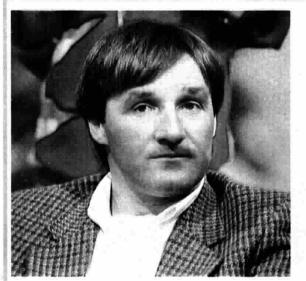
Dopo Dolores i tre compari - William, il suo socio e Alida - sono ospiti di una radio privata situata in una località balneare. La presentatrice, una certa Gloria, che si suppone ex amante di Dancing e quindi probabile terza sorella di Medelana, viene avvicinata da William. L'uomo riesce a carpirle un bacio appassionato.





Uno straccivendolo padre di quindici figli che continua nella sua attività riproduttiva; un giovane avvocato che riesce ad amare una vecchia signora e la sua decrepita madre;

una coppia di coniugi che invita a cena uno sconosciuto per eccitarsi al turbamento causato in lui dalle «avances» della donna: queste ed altre situazioni di sesso nel film con Laura Antonelli e Giancarlo Giannini (foto).





obiettivo sci

Piero Gros (foto), vincitore dello slalom speciale alle Olimpiadi del 1976 e primo nella Coppa del mondo di sci alpino nel 1974, è ospite fisso in studio insieme a Giovanni Bruno, conduttore di questa rubrica settimanale dedicata allo sci e agli sport invernali in generale. Altri personaggi del programma sono vecchie glorie dello sci azzurro come Mario Cotelli, Claudia Giordani e Daniele Cimini.





PHILIPS

MARTEDÌ 14 NOVEMBRE

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta da Radiouno per chi viaggia
6,40	
6,45	leri al Parlamento - Le Commissioni Parla-

mentari. A cura di P. Elia e F. Meconi GR 1

7,20 7,30 7,40 GR regionali **GR 1 lavoro** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

GR 1 - I fatti e le opinioni 8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida Nantas Salvalaggio conduce in studio Ra-dio anch'io '89. Tel. al n. (06) 322 65 14

10 GR 1 flash 10,30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. G. Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 lo Robespierre. Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regia di Fabio Barblan. 1º puntata

Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-bertucci. Realizzazione di Paola De Monte 11,30 12 GR 1 flash

12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta Via Asiago Tenda. Questa settimana: Antonio e Marcello, Bruno Martino, I Pandemonium e Michele Pecora. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45

GR 1 flash 14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia Sportello viaggi. Di Rossella Righetti 14,44 15

GR 1 business 15,03 Oblò. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

Il Paginone. Di G. Neri. La poesia america-16 na del primo Novecento — Dibattito — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di S Chistolini

17 GR 1 flash Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppi-17,30 ni. Realizzazione di Gabriele Cavallari

17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti Ogni glorno una storia. Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia 18,08 di Nanni Tamma (Replica)

18,30 Le Registrazioni della Rai 19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19.20 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava "Una galleria di ritratti d'attore" di V. Valen-tini (Replica) 19,25

20 Pangloss. Interviene Mario Verdone 20,20

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 12.24 14.24 14.54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivista, cabaret, commedia musicale. Condu-ce Gustavo Palazio. Regia di G. Cavallari 21 GR 1 flash

22.49 Oggi al Parlamento 23 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23.05 siach La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DU

6-7,30 Il buongiorno di Radiodue 6.30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7.30

WE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regla di Nello Pepe

Ancora Fantastico. Dalla televisione al ci-8,05 nema via radio. Presenta Tiziana Amico

8,30

La famiglia Birillo. Originale radiofonico di 8.45 Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 42º puntata. Con S. Fassetta, E. Sciarrino, M. Marini, M. Ubaldi, D. De Maio, C. Marino, G. Lavagetto. Regia F. Anzalone Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9.30 **GR 2 Notizie** 9,34 Un filo d'aria. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2 Sport. A cura di A. Bicchielli 10.13

A video spento. A cura di Aldo Grasso Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -10,30 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo

11,30 GR 2 Notizie 12.10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana 15 di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

15.30 GR 2 Economia, Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collaborazione di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli 16.30 GR 2 Notizie

GR 2 Notizie

17,30

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-17,32 borazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi, Regia di L. Tani

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazio-ne: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organiz-zazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. 19,50 Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)

21,30 Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà» 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6,45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore per quattro corni e archi

7.20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (Il parte). L. Boccherini; Quintetto in do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» (N. Yepes, chit. e Quartetto Melos) ♦ N. Paganini: Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo -London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) ◆ J. Albeniz: Iberia, ciclo per pianoforte (Quaderno n. 1) (Sol. A. De Larrocha) ◆ M. Ravel: Trois Chansons de Don Quichotte à Dulcinée (Bar. P. Huttenlocher - Orch. da camera di Losanna dir. A. Jordan)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Telefono in diretta n. (06) 38 09 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16216

Concerto del mattino (III parte). F. Haydn: Sinfonia n. 44 in mi minore «Trauer Symphonie» (Orch. da Camera Ungherese dir. V. Tatrai) • J. Schobert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma (Sol. E. Sellheim - Collegium Aureum dir. F. J. Maier) ♦ W. A. Mozart: Quattro Fughe per quartetto d'archi K. 405 da Bach (Quartetto LaSalle)

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Andrea Baggioli. L'opera in Scozia: un ciclo di Giorgio Corapi 12 Attualità musicali con Maria Delogu

13.45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact 14 club: L. van Beethoven: Sonata in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 «La Tempesta» (Sol. M. Pollini) (DG 427 642) ♦ J. Dowland: Pavanae Lachrimae (The Consort of Musicke dir. A. Rooley) (Oiseau-Lyre 421 447)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

Succede in Europa. Di D. Ardizzone 14,48

I fatti della cultura. Di F. Mariani 14,53

Un libro al giorno. Di M. Pinzauti 14,58

Pomeriggio musicale (III parte) (Replica)

15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castellano e Ros-sella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organiz-zazione di Bianca Maria Papi

Gonoscere. Ann Jones. Conversazione 17,30 di Sergio Miniussi

17.50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Andrea Lucchesini

18.45 Giornale Radio Tre

Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini 19

Scatola sonora (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di M. Persichetti 19.45

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Antologia Shakespeariana. Versione ra-diofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre 21 a cura di Anna Rosa Mavaracchio: La dodicesima notte. Traduzione di Orazio Costa Giovangigli. Presentazione di Masolino D'Amico, Realizzazione di Enrico Lantelme. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia

23.20 da Firenze - Blue note, Presenta Marco Pacci

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30 GR 1 in breve

GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani 16,30

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli,

Enzo Gentile e Claudio Sorge

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito, Simonetta Zauli e con Marco Del 15

16-17-16,05

8-19: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit
Parade

Long Playing Hit 2 18,05

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri 19,50

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponți e Paolo Dini

21,03

Long Playing Hit 2
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 22,27 Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto, Mauro Zambellini

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24 notte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-niorno.

Il Giornale dall'Italia, Ondaverdenotte 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondavergenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes dl Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

LODIFFUSI

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Super-Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin tramp - Claudio Vi Ayers - Diana Ross

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di W. A. Mozart - G. Paisiello - C. Saint-Saëns - C. Niel-

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. Muffat - J. J. Froberger - H. Purcell - A. Philidor -G. Tartini

8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di G. Rossini - F. Sor - R. Schumann - B. Smetana

9,05/MUSICA ANTIQUA: E. de' Cavalieri - A. Banchieri: Sonata sopra l'aria musicale del Gran Duca. R. Rogniono: Ancor che col partire. Ano-nimo: La Lisfeltina. Anonimo XVII sec.: Va pur superba va. C. Farina: Pavana. G. Stefani: Par-goletta che non sai. Anonimo: La Nizzarda - Ten. P. Elliot - London Early Music Group dir. J. Tyler Elliot - London Early Music Group dir. J. Tyler 9,30/FILOMUSICA: E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier re per violoncello e orchestra - Sol. P. Torteller - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. L. Frémaux. F. Chopin: Studio n. 5 in mi minore op. 25 - Pf. S. Richter. A. Catalani: La Wally: «Già il canto fervido» - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. National de l'Opera di Montecarlo e Coro Lirico di Torino dir. F. Cleva - M° del Coro R. Maghini. A. Boito: Mefistofele: «Ecco il mondo» - E. Teoliumi, ten. N. Chiango, he Coro

Magnini. A. Botto. Medistorier. "Lece" information of the first agriculture of the first of the Ruis, v.la. E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

11/LA NAVARRAISE: Episodio lirico in due atti. Testo di Jules Claretie e Henri Cain. Musica di **Jules Massenet**. Anita: L. Popp; Araquil: A. Vanzo; Remigio: G. Souzay; Ramon: M. Sénéchal; Garrido: V. Sardinero; Bustamante: C. Méloni - Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. A. De Almeida - M° del Coro J. McCarthy

11,40/RITRATO D'AUTORE: HENRY PURCELL:
Voluntary in re minore (Vol. VI n. 2) - Org. G. Kent
— Marcia e canzone per quattro trombe (for the funeral of Queen Mary) - Compl. Symphoniae Sa-cras — "Come if you dare" da King Arthur or The History of Dioclesan - Compl. The Golden Age History of Diociesan - Compi. The Golden Age Singers — Sonata a quattro in fa maggiore op. 9, per due violini e continuo (Golden Sonata) - N. Marriner e P. Gibbs, vl.i; D. Dupré, v.la da gamba; M. Georges, clav. — Trumpet Tune and Air in re maggiore - R. Voisin, tr.; D. Pinkham, org. - The Unicorn Concert Orchestra dir. H. Dickson — Tavern Song and Catches - The Deller Consort — Suite in re maggiore - Clav. G. Malcolm 12,30/IL PIANOFORTE IN IGOR STRAWINSKY: Tango (1940) - Sonata per due pianoforti «Movements», per pianoforte e orchestra

12.55/NICOLAI GHIAUROV INTERPRETA: P. I. Claikowski: Quattro Romanze per voce e pianoforte. A. Borodin: Lontano dalle spiagge del tuo Paese natio, lirica per voce e pianoforte M. Glinka: Reminiscenza di mezzanotte, lirica per voce e pianoforte. A. Rubinstein: Melodia. A. S. Dargomiski: «Brezza notturna, lirica per voce e pia-noforte» - Pf. Z. Ghiaurov

13,30/L'INCOMPIUTA DI FRANZ SCHUBERT: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - I Filarmonici di Berlino dir. H. von Karajan

14/ROMÈO ET JULIETTE: Sinfonia drammatica in tre parti op. 17, per soli, coro e orchestra su testo di Emile Deschamps (da Shakespeare) Musica di Hector Berlioz: J. Amari, msopr.; J. Dupouy, ten.; J. van Dam, bs. - Boston Symphony Orchestra e New England Conservatory Chorus dir. S. Ozawa - Mº del Coro L. Cooke De Va-

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD: M. Haydn: Sinfonia in re minore - Dir. J.-F. Paillard. GERVASE DE PEYER, CLARINET-TO - DANIEL BARENBOIM PIANOFORTE: J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte. MEZZOSOPRANO FRE-DERICA VON STADE: M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETO JANACEK: L. Janacek: Quartetto n. 1, per archi (1923) (Ispirato alla Sonata A Kreutzer di Tolstoi). PIANISTA STEPHEN BISHOP: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis

▶ 17,30/FILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Suite n. 2 da «Le journal de printemps» op. 1 - Orch. de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo «Ordre IV» - Cembalo K. Gilbert. R. Schumann: Sei studi su i Capricci di Paganini op. 3 (1º parte) - Pf. K. Engel. G. Verdi: Il Trovatore: "D'amor sull'ali rosee" - Sopr. L. Gen-cer - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzeni. L. Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegel, vl.; G. Herbert, ar-pa. **S. Barber**: Secondo essay per orchestra op. 17 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe

▶ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Fantasia Contrappuntistica - Pf. F. Vichi — Zigeunerlied, ballata per baritono e orchestra - Bar. R. Cesari - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - Wer hat das erste Lied erdacht, lied per voce e pianoforte - R. Cavicchioli, msopr.; E. Lini, pf. — Berceuse élegiaque op. 42 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter

▶ 20.55/«PIÈCES DE CLAVECIN»: J.-Ph. Rameau: Da «Nouvelle Suite de pièces de clavecin», Ilme Livre - Sol. K. Gilbert

▶ 21,10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin: Le Poème d'extase, poema sinfonico op. 54

▶ 21,30/ISRAELE IN EGITTO: G. F. Haendel: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra -B. Christensen e C. Bischoff, sopr.i; G. Bumbry, contr.; D. Blackburn, ten.; D. Watts e W. Wood, bs.i - The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abravanel

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Bodin de Boismortier - E. Granados - S. Prokofiev - B. Blacher

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lieder sind gute Freunde, 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben, «Von der Ernte und vom Wein», 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.), 10,05 Ping-Pong (Whg.), 11 «Tirol isch lei oans», Mundartgedichte aus Nord- Ost- und Südtirol, 12,30-13,40 Mittagsmagazin, Dazwischen; Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag, L. van Beethoven, K. Kreutzer, J. N. Hummel, 16,30 Der Kinderfunk, Erwin Moser; «Der kleine Däumling», 17,055 nach 5: Jugendwelle, Die RAI-Hadio-Revue, 18 Alfred Pichlers Jazz Corner, 18,45 Begegnung mit der Natur, 19,30 Abend aktuell, 20 Zauberland der Musik (Whg.), 21 Erzählungen, Luise Rinser; «David», 21,15 Kammermusik, W. A. Mozart, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Stari časi družabnosti, nato: (8,50) Veliki
uspehi Beatlesov. 9,10 Ljudski motivi. 9,40 Potpuri. 10,10
S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski
kantavtorji. 12 Z gibanjem v zdravje, nato: (12,25) Priljubljene melodije. 12,40 Z lanske revije ZCPZ v Kulturnem domu v
Trstu: dekliški pevski zbor GM iz Trsta voli S. Kuret: pri
klavirju A. Starc. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po
željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. Repentabor.
glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe. Skupina Gallus
Consort iz Trsta. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 37. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25
«Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna /
Slovenska lahka glasba / Moja srečanja z umetnostjo / Pris-



Confezioni week-end da 5 Confezioni famiglia da 10

10 CAMPARI Code

Aprillios e dissetante.
Prifettamente dosato
da CAMPANI.
Contentro els colscos enla 10º
lifeste per la casa.

Eprifettamente.

Aperiif und
Erfischungsgetränk.
Von CAMPAR!
Bereits is hillig dosiert.
Flagekuhlt und erfischend.
Der ideale Dritis für zu
Hause und für jede Gelegenheit.
Mit 10% Alkohol.





NOVECENTO

Si rievoca un'annata letteraria eccezionale, il 1957, in cui vennero pubblicati *La ciociara* di Alberto Moravia, L'isola di Arturo di Elsa Morante e Il barone rampante di Italo Calvino (foto). Con interventi in studio si cerca di rispondere a due domande: i critici sanno «leggere» le opere letterarie? Gli scrittori sanno «vedere» la televisione?



7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 147° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti, un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvi. Regia Leone Mancini

11.40 Rajuno risponde

11,55 Che tempo fa

TG1-Flash

12,05 Cuori senza età. Carissimo genero

12,30 La signora in giallo. Telefilm. Tocco da maestro. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Fantastico Bis. Ideato e condotto da Gian-carlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni 14

14,10 II mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I grandi dell'antropologia: Franz Boas. Di Andre Singer

Speciale Scuola Aperta. Di A. Meliciani ed E. Serra. Scuola si, scuola no

15,30 Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Di A. Sferrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 13ª p.

Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Regia di Lella Artesi 16

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18.05 Santa Barbara. 148° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Interno notte. Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Battistelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Speciale Mercoledi sport prima dell'incontro di calcio Inghilterra-Italia: ospiti, in-terviste, curiosità e servizi

20,55 Eurovisione. Inghilterra: Wembley. Calcio: Inghilterra-Italia

22,45 Telegiornale

22,55 Appuntamento al cinema

23,05 Dal Forte La Carnale di Salerno e dalla di-scoteca Il Lanternone Mixitalia '89. Rasse-gna festival rock & dance. Programma ideato da Pino Tortiglione e prodotto dalla Promoitalia. Regia C. Di Lorenzo. 1º parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0.15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-12,55 W Meridiana

Tavolozza italiana 12

L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. In studio Angelo Sferrazza 12,30

12,55 Intervisione-Eurovisione. Romania: Bucarest. Calcio: Romania-Danimarca

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,45 ME Scienze. Dialogo sopra i due massi-mi sistemi del mondo di Galileo Galilei. 2º puntata. Poesia. Il Canzoniere di France-sco Petrarca: Rime scelte. 5º puntata

15,45 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

16,30 Schegge

BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Il morbillo psicologico

17,45 Vita da strega. Telefilm. Il corteggiatore di Gladys. Con Elizabeth Montgomery

Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

RAIUNO 20,55

Franco Baresi (29 anni), libero del Milan e della Nazionale italiana. A destra, il quarantenne Peter Shilton, portiere del Derby e della rappresentativa inglese, che si avvia a conquistare il record mondiale di presenze in Nazionale



CALCIO: INGHILTERRA-ITALIA

Amichevole di lusso in diretta da Wembley tra la Nazionale inglese e quella azzurra, protagoniste in passato di sfide memorabili. È un test importante in vista dei Campionati del mondo

di calcio 1990, ai quali sono entrambe qualificate: l'Italia lo è di diritto come Paese organizzatore, mentre l'Inghilterra, classificatasi a un punto dalla Svezia nel Gruppo 3, si è guadagnata l'ammissione come migliore seconda dei vari gironi.



RAIUNO 23,05 MUSICA

MIXITALIA '89

Dal Lanternone di Palinuro la quarta edizione di Mixitalia, la rassegna di musica da discoteca. Tra gli ospiti: Celeste (foto), Steve Rogers, Papa Winnie, Betty Villani e Tony Esposito. Inoltre una cantante «d'eccezione», Wanna Marchi, la famosa imbonitrice televisiva, accompagnata da un gruppo bolognese, i Pommodors. Presenta

Andy Luotto.



I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE

In basso, Audrey Hepburn, oggi

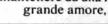
fianco, l'attrice in una scena con

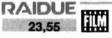
sessantenne. A

George Peppard (61)

RAIDUE 06/36864890 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni Matinée al cinema. Il testimone (1946) Film giallo. Regia di Pietro Germi. Con Rol-dano Lupi, Mauren Melrose, Marina Berti OF Panorama internazionale. Le meraviglie della terra. 1º puntata 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari 10 Qual è il tuo problema? 10,15 È nata una stella Peccati di gola 11,15 12 Mezzogiorno è... 1º parte. Conduce G. Fu-nari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves 13 TG 2 - Ore tredici 13.30 TG 2 - Economia Meteo 2 13,45 Mezzogiorno è... 2º parte 14,15 Capitol. 156* puntata. Serie tv

Commedia sofisticata con al centro una affascinante ragazza, spregiudicata e amante del lusso, e un giovane scrittore, che si fa mantenere da una ricca signora. Tra i due, che abitano nello stesso stabile, nasce un grande amore, ostacolato però da precedenti legami e disinvolti interessi.





COLAZIONE DA TIFFANY

IL MISTERIOSO MR. MOTO

Peter Lorre è Mister Moto. Un delinquente francese evade dal penitenziario dell'Isola del Diavolo con un assassino giapponese. I due riparano a Londra, dove il francese vuole impossessarsi di una formula segreta. In realtà, il giapponese è Mr. Moto.



RAITRE

FURIA NEL DESERTO

casa da gioco, pur essendo

quell'ambiente malfamato,

s'innamora di un gangster senza ascoltare i consigli della madre e di amici. Rinsavisce soltanto dopo alcune drammatiche vicende. Protagonisti, Lizabeth Scott

stata allevata lontano da

La figlia della tenutaria di una

(67 anni) e Burt Lancaster (76).

CALCIO: ROMANIA-DANIMARCA

Telecronaca della partita valida per le qualificazioni a Italia '90 tra romeni e danesi. È una sorta di spareggio, dato che la classifica del Gruppo 1 europeo vede al comando la Danimarca (a destra, l'attaccante Michael Laudrup, 25 anni, ex juventino) con un punto di vantaggio sulla Romania (sopra, la mezza

punta Gheorghe Hagi, 24 anni).

16,15 Lo schermo in casa. Acque di primavera (1942). Film drammatico. Regia di Nunzio Malasomma. Con Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa. Prod.: Ci-17,50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,20 TG 2 - Sportsera

nes-Juventus Film

Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

Lassie. Un bambino caduto dal cielo. 1º

18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm 19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura

di Francesca Manuti e Maria Carla Pennet-ta. Regia di Giancarlo Nicotra

19,45 TG 2 - Telegiornale

Tutti frutti

16,05 Dal Parlamento

17,30 Spaziolibero. CIF

16,10 TG 2 - Flash

15,40

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 Colazione da Tiffany (1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney. Prod.: Paramount

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Speciale

23,35 TG 2 - Notte

Meteo 2

TG 2 - Oroscopo

23,55 Cinema di notte. Il misterioso Mr. Moto (1938). Film giallo. Regia N. Foster. Con Peter Lorre, Mary MacGuire, Henry Wilco-xon. Prod.: 20th Century Fox

18,45 TG 3 - Derby

19 TG3

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Furia nel deserto (1947). Film drammati-co. Regia di Lewis Allen. Con Burt Lanca-ster, John Hodiak, Lizabeth Scott

22,05 Storie vere. Un programma di Anna Amendola Silvana, Danilo e altri. Di An-nabella Miscuglio

23,10 TG 3 - Sera

23,15 Schegge 24

TG 3 - Notte

0,15 20 anni prima

MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE



20,30

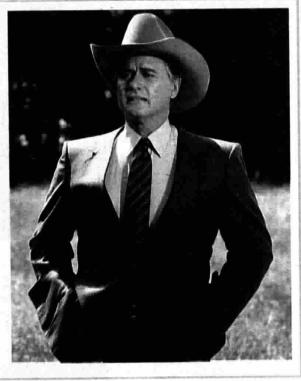
DALLAS

Ellie decide di interrompere le ostilità con McKay e cedergli la Sezione 40 di Southfork. April e Lucy, invece, si uniscono per cercare di imbrogliare Casey. Intanto, la giovane moglie di J. R. (Larry Hagman, foto) arriva finalmente al ranch e Tracey e Bobby sembrano sul punto di riavvicinarsi.

21,30

DYNASTY

Karen viene colta da forti doglie mentre Adam e Jesse hanno una violenta discussione. Intanto, Jeff dà le dimissioni dalla carica di responsabile della campagna pubblicitaria di Blake, ma rifiuta l'offerta di Alexis di lavorare per lei. Poi accompagna Sammy lo a Los Angeles per assistere a un'asta equina.





All'insaputa dei suoi familiari, Mindy accetta il lavoro alla WSPR offertole da Jackson. Vanessa è sempre più convinta che Jesse sia sua figlia e si comporta in modo cordiale con Calla, che non capisce a che cosa sia dovuta la sua gentilezza. Rick affronta l'ultimo esame prima della laurea pur essendo sotto l'effetto dei sonniferi somministratigli da Poxie per sbaglio.



GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE

Commedia musicale con due sex-symbol come Marilyn Monroe e Jane Russell (foto). Un milionario vuole impedire il matrimonio del figlio con una bionda affascinante ma svampita e manda la ragazza in Francia con un detective alle costole. Ma la manovra sortisce l'effetto opposto.



Capolavoro di John Ford, ispirato all'omonimo best seller di John Steinbeck, con Henry Fonda protagonista (foto). Una famiglia, a bordo di un'auto malandata e sovraccarica, attraversa gli Stati Uniti per trovare in California una vita migliore. Ma, oltre ai disagi del viaggio, l'impatto con una realtà sconosciuta e spesso ostile è assai deludente: molti sono gli incidenti, anche tragici, nei quali i familiari si trovano coinvolti.



- Fantasilandia Hotel. Telefilm
- Agenzia matrimoniale Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16.30 Canale 5 per voi Première
- Doppio slalom Babilonia. Quiz
- O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi 18
- Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19.45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. La stangata
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Il figlio di Adam
- 22,30 Il mondo del terrore
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- Sogni d'oro. Con F. Pierobon Première
- 1,15 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première



- La grande vallata. Telefilm Première 8.30
- Una vita da vivere. Teleromanzo
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12.40 Ciao ciao. Denni Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri, Teleromanzo
- 14,50 Topazio. Teleromanzo
- 15,55 La valle dei pini General Hospital -Febbre d'amore. Teleromanzi
- C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- Dragnet. Telefilm. Diventare grandi
- 20,30 Gli uomini preferiscono le bionde (1953). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Marilyn Monroe, Charles Coburn
- 22,20 Furore (1940). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell
- La trappola di fuoco (1952). Film drammatico. Regla di Gaetano Petrosemolo. Con Hélène Remy, Vittorio Sanipoli
- Ironside. Telefilm Première



- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- Natura amica. Documentario
 - Get Smart. Telefilm
- Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinate. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 79 Park Avenue. 1ª. Miniserie
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- Snack: Galtar. Cartoni animati
- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

MERCOLEDÌ IS NOVEMBRE



16

18

0,40

14

16

17

06/36864890

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12.33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Ombrelli gratis

Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

Arnold. Telefilm - Barzellettieri d'Italia

18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm

20,30 II ragazzo del Pony-Express (1986). Film commedia. Regia di Franco Amurri. Con Jerry Calà, Isabella Ferrari

22,15 Zanzibar. Telefilm. Scuola di danza

22,45 Be Bop a Lula. Con Red Ronnie. Replica

23,45 Barzellettieri d'Italia — Première

23,55 Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica

L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm

1,40 Deejay Television. Replica

ODEO// 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers -G I Joe

Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta

14,30 Sugar. Cartoni animati. Dinoriders

15-18 Batticuore 15 Anche i ric

Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. Insoliti problemi

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 Sportacus

20,35 Solo per il tuo amore (1976). Film giallo sentimentale. Regia di Wolfgang Petersen. Con Nastassja Kinski, Christian Quadflieg

22,30 Sportacus

23 Excalibur. Sport d'élite

23,30 Delta Force commando (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valenti. Con Bo Svenson. Fred Williamson

16 Una nuova vita per Liz (1971). Film drammatico. Regia di Dick Ross. Con Anne Baxter, Steve Forrest

18 TV donna. Condotto da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 La fuga (1980). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Timothy Bottons, Kay Lenz

22,20 Bucarest. Calcio: Romania - Danimarca. Qualificazione Mondiali '90

0,15 Stasera News

20,30 Alba fatale (1943). Film western. Con Henry Fonda, Dana Andrews



accontentarsi di un posto in un'agenzia di recapiti celeri, che ottiene dopo essersi procurato un motorino grazie ai soldi caduti dalla borsa di una bella ragazza (Jerry Calà e Isabella Ferrari, foto). L'involontario scippo provoca una serie di equivoci, ma fa nascere l'amore tra i due giovani.



20.30

LA FUGA

Una sorta di rifacimento di Fuga di mezzanotte, ma con minore approfondimento dei personaggi. Timothy Bottons (foto) è un giovane americano che tenta in tutti i modi di fuggire da una prigione messicana in cui è stato rinchiuso perché trovato in possesso di droga.



OLAS FIIN

ALBA FATALE

Drammatico western con **Dana Andrews** e **Henry Fonda** (foto). Tre cow-boys vengono catturati da un gruppo di uomini inferociti che li accusano di aver razziato del bestiame e ucciso l'allevatore. I tre asseriscono di aver regolarmente acquistato la mandria, ma invano. Nonostante l'opposizione di due forestieri di passaggio e in assenza dello sceriffo, i volontari vogliono impiccare i tre malcapitati.

ODEON



20,35

SOLO PER IL TUO AMORE

Nastassja Kinski (nella foto con Christian Quadflieg) è una studentessa innamorata del proprio professore, ma un ricattatore scopre il suo segreto e vuole approffitarne. Le conseguenze sono drammatiche.







02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Rubrica — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Dancing Paradise. 5º puntata. Sceneggiato. Regla di Pupi Avati. Con Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Caterina Sylos Labini

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale

20,30 Speciale con noi

22,30 Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Louis Armstrong. 9º puntata



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

11,30 Easy Listening — On the air

13,30 Super Hit

14,30 Hot Line

16,30 On the air

19,30 Brooklyn Top 20

20 Video a rotazione

21,30 On the air — Blue Night

Notte rock



02/85411

14 Amandoti. Teleromanzo. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandoti. Teleromanzo

20,30 L'esorcista II: l'eretico (1977). Film horror. Regia di John Boorman. Con Linda Blair, Richard Burton, Max von Sydow

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 L'accusa del passato (1957). Film giallo. Regia di Leonello De Felice. Con Gino Cervi, Alberto Closas

1,05 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/8541

13,30 Telegiornale

13,45 Football: Campionato americano NFL

15,30 Telegiornale

14,45 Eurogolf — Boxe di notte. Replica

17,15 Obiettivo sci. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. A cura di A. Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Basket: Campionato N.B.A. Una partita

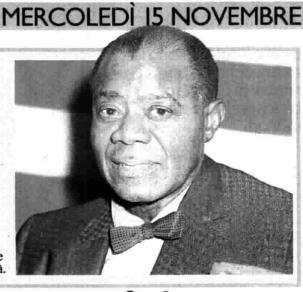
22 Telegionale

22,15 Sportime magazine — Boxe di notte
23,15 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson



SERATA JAZZ

L'idolatrato Louis Armstrong (1900-'71) è il protagonista del programma di Lino Patruno. Dopo un'infanzia povera e travagliata, Armstrong (foto) finì in riformatorio dove imparò da un guardiano a suonare la cornetta. È stato trombettista inimitabile e cantante di grande musicalità.







Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.



RADIO UNO

- GR 1 buongiorno 6.07-9
- Ondaverde, Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia Pack. Settimanale della terza età 6.32
- SE Cinque minuti insieme
- 6,40 6,45 leri al Parlamento
- GR regionali Quotidiano GR 1
- GR 1 I fatti e le opinioni
- Nantas Salvalaggio conduce in studio Radio anch'lo '89. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 32265 14. Realizz. di Giancarlo Terribili 9 10 GR 1 flash
- Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vis-10,30 sia Bachieca. Realizz. di G. Terribili
- GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- lo Robespierre. Originale radiofonico di 11,10 Carlo Rafele. Regia di Fabio Barblan. 2º puntata
- Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte 11,30
- 12 **GR 1 flash** 12,03
- Antonella Steni con Antonello Liegi presenta Via Aslago Tenda. Questa settimana: Antonio e Marcello, Bruno Martino, I Pandemonium e Michele Pecora. Programma di Fabio Brasile
- 13
- Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13.20
- La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 GR 1 flash
- 14,03 Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di G. Casalino
- 14,44 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti **GR 1 business**
- 15,03 Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'am-
- biente a cura di Carla Ghelli. Con Mario Car-nevali. Realizz. di Salvatore Marino 16
- Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Una plurale solitudine Dibattito Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini 17 GR 1 flash
- Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Rea-17,30 lizzazione di Giuliana Valci
- Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,55
- Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. 18,05 Conduce Giuseppe Liuccio
- Musica sera. Musica del nostro tempo. G. Petrassi: Partita per orchestra ♦ M. Castel-nuovo-Tedesco: Ouverture per «La bisbeti-18,30
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Conduce G. 19.25 Fiorenza. Realizz. di U. Ammendola
- Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese 20.20 La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-20,30 gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 23,07

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

- Viaggio intorno a un calamaio. Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
- GR 1 flash 21,03 Giancarlo Dettori in Il ritorno di Casanova. Sceneggiato scritto e diretto da G. Di Leva Al gazzettino del Musichese. Un varietà di E. Costantini
- Antonella Lualdi in Tesori sommersi. Sce-21,55 neggiato di G. Cassieri. Regia di M. Scaglio-
- ne (Replica) La caduta di Costantinopoli. Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci 22.25
- Oggi al Parlamento 22,49
- 23 GR 1 - ultima edizione
- In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,05
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 65 Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe 8.05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- La famiglia Birillo. 43°. Regia di F. Anzalone 8,45 Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9.30 **GR 2 Notizie**
- Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti 9,34
- Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10
- A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo 10,13
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni con-duce **Radiodue 3131.** Tel. n. (06) 3131 e scri-vere a: 3131 Via Asiago, 10 00195 Roma 10,30 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione
- 12,30
- Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14,15 Programmi regionali
- 15 Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30 tino del mare
- Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie 15,45
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-borazione di B. Bensi e R. Franzoni. Condu-17,32 cono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazio-ne di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nu-gnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regla di S. Pogelli
- 19.30 **GR 2 Radiosera**
- L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A 19.50 cura di V. Ronsisvalle
- 19,57 Il convegno dei cinque. A cura L. Liguori Insieme musicale 20,45
- Il Pool sportivo presenta da Wembley l'in-contro amichevole di calcio **Inghilterra- Ita-Iia.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
- 22.59 Panorama parlamentare
- GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. G. Gabrieli: Canzona primi toni ♦ O. Gibbons: See see the word is incarnato, Anthem a cinque voci, con accompagnamento d'archi ♦ W. A. Mozart: Ave Verum Corpus in re maggiore K. 618 (trascriz. per quattro contrabbassi)
- 7,20
- Prima pagina. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41 7,30
- Concerto del mattino (Il parte). J. Schobert: 8,30 Sonata in si bemolle maggiore per cembalo op. 14 n. 2 ft. J. Haydn: Quartetto in la maggiore per archi op. 20 n. 6 ft. L. Dussek: Notturno per violino, corno e pianoforte op. 68 ft. Schumann: Märchenerzählungen per clarinetto, viola e pianoforte op. 132
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Ma-ran. Telefono in diretta n. (06) 38 0972. Se-greteria telefonica n. (06) 32 16 216 10
- Concerto del mattino (III parte). C. Debus-10.45 sy: Rondes de printemps (da Images per orch.) ♦ A. Scriabin: Prometeo, il poema del fuoco op. 60 ♦ B. Bartók: Quattordici Bagatelle per pianoforte op. 6
- Giornale Radio Tre-flash. Succede in Ita-lia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta. Telefonare al n. (06) 3612177
- Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Andrea Baggioli. Cantanti romeni in Italia: un ciclo di Giorgio 12 - Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici
- 13,45 Giornale Radio Tre
- Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: I. Strawinsky: Petrouchka (London Symphony Orch. dir. E. Goossens) (Philips 422 303) § J. S. Bach: O Mensch, bewein' dein Sunde gross, BWV 622 (Org. W. Jacob) (EMI 7 69519) 14
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash
- 14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
- I fatti della cultura. Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
- Pomeriggio musicale (III parte) (Replica) Orione. In redazione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Orga-15,45
- nizzazione di B. M. Papi 17,30
- Educazione e società. Il bambino col berretto frigio. Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franca Alessio. 4º (Replica) Scatola sonora (I parte). Programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: Il clarinetto 17.50
- 18.45 Giornale Radio Tre

19

- Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini
- Scatola sonora (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel 19,45
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Teatro Donizetti di Bergamo. VIII Festi-val «Donizetti e il suo tempo» 1989. Diret-tore Vladimir Delman. Soprano Katia Ricciatore Vladimir Delman. Soprano Katia Ricciarelli. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 ♦
 G. Donizetti: Maria di Rohan: Havvi un Dio,
 recitativo e preghiera — Anna Bolena:
 Piangete voi? (scena atto 2°) — Roberto
 Devereux: Vivi, ingrato, a lei d'accanto, aria
 di Elisabetta (Atto 3°) — Lucrezia Borgia:
 Era d'esse il figliol mio, cabaletta finale ♦ G.
 Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia. Orchestra
 Sinfonica di milano della Rai
- Voci di guerra. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da G. De Luna. Collaborazione di C. Ottaviano e A. Gioia. Regia di R. Zanetto. 11º: Lavorare per la guerra (Replica) 22,35
- 23,20 da Firenze - Blue note. Presenta Marco Pacci
- 23,53 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di aolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeung

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli,

Enzo Gentile e Claudio Sorge

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-15 rabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

Long Playing Hit 18.05

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19.50 Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri Calcio: Inghilterra-Italia (Vedi Radiodue)

22,59-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno

Ondaverdedue / 23,10 GR 2 Radionotte 23,07 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

24

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio: 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

ILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez - Mongo Santamaria - Renato Zero - Aretha Franklin - Jazz at the Philharmonic

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA ► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di O. Respighi - B. Britten - F. Liszt - J. Brahms

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann: Solo in la maggiore per violino e conti-nuo, da Tafelmusik n. 2. C. C. Arresti: Sonata per l'elevazione sopra il «Pange lingua». T. Albinonl: Sonata a cinque n. 5 in si bemolle mag-giore op. 2. R. M. De Lalande: De Profundis, salmo 130, per soli, coro, organo e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Reinecke: Concerto n. 2 in mi minore op. 120, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Robbins - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel. B. Bartók: Musica per strumenti ad arco, celeste e percussione - Orch. Sinf. di Boston dir. S.

9/I QUINTETTI CON PIANOFORTE DI LUIGI BOCCHERINI: Quintetto n. 4 in re minore op. 57, per pianoforte e archi - Quintetto Italiano

57, per pianoforte e archi - Quintetto Italiano
9,30/FILOMUSICA: D. da Bergamo: Concertino
per organo - Sol. G. Parodi. F. J. Haydn: Quintetto per fiati (trascriz. di Lorinc Keszteer dal
Trio in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello) - Quintetto di fiati Ungherese. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore, per mandolino
e orchestra - Sol. E. Kunschak - «Pro Musicadi Vienna dir. V. Hladky. H. Wolf: Cinque Lieder
giovanili - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. A. Webern: Cinque Lieder spirituali
op. 15, per voce e strumenti - D. Dorow, sopr.;
R. De Reede, fl.; G. Pieterson, clar.; G. van
Keule, clar. bs.; V. Badings, arpa; J. Herzeberger, vl.; P. Masseurs, tr. - Dir. R. de Leeuw. G.
Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, suite
dalta musiche di scena per il dramma di D'Andalla musiche di scena per il dramma di D'An-nunzio - «Orchestre de Paris» dir. D. Barenboim

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DMI-TRI MITROPOULOS: A. Schoenberg: Verklärte nacht, op. 4. P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica" - Orch. Filarm. di New

12,10/ROMANZE CELEBRI: S. Rachmaninov: Aleko's cavatina - Bs. Yuri Mazurok - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Ermler. P. Mascagni: Iris: «Un di ero piccina» (Aria della piovra) - Sopr. R. "Un di ero piccina" (Aria della piovra) - Sopr. H., Scotto - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Gavazzeni. J. Massenet: Manon: "En fermant les yeux" (Il sogno) - Ten. G. Di Stefano - Orch. Tonhalle di Zurigo dir. G. Patanè. G. Rossini: Guglielmo Tell: "Selva opaca" - Sopr. M. Callas - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. N. Rescigno

12,30/IL BALLETTO: A. Campra: Les Fêtes Ventiennes, suite dall'opera, balletto (1710) Compl. «Collegium Aureum»

▶ 13/PER GRUPPI STRUMENTALI: B. Martinu: Nonetto - Strumentisti dell'Ottetto di Parigi. W. F. E. Bach: Trio in sol maggiore, per due flauti e viola - J.-P. Rampal e E. Zukerman, fl.i; P. Zu-

13,30/IL LIED IN GUSTAV MAHLER: Des Knaben Wunderhorn, II parte - Ch. Ludwig, msopr.; W. Barry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

14/INTERMEZZO: F. Schubert: Improvviso op. 90 n. 3 in sol bemolle maggiore - Pf. J. Demus. H. Berlioz: Rêverie et Caprice, per violino e or-chestra (Romance) - Sol. P. Fontanarosa -Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment. G. Martucci: Quattro Pezzi per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi

14,40/UN DISCO PER VOI: S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra - Sol. Kyung Wha Chung - «London Symphony Orchestra» dir. A. Previn

15,05/MESSA FOLK: J. De Brabandere: Kongolo Mass, messa per soprano, coro, organo, tam-tam e tamburi - L. De Groote, sopr.; De Munnynck, org. - Coro di St. Lutgardis (Ghent Belgium) dir. F. Timmermans

▶ 15,30/TRISTANO E ISOTTA. Opera in tre atti. Musica di Richard Wagner. Tristano: J. Vickers; Isotta: H. Dernesch; Brangania: Ch. Ludwig; Re Marco: K. Ridderbusch; Kurvenaldo: W. Berry;

Marco: K. Ridderbusch; Kurvenaldo: W. Berry; Melot: B. Weikl; Pastore e Marinalo: P. Schreier; Timoniere: M. Vantin - I Berliner Phil-harmoniker - Coro della Deutsche Opera di Berlino dir. H. von Karajan - Mº del Coro W. Hagen-Groll

SUITE E PARTITE: A. Holborne: Suite di danze - Quintetto a fiati di Parigi. J. Pachelbel: Partita sul Corale "Ach, was soll ich Sünder machen?" - Org. E. H. Jorgen. A. De Luca: Suite per flauto e tre clarinetti - G. Finazzi, fl.; P. Mariani, R. Annunziata e T. Ansalone, clar.i

DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Leonora n. 3 op. 72a — Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Orch. Sinf. di Chicago. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 (Italiana) - Orch. Filarm. di Israele. A. Borodin: Principe Igor, ouverture - Orch. Sinf. di Berlino

▶ 21,30/PURCELL CHORUS OF VOICES: J. H. Schein: Zion Spricht. S. Scheidt: Psalm 103 -"Purcell Chorus of Voices" e "Philipp Jones Brass Ensemble» dir. R. Leppard

▶ 21,55/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI ROBERT SCHUMANN: Da "Vierhandige Klavierstücke fur kleine und grosse Kinder» op. 85 Duo pff. J. e O. Delfino

▶ 22,10/IL DISCO IN VETRINA: D. Sciostakovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso e orchestra da camera - J. Varady, sopr.; D. Fi-scher-Dieskau, bar. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

23-24/A NOTTE ALTA: J. Beer: Suite in si bemolle maggiore per orchestra. F. J. Haydn: Sonata n. 4 in sol maggiore. G. Giuliano: Concerto in sol maggiore per mandolino, archi e continuo. M. Reger: Preludio e fuga in sol maggiore op. 131 n. 3, per violino solo. A. Dvorak: Minuetto dalla Serenata op. 44 in re minore per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi. M. Tippett: Little Music for string orchestra

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Zu guater Stund a Liadl. «Die Kärntener Singgemeinschaft in Wiens. Ltg.: Bernhard Sturm - 2. Teil. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Sender Bozen. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester, F. Delius, W. A. Mozart. 16,15 Nochmal von Anfang anl 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Wir entdecken Komponisten. Franz Liszt: Musikalische Weltrekorde. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. «Tugend Tapferkeit - Zivilcourage tut nots. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzert-Veranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar (7,40) Pravljica. 8,10 Ko zgodovina zazveni (ponovitev), nato: (8,40) Soft music. 9,30 Ljudski motivi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski šansoni. 12 Spoznavajmo svojega otroka, nato: (12,25) Prilijubljene melodije. 12,40 Z lanske revije ZCPZ v Kulturnem doman. ne melodije. 12,40 Z lanske revije ZCPZ v Kulturnem do-mu v Trstu: dekliški zbor Devin vodi H. Antonič. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Kaj je v ribičevi mreži?». 14,30 Na goriškem va-lu. 16 Mi in glasba. Violinist Rok Klopčič in pianistka V. Doležal v našem studiu. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svo-bodnim soncem». 38. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (po-novitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Da-nes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO

ATTUALITA'

UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia, collegamento con Ama (Siena) dove si parlerà del vino Chianti. Subito dopo, Livia Azzariti (nella foto con Puccio Corona) si collega con Villa Ramazzini dove si inaugura una mostra sulla Belle Epoque con quadri, manifesti e oggetti d'epoca.





IL VIGILE URBANO

Seconda puntata. Una squadra di calcio di ragazzi di borgata allenati da un prete rischia di dover rinunciare al terreno di gioco, perché il proprietario deve venderlo per far fronte ai numerosi debiti che lo assillano. Ma il vigile Urbano (Lino Banfi, foto), d'accordo con Don Michele, organizza una partita tra i lupetti della Roma e la squadra della borgata con tanto di sponsor e di televisione.



■ RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 148" episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. La cattura del vicino

12.30 Lasignora in giallo. Necrologio per un vivo

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 II mondo di Quark. I grandi dell'antropologia: Bronislaw Malinowski. Di A. Singer

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15.30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,35 Spaziolibero. IPOST

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1-Flash

18,05 Santa Barbara. 149" episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: É proibito ballare. Scherzo telefonico. Sceneggiatura di Ferreri-Gaudino. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in II vigile Urbano. 2º episodio - II promesso sponsor. Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso, Riccardo Rossi, Claudio Boldi e con la partecipazione di Gianni Agus. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo. Coprod.: RAIUNO-Cecchi Gori Group Tiger Cinematografica

21,30 Telegiornale

21,40 Dall'Auditorium del CPTV di Napoli. Check-up speciale AIDS. Conduce Piero Badaloni. Regia di Adolfo Lippi

24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0.15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

▲ RAITRE 06/36864890

12 Meridiana L'articolo genuino. 7° ed ultima puntata: Stampe e documenti antichi — Vita degli animali. La foresta che avanza nel mare — Il bel mangiare. 6° puntata. Le colline del moscato — Regioni allo specchio. Emilia-Romagna: Quand'erro ragazzo

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 🔑 Telestoria. Il Mediterraneo. A cura di Adriana Foti. San Francesco e le Crociate

15,30 Marostica: Biliardo. Torneo Grand Prix

16 L'ippocampo (1963), Film. Regia di Gian Paolo Rosmino. Con Vittorio De Sica, Lida Baarowa, Enrico Varisio

17,05 BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. C'era una volta un mostro. Con Yvonne De Carlo, Al Lewis

17,45 Vita da strega. Telefilm. Il regalo di nozze. Con Elizabeth Montgomery

(LUNA: sorge alle 19,48; tramonta alle 11,23 RAIDUE 06/36864890 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni Matinée al cinema. Il pirata sono io! (1940). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Erminio Macario, Dora Bini. Juan de Landa. Prod.: Capitani 8,10 9,30 E L'Italia del Rinascimento. Ideato e diretto da Licia Cattaneo. 3º puntata 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari Qual è il problema? 10 10.15 È nata una stella 11,15 Peccati di gola 12 Mezzogiorno è... 1" parte. Con G. Funari 13 TG 2 - Ore tredici 13,30 TG 2 - Economia Meteo 2 13,45 Mezzogiorno è... 2" parte 14,15 Capitol. 157* puntata. Serie tv. 15 Tutti frutti Mente fresca. Regia di Nichi Stefi Lassie. Un bambino caduto dal cielo. 2ª 16,15 Dal Parlamento 16,20 TG 2 - Flash 16,25 Lo schermo in casa Le grandi vacanze (1968). Film commedia. Regia di Jean Gi-raud. Con Louis De Funès, Ferdy Mayne, Martine Kelly. Prod.: Les Films Copernic, Paris - Ascot Cineraid, Roma 17,50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri 18,20 TG 2 - Sportsera 18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Amici 19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti 19,45 TG 2 - Telegiornale 20,15 TG 2 - Lo sport Meteo 2 - Previsioni del tempo La Rai presenta Affari di famiglia. 1" parte. Film tv in sei parti. Scritto e diretto da Marcello Fondato. Con Florinda Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz, Jean Sorel, Riccardo Cucciolla, Massimo Ciavarro, Georgia Lepore, Dagmar Lassander, Nino Castelnuovo, Gabriele Antonini, Jose Quaglio, Giorgio Giuliano, Enzo Capuano, Howard Ross. Musiche di Benedetto Ghiglia. Coprod.: Raidue-Delfon realizzata da Paolo Fondato 20,30 22 TG 2 - Stasera 22,10 Fino all'ultimo dollaro. Film tv. 1" visione tv. Regia di George Englund. Con Rock Hudson, James Earl Jones. Prod.: ITS 23,45 TG 2 - Notte Meteo 2

TG 2 - Oroscopo

Appuntamento al cinema Cinema di notte. **Ritorna il terzo uomo** (1952), Film giallo, Regia di Herbert Wil-cox. Con Michael Wilding, Margaret Lock-wood, Orson Welles, Prod.: London Film

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi Meteo 3

19 TG 3

20

0,05

0.15

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30-23 Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG.3. A cura di Giovanni Mantovani e Miche-le Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani 22,30 TG 3 - Sera

23

Fuori orario. Cose (mai) viste

23,50 Appuntamento al cinema

24 TG 3 - Notte 0,15 20 anni prima



RAIDUE 16,25

LE GRANDI VACANZE

Il direttore di un collegio francese di lusso decide di mandare il figlio Felipe, che è stato rimandato in inglese, in Inghilterra e di ospitare con uno scambio alla pari una ragazza anglosassone. Ma Felipe, che non vuole partire, si fa sostituire da un amico e si imbarca su una nave da crociera, dove appena salito incontra...



RAITRE 20,30 ATTUALITA

SAMARCANDA

che sembravano dimenticati. (Servizio a pag. 68).

Oltre ai servizi di cronaca e di attualità, ogni settimana davanti alle telecamere di Samarcanda si alternano vecchi e nuovi mattatori del palcoscenico: da Franca Valeri a Rosalia Maggio, a Leopoldo Mastelloni a Beppe Barra. Nella foto, il conduttore Michele Santoro.



GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE



CARI GENITORI

Quale episodio della vostra vita familiare potrebbe dar vita a un soggetto per un film comico? Tra gli amici dei vostri genitori ce n'è qualcuno che secondo voi non paga le tasse? Sono alcune delle domande di Enrica Bonaccorti alle famiglie Fenucci, Dell'Acqua (foto) e Francesia.





TELEMIKE

Ospiti di Mike Bongiorno (nella foto con Sabrina Gandolfi) i Leningrad Music Hall, una delle più importanti band del rock sovietico. Stasera si presentano orfani del leader Boris Grebenshikov, che ha scelto da poco la carriera di solista.



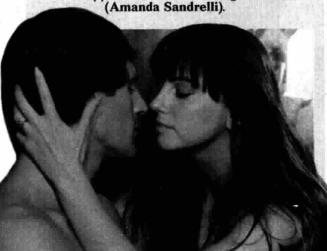
Jackson ha recuperato l'oro dei Von Halkein e pensa di fuggire, ma viene sorpreso da Alan e, subito dopo, da Minnelli, che è arrivato a lui seguendo la pista dell'uomo mascherato. Rosa chiede a Calla di sposarlo, ma lui rifiuta. Dinah riceve una telefonata da una ragazza che pensa di essere sua sorella...



L'ATTENZIONE

Alberto (Ben Cross, nella foto con Stefania Sandrelli),

giornalista e scrittore affermato e sua moglie Livia si stimano e si vogliono bene, ma da tempo non riescono più ad avere rapporti sessuali. La donna si fa in quattro per cercare di riconquistare il marito. Arriva persino ad organizzargli una serie di incontri con giovani ragazze, ma tutto è inutile. Finché un giorno Livia decide di fissargli, a sua insaputa, un appuntamento con sua figlia, Monica...





Primo di otto film in lingua originale. Eddie Murphy (foto), poliziotto dai modi spicci, ma simpatici, mette scompiglio nel lussuoso quartiere americano per indagare su un omicidio. Tra gli altri titoli: Flashdance, Witness, Il padrino, American gigolò, Il postino suona sempre due volte.



02/21225

7 Fa	ntaellandia	- Hotel. Telefilm	

Agenzia matrimoniale — Cerco e offro

10 Visita medica. Rubrica — Première

10.30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Telemike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23 Maurizio Costanzo Show

0,50 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — Première

Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

8,30 La grande vallata. Telefilm — Première

9,30 Una vita da vivere — Aspettando II domani — Così gira II mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Clao clao. Hilary - Katy. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,42 Sentieri. Teleromanzo

14,50 Topazio. Teleromanzo

15,55 La valle del pini — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzo

19 C'eravamo tanti amati. Talkshow

19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica

20 Dragnet. Telefilm. Per uno spicchio di cielo

20,30 L'attenzione (1985). Film erotico. Regia di Giovanni Soldati. Con Stefania Sandrelli, Amanda Sandrelli

22,15 Beverly Hills Cop (Un piedipiatti a Beverly Hills) (1984). Film poliziesco. Regia di Martin Brest. Con Eddie Murphy, Judge

0,15 Un uomo. Film. Regia di Robin Spray. Con Len Cariou, J. Eastwood

1,55 Ironside. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. L'imprevedibile orso

Get Smart. Telefilm

9,30 Adamo contro Eva. Telenovela

10,15 Il giudice. Telefilm

10,45 Terre sconfinate. Telenovela

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,30 79 Park Avenue. 2º parte. Miniserie

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14.30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond

15 Snack: Dr. Doolittle. Cartoni animati

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE



18 18,33 A-Team - I Robinson. Telefilm 20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati 20,30 II tempio di fuoco (1986). Film d'avventu-ra. Regia di Jack Lee Thompson. Con Chuck Norris, Louis Gossett jr 22,30 Zanzibar. Telefilm. Permesso di soggiorno 23 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

Barzellettieri d'Italia - Première 0,10 L'uomo da sei milioni di dollari - Won-0,20 der woman. Telefilm

2,20 Deejay Television. Replica

JDEOI 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers G I Joe

> Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti

14,30 Sugar. Cartoni animati. Dinoriders

15-18 Batticuore

14

16

18

16

Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García

Quattro donne in carriera. Situation co-medy. Dash Goff, lo scrittore

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

Barzellette

20,15 Sportacus

20,35 Body Business - Stregate dal potere. 18 parte. Miniserie. Con Jane Menelaus, Car-men Duncan

Backstage: sul set di «Ghostbuster II»

22,30 Sportacus

22,45 Delitto allo stadio. Film giallo. Regia di Hajo Gies. Con Goetz George, E. Feik

0,30-1 T and T. Telefilm

15.30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

Ritorno a Colansdale (1984). Film com-media. Regla di Michael Landon. Con Eli Wallach, Anne Jackson 16

TV donna. Condotto da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

TMC News

Conoscenza carnale (1971). Film dram-matico. Regla di Mike Nichols. Con Jack Nicholson, Ann Margret, Candice Bergen 20,30

22,20 Pianeta neve

22.50 Stasera News/Stasera sport

Dolce, dolce Rachel (1971). Film. Con Stefanie Powers, Louise Latham





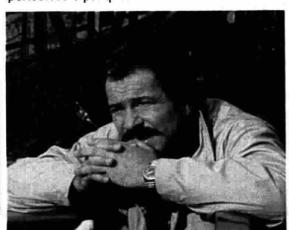
ZANZIBAR

Al pakistano Aziz (Gigio Alberti) non viene rinnovato permesso di soggiorno ma lui, proprio quel giorno, deve giocare una importante partita di biliardo. Il ragazzo, disperato, minaccia una strage. Nella foto, Karina Huff è Eva, l'inglesina corteggiata da tutti.



ODEON DELITTO 22,45 ALLO STADIO

Allo stadio, durante una partita, un uomo viene pestato a morte: Shimansky (Goetz George, foto) indaga e per far luce su questo ennesimo fatto di violenza cerca di infiltrarsi tra le bande giovanili di tifosi. Ma il caso è oscuro: l'uomo stato solo una vittima della follia tifosa o era legato a qualcosa di più losco? Era venuto a conoscenza di qualcosa di pericoloso e per questo è stato eliminato?





Jack Nicholson Conoscenza Carnale

Jonathan (Jack Nicholson) e Sandy (Art Garfunkel) sono amici per la pelle. Uno è timido e poco fortunato con le donne, l'altro estroverso e sempre pronto a far baldoria. Si innamorano della stessa bella collega universitaria... Capolavoro di Mike Nichols che lanciò Candice

Bergen e Ann Margret.

stitichezza abituale?

Quando la stitichezza si presenta,



va combattuta con metodi naturali, come il movimento... e uno... e due... e tre... e quattro. E se non ba-

sta, può aiutarvi anche Eparema, uno sciroppo che agisce contro la stitichezza grazie agli estratti di boldo, cascara sagrada, rabarbaro cinese. Eparema normalizza le funzioni intestinali assumendone, come consigliato, un cucchiaio prima dei pasti principali.

Eparema. Contro la stitichezza abituale.

È un medicinale, usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Aut. Min. San. n. 9498 - Codice n. 009677028 Eparema



Istituto Biochimico Italiano Giovanni Lorenzini S.p.A.

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

einquestelle

18

02/433889

1	1	Mattina	con	Cinquestelle.	Attualità
_	_				

12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Danging Paradise. 6ª ed ultima. Sceneggiato. Con Gianni Cavina, C. Delle Piane

18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez

19,30 Telegiornale

20,30 La Piovra 3. 1º puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perelli. Con Michele Placido, Giuliana De Sio, Alain Cuny

22,30 Speciale con noi



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit — Hot Line

16,30 On the air

19,30 Billy Joel in concerto

Video a rotazione — On the air

24 Blue Night

20

Notte rock



02/85411

4 Amandoti. Teleromanzo. Replica

14.50 Più forte dell'amore. Teleromanzo

15.30 Vicini troppo vicini. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandoti. Teleromanzo

20,30 Il gladiatore di Roma (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Wandisa Guida

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 I diavoli di Spartivento (1963). Film d'avventura. Regia di Leopoldo Savona. Con John Barrymore, Scilla Gabel

Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,45 Calcio: Campionato Inglese. Replica

15,30 Telegiornale

15,45 Boxe di notte. Replica

16,30 Basket: Campionato N.B.A.

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. A cura di A. Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi

21,45 Telegiornale

22 Calcio: Supercoppa Latino-americana

23,45 Boxe di notte — Juke box





riconsegnarla alla famiglia.



MUSICA

NOTTE ROCK

Stasera The art of noise, i guru dello high-tech. Nati come gruppo nel 1983, raggiunsero il successo con Beat Box, che entrò subito nelle prime posizioni delle classifiche dance americane. Da allora le loro canzoni (Peter Gunn, Parnoimia) hanno spopolato sia negli Stati Uniti sia in Europa.



IL GLADIATORE DI ROMA

L'imperatore Caracalla sta decimando la famiglia dei Valeri.
Dopo averli uccisi, confisca i loro beni e deporta i loro schiavi a
Minturno. Gli unici superstiti che riescono a salvarsi sono lo schiavo Marcus
(Gordon Scott, foto), il giovane Valerio e Nisa, la figlia del re della Cilicia.



Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



quire le istruzioni riportate sulle confezion

23

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia
6.32	Pack. Settimanale della terza età
	-/:

Cinque minuti insieme. Giacomo Gam-betti: Incontri di cinema leri al Parlamento

GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

Nantas Salvalaggio conduce in studio Radio anch'io '89. Programma in diretta di G. Bisiach. Telefonare al n. (06) 3226514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vis-10,30 sia Bachieca. Realizz. di G. Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 lo Robespierre. Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regla di Fabio Barblan. 3º 11,10

puntata 11,30

Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte

Antonella Steni con Antonello Liegi presenta Via Asiago Tenda. Di Fabio Brasile 12,03

13

Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,20 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 GR 1 flash

Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di G. Casalino 14,03

GR 1 business

Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizza-15,03 zione di Salvatore Marino

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La classe delle quinte — Dibattito — L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini 17 GR 1 flash 16

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. 17,30 Realizzazione di Giuliana Valci

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,58

Musica del '900. F. Alfano: Interludio dal dr. 18.08 Antonio - Tre Liriche

Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli 18,30

19

20

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,20

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera: «Rio - Oir» di J. Iges (Presentato dalla Radio Nacional de España) 19,25

Bric à Brac. Curiosità a ruota libera di Vitto-rio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Pro-gramma di Luigi Lambertini

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese 20,20 La Rai presenta: Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Glovedi: Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizz. di G. Cavallari 20,30

21 GR 1 flash Oggi al Parlamento

ONDAVERDE Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 5.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 enotte Notturno Ital.-Raistereonotte (per I turisti stranleri in Italia) 13,56

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe Radiodue presenta. Sintesi quotidiana pro-grammi proposta da Maddalena Kemeny 8,05

8,30

La famiglia Birillo. Originale radiof. di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 44" puntata Al termine (ore 9.10 circa): 8,45 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze

pagine dei giornali

GR 2 Notizie

Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Regia di Sergio Ariotti 9,34

Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo 11,30 GR 2 Notizie 10,30

GR regione - Ondaverderegione 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno

Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi. 12,45 M. Fasan e S. Paolini. Testi di Sergio Paolini

13.30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali 15

Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano, Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Glovani. Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la colla-borazione di B. Bensi e R. Franzoni. Condu-cono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazio-17,32 ne di A. M. Rossi. Regia di L. Tani

GR 2 Notizie 18,30

Il fascino discreto della melodia. Oggi: 18,32 Operetta, balletto e musical. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Al-timari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

Radiocampus. Un programma di ag-19,50 giornamento e informazione per gli studen-ti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Fran-ca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30) 20.10

Le ore della notte. A cura di Clemen Ca-stellano. Regia di Dario Piana. "Programma a sorpresa". In studio Maurizio Ciampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In 22,50 studio Marco Guzzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO TRE

Preludio

Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Roberto

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. L. van Beethoven: Sei Scozzesi in mi bemolle maggiore per pianoforte ♦ W. A. Mozart: Laut Verkünde unsere Freude, cantata per soli e orchestra K. 623

7,20 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41 7,30 8,30

Concerto del mattino (Il parte). C. G. da Venosa: Quattro Madrigali a cinque voci (dal Li-bro sesto) ♦ G. Bizet: Quattordici: Variazioni cromatiche da concerto per pianoforte ♦ G. Fauré: Le Jardin Clos, otto melodie per canto e pianoforte op. 106 . G. Fauré: Notturno n. 13 in si minore per pianoforte op. 119 ♦ A. Scriabin: Il Poema dell'Estasi op. 54

Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco In diretta dagli studi di via Asiago in Roma 10 Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (III parte). J. Pachel-bel: Canone e Giga in re maggiore per due violini e continuo ♦ D. Scarlatti: Stabat Mater in do minore a dieci voci e continuo ♦ I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Ita-11,45 lia, a cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da A. Baggioli. L'uni-verso vocale di Nicolai Gedda: un ciclo di E. 12 Battaglia - Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: B. Storace: Ciaccona, Corrente, Aria sopra la Spagnoletta, Toccata e Canzon (Clav. R. Alessandrini) (Astrée E 8702) ♦ F. 14 J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il mattino» (Orch. Cantilena dir. A. Shepherd) (Chandos 8710)

Giornale Radio Tre - flash 14,45

Succede in Europa. Di D. Ardizzone 14,48

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte) (Replica)

Orione. Osservatorio quotidiano di informa-zione, cultura e musica. In redazione A. Ca-stelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski, Musiche scelte da A. Stalteri, Organizzazione di B. M. Papi 15,45

17,30 ME Informagiovani. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti

Scatola sonora (I parte). Un programma a 17,50 cura di Marco Mauceri. Il compositore: Gio-vanni Battista Martini

Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini 19,15

Scatola sonora (Il parte). Improvviso. Selezione a cura di Sandro Rancitelli 19,45

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio Svizzera. Imelda de' Lamber-21 Dalia Hadio Svizzera. Imeida de Lamber-tazzi. Melodramma tragico in due atti di Leone Andrea Tottola. Musica di Gaetano Donizetti. Edizione e revisione a cura di Marc Andreae e Ellen Taller. Orlando Lam-bertazzi: Fausto Tenzi; Imelda: Floriana So-villa; Lamberto: Diego d'Auria; Bonifacio Geremei: Andrea Martin; Ubaldo: Gastone Serti. Diettore Marc Andreae Orchestra. Sarti. Direttore Marc Andreae. Orchestra e Coro della Radio Svizzera Italiana, con la collaborazione degli Ottoni della Civica Filarmonica di Lugano. M° del Coro M. Balderi (Reg. eff. il 19-2-1989)

da Firenze - Blue note. Presenta Marco Pacci

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli,

Enzo Gentile e Claudio Sorge

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito, Simonetta Zauli e con Marco Del 15 Vecchio

16-17-16,05

18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18,05 **Hit Parade**

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03

Long Playing Hit
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24

Luigi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno II Clierale dell'Italia. Ondaverdenotto.

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

14,30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

1 0 IFFUS

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Dionne Warwick

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Rockberg - E. Satle - S. Prokofiev - F. Delius 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di A. Ariosti - J. Blow - G. Frescobaldi - J. J. Fux

8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di F. Liszt - A. Dvorak

9/SPIRITUALS: Anonimi: No restricted signs — Wade in the water — Crucifixion — When I lay my burden down - The only hope we have is power in the blood — I asked the Lord — O come, all ye faithfull — Soon a will be done

9,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Ouverture, scherzo e finale op. 52. F. Schubert: Allegro dal Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «Sonatesatz». G. Meyerbeer: Dinorha: «Dors petite». R. Wagner: Tristano e Isotta: «Totest du's wirklich?. M. Reger: Cinq Pièces pittoresques op. 34, per pianoforte a quattro ma-ni. **R. Strauss**: Concerto in re minore op. 8, per violino e orchestra

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ESTERHAZY: L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 3 n. 4. CHITARRISTA ALIRIO DIAZ: M. Ponce: Suite antica in la maggiore. DUO PIA. NISTICO G. GORINI - S. LORENZI: I. Strawinsky: Concerto per due pianoforti. DIRETTORE RA-FAEL KUBELIK: A. Dvorak: Tre Danze slave op. 46 - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks

12,05/OPERETTA: E. Kalman: La principessa della Czarda, selezione

12,30/COMPOSITORI DEL 900: B. Britten: Quartetto in re maggiore op. 25 - Quartetto d'archi Galimir. **A. Ginastera**: Variazioni concertanti per orchestra da camera - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

13,15/HEINRICH SCHUTZ: Inter Brachia Salvatoris mei, da Cantiones Sacrae

13,20/PER ARPA: C. Ph. E. Bach: Sonata in sol maggiore - Sol. O. Ellis. J. Albrechtsberger: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. L. Berio: Sequenza II - Arpa F. Pierre

14/FUORI REPERTORIO: V. Bellini: Adelson e 14/FUORI REPERTORIO: V. Bellini: Adelson e Salvini «Ouverture» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Maione. G. Pacini: Adelaide e Comingio: «Dove son?» (Rev. Rate Furlan) - F. Girones, sopr.; G. Fioroni, msopr. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. E. Mehul: Joseph: «Champs paternels» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. G. Donizetti: Torquato Tasso: «Trono e corona involami» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. di Londra dir. C. F. Cillario. G. Verdi: Attila: «Urli, rapine, gemiti» - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. C. Franci - Mº del Coro G. Nucci

14,40/MUSICA ALL'APERTO: Agapkin: Slav wo-man's Farewell. F. von Suppé: Cavalleria leggera, ouverture

14,50/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in sol minore op. 7 n. 3 - Sol. M. Campanella - Sei Studi dal «Gradus ad Parnassum» Sol. V. Balzani — Sonata in fa minore op. 13 n. 6 -Sol. V. Horowitz

► 15,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: I Vespri Siciliani, ouverture - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. W. A. Mozart: Don Gio-land, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser - Freudig begrussen Wir die edle halle nauser — Freudig begrüssen wir die edle halle — Marcia e coro - Orch, e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Mere l'Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filarm. di Montreal dir. Ch. Dutoit — La Valse - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

▶ 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sig-frido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gui. C. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra -R. Tear, ten.; T. Walker, chit. J. Fiala: Concerto per due corni e orchestra - Sol.i Z. Tylsar e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. J. Massenet: Werther: «Des cris joyeux» - Msop Sh. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. A. Roussel: Trio op. 40, per flauto, viola e vio-Ioncello - Strumentisti del Quintetto Marie Claire Jamet. M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Martinon

▶ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Danze antiche - Seconda Suite op. 34a, per or-chestra — Lied des Mephistofeles n. 2 da «Zwei Gesange» op. 49, per baritono e orchestra - Tre Elegie per pianoforte

▶ 20/VIRGILIO RANZATO: Il paese dei campanelli, selezione dall'operetta

▶ 20,25/FANTASIE PER CLAVICORDO: W. F. Bach: Fantasia in re minore. C. Ph. E. Bach: Fantasia in do maggiore. W. A. Mozart: Fantasia in re minore K. 397

▶ 20,50/MUSICHE DEL 900: K. A. Hartmann: Adagio per grande orchestra (Sinfonia n. 2). G. F. Malipiero: Tre Preiudi e una fuga. E. Satie: Mercure, balletto in tre quadri

▶ 21,30/I GRANDI INTERPRETI: MARYLIN HORNE: J. S. Bach: Schlafe mein Liebster, dall'oratorio di Natale. G. F. Haendel: Rodelinda: Scacciata dal suo nido» (aria di Bertarido). Ch. W. Gluck: Euridice: «Che farò senza Euridice». G. Rossini: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno»
— Tancredi: «Di tanti palpiti» — La donna del lago: «Tanti affetti in tal momento»

▶ 22,15/DEDICATO AD ARNOLD SCHOEN-BERG: Due Canti op. 1 su testo di Karl von Le-vetzow — Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 (ispirato al poema «Zwei Menschen» di Dehmel)

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Caldara -J. K. Mertz - G. F. Haendel - T. A. Vitali - Ch. Avison - A. Scriabin

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Jodeln, singen, spielen. 10,30 Treffpunkt. 12,20-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: «Die Abenteuer des Doktor Fausts. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Das 5. Gebots. Volksstück von Friedrich Ludwig John. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik 21,30 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
7,25 Paležka.
7,26 Belžka.
7,26 Belžka.
7,27 Belžka.
7,28 Belžka.
7,20 Robrova Robrov Trst - v slovenščini

Dovunque sei, Martini Rosso ti incontra.

BIG SAIL FIS

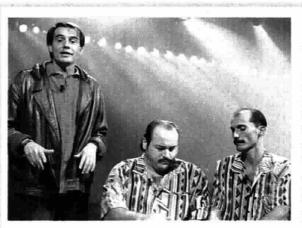


MARTINI



M

Martini, Martini Racing, M & R are registered Trade Marks.



RAIUNO 14,10 MUSICA

TAM TAM VILLAGE

Carlo Massarini e i Gemelli Ruggeri (foto) hanno oggi come ospiti in studio: la cantante americana Adeva, Grace Jones, il gruppo pop-rock inglese dei Transvision Vamp che al loro primo tour stanno registrando il tutto esaurito, Sidney Young Blood che presenta il suo ultimo 45 giri.



Delicato racconto disneyano basato sui buoni sentimenti e il rapporto tra bambini e animali. Due ragazzi (Johnny Whitaker e Jodie Foster, foto) e un vecchio leone mansueto si trovano a passarne di tutti i colori in una pericolosa fuga per evitare che le autorità li separino. Aiuta i ragazzi e il leone un giovane Michael Douglas.

RAJUNO

MIXITALIA '89

Seconda e ultima serata della manifestazione musicale che ha quest'anno dedicato maggiore spazio alla canzone d'autore. Per la sigla di apertura, registrata a Salerno, i Matia Bazar (Antonella Ruggiero, foto a sinistra), cantano Stringimi, loro ultimo successo. Ambientata a Palinuro, Maravillosamente è la sigla di chiusura cantata



RAIUNO 06/36864890 📾

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 149° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Buon compleanno

12,30 La signora in giallo. Omicidio al buio

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Fantastico Bis. Ideato e condotto da Gian-carlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia di Ruggero.

Montingelli STEREO

L'Aquilone. Settimanale di arte, lette-re, scienze, spettacolo, Diretto da Filippo Canu. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia S. Marcellini 15

Big! Regia di Lella Artesi

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 150° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta. È proibito ballare. La partita. Sceneggiatura di A. Tamburini. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema insieme, fra avventura e fiaba. Due ragazzi e... un leone (1972). Film. Regia di Bernard McEveety. Con Michael Douglas, Jodie Foster, Johnny Whitaker

22 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Nei panni dell'assassino. Con Lawrence Dane

22,30 Telegiornale

22,40 Raiuno e Coca Cola presentano Notte Rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. As-

23,10 Dal Forte La Carnale di Salerno e dalla di-scoteca Il Lanternone Mixitalia 89.2 ed ultima parte. Rassegna festival rock & dance. Regia di Claudio Di Lorenzo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

Speciale Scuola Aperta. Un pro-gramma di Alessandro Meliciani ed Elion Serra. Scuola si, scuola no 0,35

RAITRE 06/36864890

12 ME Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **I Buosauri**. Di Silvano Ambrogi. Regia di Ruggero Jacobbi

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 6 La lampada di Aladino. Un programma di Luigi Patania

15,30 Ercolano. Biliardo: Campionato italiano

16,55 Spaziolibero. AIART

17,15 I mostri. Telefilm. Psicologia infantile

17,45 Vita da strega. Samanta rischia la bigamia

18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi 18.45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

da Fela (foto).

RAIDUE 06/36864890

Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati

7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni

Matinée al cinema. **Sotto a chi tocca!** (1973). Film avventuroso. Regia di Frank Kramer. Con Dean Reed, Pedro Sanchez, Nick Jordan, Sal Borgese

Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 9° puntata

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

Qual è il tuo problema?

10,15 È nata una stella

Peccati di gola 11,15

Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte

14,15 Capitol. 158" puntata. Serie tv

Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

Lassie. Telefilm. Lo spaventapasseri

16,10 Dal Parlamento

16,15 TG 2 - Flash

16,20 Lo schermo in casa. Ultimatum alla poll-zia (1973). Film drammatico. Regia M. Si-menon. Con Francis Blanche, Bernard Blier, Mariangela Melato, Riccardo Cuc-

17.50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm

19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 La Rai presenta. Affari di famiglia. 2º par-La mai presenta. Affari di famiglia. 2º parte. Film tv in sei parti. Scritto e diretto da Marcello Fondato. Con Florinda Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz, Jean Sorel, Riccardo Cucciolla, Massimo Ciavarro, Georgia Lepore, Dagmar Lassander, Nino Castelnuovo, Gabriele Antonini, Jose Quaglio, Giorgio Giuliano, Enzo Capuano, Howard Ross

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Luna di miele stregata (1986). Film com-media. 1º visione tv. Regia di Gene Wilder. Con Gene Wilder, Gilda Radner, Dom De Luise, Jonathan Pryce

23,35 TG 2 - Notte

Meteo 2

TG 2 - Oroscopo

23.55 Cinema di notte. Il massacro del giorno di S. Valentino (1967). Film di gangster. Re-gia di Roger Corman. Con Jason Robards, Ralph Meeker, George Segal, Jean Hale. Prod.: Roger Corman

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono glallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. *N. 8 L'omicidio di Paolo Di Nella*. Adattamento ty e ricostruzioni filmate di Faliero Rosati. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1º parte

22 TG 3 - Sera

22,05 Telefono giallo. 2º parte

23 TG 3 - Notte

23,15 Billy Wilder: il grande carnevale (III). I cin-que segreti del deserto (1943). Film di guerra. Regia di Billy Wilder. Con Franchot Tone, Anne Baxter, Akim Tamiroff, Erich von Stroheim, Peter Van Eyck

0,50 TG 3 - Edicola



AFFARI DI FAMIGLIA (2°)

Nuovo personaggio nel contrasto fra Lina e Marisa Benetti per la vendita dell'antica villa di famiglia. È un potenziale acquirente il conte William Scolti Sullivan (Horst Buchholz). Ma questa volta è proprio Lina a non voler vendere. Il rifiuto stupisce tutti all'infuori di Tiberi (Riccardo Cucciolla, vecchio amministratore dell'atelier che è l'unico a conoscenza del segreto di Lina...





IL MASSACRO DEL GIORNO DI S. VALENTINO

La cronaca romanzata del massacro avvenuto il 14 febbraio 1929: tragico epilogo di una cruenta rivalità tra Al Capone e Bugs Moran. Nel cast George Segal (foto).

RAITRE ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

Un altro delitto impunito all'attenzione di Corrado Augias: quello del giovane Paolo Di Nella, vittima sette anni fa di una aggressione mortale mentre affiggeva di notte manifesti in Viale Libia a Roma. Unica testimone Daniela Bertani, una sua amica che era in macchina al momento dell'uccisione.





I CINQUE SEGRETI DEL DESERTO

Libia 1942. Durante la ritirata degli inglesi, incalzati da Rommel (Erich von Stroheim, nella foto sopra in una scena del film), il caporale Bramble si rifugia in un albergo ai margini del deserto, scelto dai nazisti come quartier generale, e riesce a scoprire cinque depositi di carburante. Tra gli altri interpreti Anne Baxter. Primo di sette film di Billy Wilder.

VENERDÌ 17 NOVEMBRE



DOPPIO SLALOM

Il campione in carica Diego Marani, appassionato di alpinismo e aspirante giornalista, è alle prese con Livia Sartorelli di Peraga di Vigonza e la sedicenne romana Eleonora Cardamone. Nella foto, il regista Enzo Negro e Corrado Tedeschi, conduttore del quiz fin dall'edizione del 1985.





SERIAL



Alan, Jackson e India vengono interrogati dalla polizia. I tre negano qualsiasi collegamento con la sparatoria avvenuta al museo e l'aggressione di Reva. Ma la polizia crede che in fondo al lago ci sia ancora l'oro del presunto tesoro dei Von Halkein. Nessuno, però, è al corrente che le monete d'oro, già recuperate da Jackson, ora le ha Kyle.



È la vicenda di Matt Deveraux (Spencer Tracy), ricco proprietario terriero duro e autoritario, e del difficile rapporto con tre dei suoi quattro figli. Nella foto, da sinistra: Robert Wagner, Hugh O'Brien, Earl Holliman, Spencer Tracy e Richard Widmark.



02/21225

- Fantasilandia Hotel. Telefilm
- Agenzia matrimoniale Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica - Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14.15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi Première
- 17 Dóppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Finalmente venerdi. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0.50 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — Première
- Petrocelli Lou Grant. Telefilm Première



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — Première
 - Una vita da vivere Aspettando il doma-ni Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denni Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 Topazio. Teleromanzo
- 15,55 La valle del pini. Teleromanzo
- 16,56 General Hospital. Teleromanzo
- 18,02 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amati. Talkshow
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- Dragnet. Telefilm. Un proiettile di troppo
- 20,30 La lancia che uccide (1954). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Spencer Tracy, Richard Widmark
- 22,25 Clak. Settimanale di cinema
- 23,15 Money. A cura di Laurenzo Ticca
- 23.45 J. A. Martin Photographe. Film. Regia di J. Baudin. Con Monique Mercure, M. Sabou-
- Ironside. Telefilm Première



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

- Natura amica. L'ippopotamo
- Get Smart. Telefilm
- Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinate. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 79 Park Avenue. 3º parte. Miniserie
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- Snack: Scooby Doo. Cartoni animati I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 17 NOVEMBRE

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12.30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14.30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15.30 Batman. Telefilm. Zelda la grande

Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord -D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18.33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm

20,30 Classe di ferro. Telefilm. Le grandi manovre. Con Massimo Reale, Eva Grimaldi

22 Valentina. Telefilm. L'altra. Con Demetra Hampton, Russel Case

22.30 Calciomania. Conduce Cesare Cadeo

23.30 Barzellettieri d'Italia — Première

23,40 Basket N.B.A

L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm 1,10

2,10 Deejay Television. Replica

ODEO/ 06/3454121

Sugar, Cartoni animati. New Transformers 13 G I Joe

Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta 14

14,30 Sugar. Cartoni animati. Dinoriders

15-18 Batticuore

Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con

16

Veronica Castro, Rogelio Guera
Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia
Mendez, Andrea García 17

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19.30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 Sportacus

20,35 La pretora (1976). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Edwige Fenech, Oreste Lionello

22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Conducono Walter Zenga, Rober-ta Termali, Fabio Fazio

23,30-1 Top Motori

15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

La maschera di Saba (1970). Film d'av-16 ventura. Regla di David Lowell Rich. Con Eric Braeden, Stephen Young

TV donna. Condotto da Carla Urban 18

19.15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

24

20,30 Matlock, Telefilm. La setta

21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

22.50 Stasera News/Stasera sport

Pixote (1981). Film drammatico. Regia di Hector Babenco. Con Marilia Pera



CLASSE DI FERRO

I militari, divisi in due squadre, sono impegnati nelle grandi manovre. Serra, Montini, Bertolazzi e Scibella incontrano Martina, una ragazza che si è intrufolata nel campo militare con l'intenzione di suicidarsi per amore di un bel soldato. Nel tentativo di fuggire, Martina procura ai quattro amici una serie di guai...





VALENTINA

Marianna (Mapi Galan) è una donna bionica simile a Valentina (Demetra Hampton, foto) che è stata programmata con lo scopo di farle uccidere Valentina e sostituirla. Marianna comincia subito col far innamorare di sé Phil (Russel Case). Valentina, ingelosita e anche spaventata, tenta di intervenire sui «sentimenti» del robot-Marianna.



LA PRETORA

Commedia all'italiana con risvolti erotico-casarecci. Edwige Fenech (foto) nel doppio ruolo di pretore severissimo a Belignano nel Veneto e di sua sorella gemella, interprete di film a luci rosse. Ma a differenziare le due sorelle è un neo...





PIXOTE

Le giornate del piccolo Pixote (Fernando Ramos Silva, foto) e dei suoi amici Lilica, Dito e Diego, tutti scappati da un riformatorio, trascorrono fra borseggi, furti, traffico di droga, prostituzione ed omicidi, in una feroce lotta per la sopravvivenza.

Un duro film-denuncia sulla condizione dei bambini nei quartieri più poveri delle città del Sud America. Film d'esordio di Hector Babenco.

L'ARTE DI INCOLLARE.



A Super Attak bastano 10 secondi per incollare qualsiasi materiale: ceramica, plastica, cuoio, legno, gomma e persino ferro. E una volta incollato e riparato tutto, con Super Attak puoi anche dare sfogo alla tua fantasia.



L'ADESIVO UNIVERSALE CHE INCOLLA IN 10 SECONDI.

VENERDI 17 NOVEMBRE

cioquestelle

02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Motor News — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Quei trentasei gradini. 1º puntata. Sceneggiato. Regla di Luigi Perelli. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore, L. Troschel

18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata

19,30 Telegiornale

J,30 La Piovra 3. 2º puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Giuliana De Sio

21,30 TiGi 7. Settimanale d'attualità

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air — Super Hit

14,30 Hot Line

15 Brooklyn Top 20 — Hot Line

16,30 On the air

19,30 Today's World

20 Video a rotazione — On the air

22,30 Bliss Special

23 On the air 24 Blue Nigh

Blue Night - Notte rock



02/85411

14 Amandoti. Teleromanzo. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19.40 Amandoti. Teleromanzo

20,30 Nudo e selvaggio (1984). Film d'avventura. Regia di Massimo Tarantini. Con Michael Sopkiw, Susanne Carvall

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23 II conquistatore di Atlantide (1965). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Kirk Morris, Luciana Gilli

3,50 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

12,30 Osaka. Pallavolo: Italia-Camerun

13,30 Telegiornale

13,45 Mon-gol-flera — Juke-box. Replica

15,30 Telegiornale — Boxe di notte. Replica

16,30 Basket: Campionato N.B.A.

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. A cura di A. Fogar

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

Calcio: Campionato tedesco. Una partita

21,45 Sottocanestro. Con Luca Corsolini

22,30 Telegiornale

22,45 Pallavolo: Italia-Camerun. Replica

23,45 Il grande Tennis



QUEI TRENTASEI GRADINI

Prima puntata. Esattamente trentasei sono i gradini che separano Piero (Ferruccio Amendola, foto), portiere di una palazzina medioborghese romana, dalla signora Matilde, separata e benestante signora che abita al piano nobile. A complicare il tutto è Rosa (Monica Vulcano) una bambina abbandonata nell'androne. La loro vicenda si intreccia con quella degli altri inquilini.







LA PIOVRA 3

Corrado (Michele Placido, foto) si trova sempre più stretto in una situazione difficile: è legato sentimentalmente a Giulia (Giuliana De Sio, foto) ma allo stesso tempo si rende conto che la famiglia Antinari è coinvolta proprio nello strano traffico sul quale lui e Bert (Cyrus Elias) stanno indagando.



BROOKLYN TOP 20

Accanto ai video più richiesti Edoardo
Bennato (foto) presenta Zen, una canzone
dell'album Abbi dubbi. Non si parla di filosofie
orientali, la sigla sta per Zona Espansione
Nord, il quartiere di Palermo moderno, nelle
intenzioni, ma di fatto trasformatosi in ghetto.



SPORT

PALLAVOLO COPPA DEL MONDO ITALIA-CAMERUN

Esordio della nazionale azzurra (nella foto, Andrea Zorzi) alla Coppa del mondo, Sesta edizione del torneo a girone unico. La quinta edizione disputata nel 1985 è stata vinta dagli Stati Uniti. Quest'anno le squadre sono: USA, URSS, Giappone, Italia, Brasile, Cuba, Corea del Sud et Camerun.

Levante

PECCATO COPRIRLE

VENERDÌ 17 NOVEMBRE

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta da Radiouno per chi viaggia
6.32	Pack. Settimanale della terza età
6,40	≪ Cinque minuti insieme
6,45	leri al Parlamento
7	GR1
7 00	CD regionali

7,20 7,30 7,40 GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni GR 1 Sport. Mondiali domani: Verso l'ap-8,30 puntamento con Italia '90

Nantas Salvalaggio conduce in studio Radio anch'io '89. Programma in diretta di G. Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo, Testi di R. Nissim. Voce di Vissia 10,30 Bachieca. Realizz. di G. Terribili 11

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 lo Robesplerre. Originale radiofonico di Car-lo Rafele. Regia di Fabio Barblan. 4º punt. 11,10 11.30

Dedicato alla donna. Con Maurice Mes-segué. Realizzazione di Paola De Monte 12 GR 1 flash

Antonella Steni con Antonello Liegi presen-ta Via Asiago Tenda. Questa settimana: Antonio e Marcello, Bruno Martino, I Pande-monium e Michele Pecora. Programma di 12,03 Fabio Brasile

13 13,20 Ondaverde week-end. A cura di D. Paravati Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,30 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45

GR 1 flash 14,03 Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di G. Casalino 14,44 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti

GR 1 business 15 15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Stefano Folli Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Com'era bello il bel paese — Librodiscoteca — L'omino della sabbia... e dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini 16

17 GR 1 flash Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti.

17.30 «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di G. Valci 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma 18.05 18.30

Pagine operistiche GR 1 Sera 19

GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli 19,15

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,30

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Conduce Geppino Fiorenza. Realizz. U. Ammendola 19,35

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musi-ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno.

ONDAVERDE

20,20

20,30

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,04 6,56 7,56 9,56 11.57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 erdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

Oggi: 6° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90. Direttore Pinchas Steinberg, G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Gianfranco Vinay. Pro-gramma a cura di Renato Zanetto Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

22.30 Fogli d'album 22,49 Oggi al Parlamento 23

GR 1 - ultima edizione 23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DL

Il buonglorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7.30 **GR 2 Radiomattino**

✓ Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe 8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

La famiglia Birillo. 45" puntata. Con M. Val-le. Regla di Francesco Anzalone Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-8.45 ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie** 9,34 Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso 10,13

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi, Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 00195 Roma. Regla di Simona Fasulo 11,30 GR 2 Notizie

12.10 **GR** regione - Ondaverderegione

GR 2 Radiogiorno 12,30

Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Or-ganizz. di C. Giordani. Collab. di L. Bianca-12,45 telli. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali 15 Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15,30 tino del mare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini 16,30 GR 2 Notizie 15,45

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini 17,32

18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione: A. Dal-18,32 ponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. N. Vin-cenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi rac-conto una commedia» (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di Clemen Ca-stellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In 22.50 studio Marco Guzzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO TRE

Preludio 6.45

Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. G. Frescobaldi: Capriccio settimo sopra l'aria «Or che noi rimena», per cembalo (Sol. R. Wooley) ◆ B. Pasquini: Sonata terza in re minore (Org.i A. Sacchetti e W. van de Pool) ◆ G. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli (Sol. Torelli: Constatti e Pooli e certo in re maggiore per tromba e archi (Sol. J. L. Dassé - I Filarmonici del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Ephrikian)

7,20

10

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41 8,30 Concerto del mattino (Il parte). L. Cherubini: Quartetto n. 4 in mi maggiore per archi (Quartetto Melos) ♦ F. Busoni: Sonatina in Diem Nativitatis Christi MCMXVII, per pia-noforte (Sol. M. Campanella) ♦ I. Strawin-sky: Le Roi des Etoiles, cantata per coro orch. e Coro del New England Conservatory dir. M. Tilson Thomas) • C. Debussy: Sei Studi per pianoforte (Libro 1°, da 1 a 6) (Sol. M. Haas)

Glornale Radio Tre. Intervista del giorno

In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano. Il filo di Arianna. In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Regia di P. Modugno. Telefono in di-retta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (III parte). F. Liszt: De Produndis, salmo 129 per bar, coro maschile e org. (L. Jambor bar.; S. Margittay org. - Coro maschile dell'Armata Popolare Ungherese dir. I. Kis) • A. Webern: Quartetto per archi (Quartetto italiano) ♦ E. Grieg: Quattro Inni per baritono e voci miste a cap-pella op. 74 (Bar. H. Bjorkoy - Coro da Camera di Malmö dir. O. Stemlund)

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Andrea Baggioli. Wagner: Souvenir de Bayreuth: un ciclo di Carlo De Incontrera (Replica) - Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club: F. Schubert: Fantasia per pianoforte op. 15 «Wanderer» (Sol. E. Leonskaja) (Tel-Dec 244 189) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in re minore K. 173 (Quartetto Pro Arte) (RCA RD 602091

14,45 Giornale Radio Tre - flash

Succede in Europa. Di D. Ardizzone 14,48 14,53

I fatti della cultura. Di F. Mariani 14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte). Itinerario musicale proposto da Guido Salvetti con Roberto Giuliani (Replica) 15

15,45 Orione. In redazione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi

17,30 Regia di Arnaldo Picchi

Scatola sonora (I parte). A cura di Marco Mauceri. L'interprete: Gioconda De Vito 17,50

18,45 **Giornale Radio Tre**

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In re-dazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietrane-19 ra, V. Ripa di Meana

19,45 Scatola sonora (Il parte). Concerti per strumenti a fiato di Vivaldi: un ciclo di Luca Della

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno La tastiera dal Barocco al Novecento. Un ciclo di M. Carnelli e P. Fenoglio. 5º puntata

21,45 Intermezzo

Voci di guerra. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Regia di Renato Zanetto. 12º trasmissione: Sogno di una vita normale 22,05

(Replica) 22.50 Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15.30-16.30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiouno)

22,30-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci Hit Parade C. D.

16,05 18.05

19.26

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 Hit Parade

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II,si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-THEN TINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 15,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tramissioni regionali regionali regionali regionali regionali regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Steppenwolf - The Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - The Mamas and Pa-pas - John Lennon - The Who - Miriam Makeba

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Mendelssohn_Bartholdy - G. Donizetti - C. Kreutzer - H. Berlioz

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J.-B. Loeillet - D. Gualtier - B. Marcello - G. Böhm -P. Vejvanovsky - J. F. Fasch

8/CONCERTO DI APERTURA: H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra. S. Prokofiev: Sinfonia n. 4 in do maggiore op. 112

9/JOHANNES BRAHMS: LE DANZE PER PIA-NOFORTE A QUATTRO MANI: Dieci Danze ungheresi - Duo pff. Alfons e Aloys Kontarsky

9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Nove Deutsche Tänze, per orchestra. J. Massenet: Manon: «Toi! Vous». H. Berlioz: Benvenuto Cel-lini: «Teresa! Cellini!». C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra. V. D'Indy: La mort de Wallenstein, ouverture sinfonica op. 12

11/«THE LITTLE SWEEP», OP. 45 («LET'S MA-KE AN OPERA»): Libretto di Eric Crozier. Musica di Benjamin Britten. Sam, un piccolo spazzaca di Benjamin Britten. Sam, un piccolo spazza-camino: D. Hemmings, voce bianca; Rowan, la bambinaia: J. Vyvyan; Miss Baggot, la governan-te: N. Thomas; Janet Brook: A. Cantero; G. Brook: M. Ingram; Black Bopo, capo spazzaca-mino e Tom, cocchiere: T. Anthony; Clem, aiutante spazzacamino e Alfred, giardiniere: P. Pears - English Opera Group Orchestra e Coro della «Alleyn's School» dir. B. Britten

11,45/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO IN ITA-11,45/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO IN ITA-LIA: G. Frescobaldi: Da «Toccate e Partite d'in-tavolatura di cimbalo» Libro I - Sol. E. Giordani-Sartori. M. A. Rossi: Toccata n. 6. B. Pasquini: Tre Arie per clavicembalo - Sol. A.-M. Pernafelli. G. B. Platti: Sonata VIII in do minore - Clav. R. Puyana. D. Scarlatti: Due Sonate - Sol. M. De Robertis

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITA-LIANO: M. Castelnuovo-Tedesco: Concerno in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra -Sol. N. Yepes - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Na-

12,50/INTERMEZZO: R. Wagner: "Huldigung-smarch" (dedicata a Luigi II di Baviera) - Orch. Sinf. di Londra dir. M. Janowski. F. Busoni: Divertimento op. 52, per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia. N. Rimski-Korsakov: «Dubinuska» op. 62 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. F. Liszt: «Mephisto valzer» (dal «Faust» di Lenau) - Orch. di Parigi dir. G. Solti

13,25/LA CORALITÀ IN ILDEBRANDO PIZZET-TI: Tre Composizioni corali — Due Composizioni corali a sei voci (testi di Saffo) - Sestetto vocale «Luca Marenzio»

13,55/UN NOTTURNO DI EDVARD GRIEG: Notturno op. 54 n. 4 - Pf. E. Ghilels

14/DA MOZART: L. van Beethoven: Sette Variazioni in mi bemolle maggiore (Kinsky, 46) sull'a-ria «Bei Männern» dal «Flauto magico» di Mo-zart, per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc.; R. Kempff, pf. F. Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore op. 2 sull'aria «Là ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Kedra - Orch. Nazionale Filarm. Sinf. di Varsavia dir. W. Rowicki. M. Reger: Variazioni e fuga in la maggiore op. 132, su un tema di Mozart - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Masur

15/LE CINQUE SINFONIE DI DARIUS MIL-HAUD: "Cinque Symphonies", per piccola or-chestra - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. L. Berio

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO ANNA REYNOLDS: P. I. Claikowski: Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia. S. Prokoflev: Cantata Alexander Nevsky op. 78. C. Debussy: Images per orchestra (orchestraz, di André Caplet). P. Dukas: L'Apprenti sorcier, scherzo sinfonico - London Symphony

▶ 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Lucio Silla, ouverture dall'op. K. 135 - Orch. London Symphony dir. P. Maag. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. F. J. Haydn: Acide: "Tergi i vezzosi rai» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte -Trio Fontanarosa. **G. Donizetti**: La Favorita: «O mio Fernando» - Msopr. F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavazzeni. C. Saint-Saëns: Fantasia op. 95 per arpa - Sol. B. Galais. G. Gershwin: Rhapsody in blue - Pf. J. Katchen -Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

▶ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Valzer danzato op. 53 - Orch. Sinf. di Torino del-la Rai dir. M. Rossi — Quattro Scene di Balletto, in forma di valzer da concerto - Pf. M. Jones Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. R. Brengola - Orch. Sinf. di Milano della Raj dir. F. Caracciolo — Romanza e scherzo op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Scarpini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Abbado

► 20/IVAN SUSSANIN (UNA VITA PER LO ZAR). Opera in quattro atti e un epilogo. Libretto di Georgy Federovich Rosen. Musica di Michail Ivanovic Glinka. Ivan Sussanin: M. Changalovich; Antonida: M. Glavachevich; Boydane Sobinin: D. Startz; Vanya: M. Miladinovich; Un soldato russo: I. Murgashki; Un messaggero polacco: B. Grubach; Sigismondo III, re di Polonia: V. Dimitrievich - Orch. dell'Opera Nazionale di Bel-grado e Coro dell'Armata Jugoslava dir. O. Da-

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore, per liuto, due violini e continuo op. 59 (trascrizione per chitarra, archi e continuo). F. Schubert: Sonata in re maggiore op. 137 n. 1 per violino e pianoforte. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore op. 51 n. 2. M. Greene: "Arise shine o Zion", anthem. G. Mahler: Sehr langsam (Misterioso), dalla Sinfonia n. 3 in re minore

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Fröhlich unterwegs, 8,30 Radio-Almanach, Beratendes, Wissenswertes, Praktisches, 9,30 Landschaften der Erde, 10,05 Oldies, but Goldies, 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufg-spielt und g-sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum, «Ubern Kachler», 12,30-13,40 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag, Das Klavierwerk von Wolfgang Amadeus Mozart, 16,15 Dr. Morelle, 16,30 Für unsere Kleinen, Mischa Damjan; «Der Clown sagte nein», 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Radiosignete, 18 Aktueller Plattenteller, 18,30 Erlebte Geschichte, 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertabend; L. van Beethoven, M. Ravel, F. Schubert, 21,40 Bücher der Gegenwart, 22,07-22,10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica 8, 10 Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev),
nato: (8,25) Orkestralna glasba. 9 Folklora jugoslovanskih
narodov. 9,25 Beležka. 9,30 Revival. 10,10 Skoncertnega
in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Iz Ilimskega sveta. nato: (12,25) Priljubljene melodije. 12,40 Zlanske revije ZCPZ v Kulturnem domu v Trstu: mešani zbor Mačkolje
vodil. Duh. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah.
14,10 Otroški kotiček: «Crno na belem». 14,30 d Milij do
Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Akademija
Glasbene matice. Skladbe Fabia Niederja, Alda Kumarja,
Bora Turela ter Ivana Florjanca. 17,10 F. S. Firžgar: «Pod
svobodnim soncem». 40. nadaljevanje. Režija: M. Sosič (ponovitev). 17,25 «Mladi vab - radio ze vas, vi in radio Danes:
Nove plošče / Domača delavnica. / Pesem vetra / Zadnja
novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

24

5.45

IO PIACCIO

Ho un carattere speciale, forte e morbido deciso e delicato, molto originale. Sono internazionale e molto ricercato. Di gusto inimitabile sono un regalo raffinato.

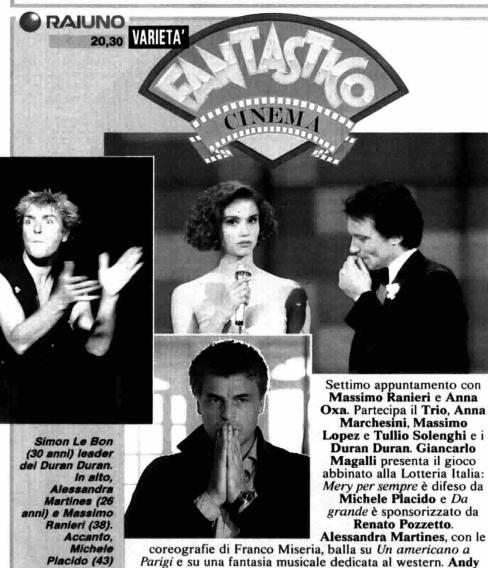


... e tutti ci provano gusto

CHECK-US

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Il programma di medicina ideato da Biagio Agnes si occupa oggi della prevenzione dell'arteriosclerosi. In studio, per parlare di questo tema di grande interesse, intervengono il professor Gaetano Crepaldi, patologo medico di Padova; il professor Mario Mancini, clinico medico di Napoli, e il professor Cesare Sirtori, farmacologo di Milano. Presenta Annalisa Manduca.



Luotto, l'inviato speciale, si collega da Teramo.

RAIUNO
0,20

DON GIOVANNI (1²)

Rugge
Raime
anni),
vesti

Raffinato e originale, il film di Losey tratto dall'opera di Mozart. Ambientato tra le ville venete del Palladio, questo film-opera trasmesso in due puntate (domenica 19 la seconda) è, con Il flauto magico di Bergman, il tentativo più serio di andare oltre la pura illustrazione. La discussa direzione musicale di Lorin Maazel è difesa da un critico incontentabile come Rodolfo Celletti.



■ RAIUNO 06/36864890 🖦

7 Il tiranno di Padova (1946). Film storico. Regia di Max Neufeld. Con Clara Calamai, Carlo Lombardi, Nino Pavese

8,30 S Nicholas Nickleby. Di Charles Dickens. Versione teatrale in lingua originale della Royal Shakespeare Company. 7* punt.

9,30 Gli ultimi cinque minuti. Telefilm. Un'estate rosso sangue

Châteauvallon. 19ª puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Padri in prestito. Telefilm. La crociera

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30 Vedral. Settegiornity

14,45 Sabato sport

Pordenone. Gokart: Gara di F1
 Catania. Ginnastica artistica: Torneo Città di Catania

16,30 Sette giorni Parlamento

17 Caro Zecchino... Speciale del Sabato dello Zecchino. Regia Roberto Mastroianni

18 TG1-Flash

18,05 Estrazioni del Lotto

18,10 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.

18,20 Hooperman. Telefilm. Il piccolo Toriy

18,50 Amazzonia: spedizione Cousteau. Testo M. Richards. Musica J. Scott. Regia J.-Y. Cousteau. Produttori esecutivi. J.-Y. Cousteau e J.-M. Cousteau. 4*. Fiume d'oro

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Massimo Ranieri in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amurri e Verde, Angiolella. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Furio Angiolella. 7º trasmissione

23 Telegiornale

23,10 Speciale TG 1

0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Sabato Club. Don Glovanni (1973). Film musicale. Regia di Joseph Losey. Con Ruggero Raimondi, Edda Moser, John Macurdy. Prod.: Gaumont/Camera One/Ope-s ra F./Antenne 2. 1° parte

RAITRE 06/36864890

Musica musica. I Concerti di Raitre. STEREO Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano Dialogo con Bruno Maderna. Orchestra della Rai di Milano. Direttore L. Zagrosek. S. Bussotti: Siciliano, per orchestra (prima esecuzione assoluta) - C. Debussy: Jeux, poema danzato per orchestra. Regia di Eugenio Giacobino. A cura di Lucia De Laurentiis

11,45 Vedral. Settegiornity

12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Regia G. Tessarolo

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Rovigo: Rugby: Cagnoni-Benetton

16 Ercolano. Biliardo: Campionato italiano

17,15 Black and Blue. Videoframmenti di Raitre

17,45 Schegge

I TITOLLIN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati

7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni

Due rulli di comicità. Eroe per forza

Andy Hardy incontra una debuttante (1940). Film commedia. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden, Judy Garland, Ann Rutherford. Prod.: M.G.M. 8,20

9,45 Vedral. Settegiornity

Teledidattica. Programma di M. P. Tur-rini Grillo. Dante nella scuola media. Consu-lenza di E. Baldoni. Regia M. Peverada. 4". Fatti non foste a viver come bruti... 10

10,30 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

Matinée al cinema. **Capitan Blood** (1935). Film avventuroso. Regla M. Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland, Lionel Atwill, Basil Rathbone. Prod.: Warner Bros. 11

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Tuttocampionati

13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

Meteo 2

13,50 Estrazioni del Lotto

13,55 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

14,20 Capitol. 159* puntata. Serie tv

15.05 Tutti frutti

Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15,45 Lassie. Telefilm. Johnny

16,05 Thundercats. Cartoni animati

16,30 WE II padre scolaro 2º parte. Martin Tahse Productions

17-18,55 Rotosport

Pallavolo: Partita di campionato

Varese. Pallacanestro: Ranger-Enimont

18,55 TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

E venne la notte (1967). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Michael Cai-ne, Jane Fonda, John Phillip Law, Diahann Carrol, Robert Hooks, Faye Dunaway. Prod.: Paramount

22,55 TG 2 - Stasera

Meteo 2

23,10 Rosa & chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti. P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi

23,55 TG 2 - Oroscopo

TG 2 - Notte sport Chieti. Pugliato: Colombo-Ciarla. Titolo Italiano pesi superwelters Milano. Ippica: G.P. delle Nazioni di trotto

18,10 Dancemania. 6º puntata. Varietà musicale. A cura di Carlo de Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20,30 L'uomo venuto dalla pioggia (1969). Film giallo. Regia di René Clément. Con Charles Bronson, Marlène Jobert, Gabriele Tinti, Jill Ireland, Corinne Marchand. Prod.: ti, Jill Ireianu, C Serge Silberman

22,30 Harem. Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco

23,35 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

20 anni prima





SABATO 18 NOVEMBRE

ROTOSPORT

Il tradizionale appuntamento con il grande basket ci propone la sfida tra due «grandi» della A/1: la Ranger di Varese e l'Enimont di Livorno, vice-campione d'Italia. I livornesi confidano nel loro trascinatore, il «play» Alessandro Fantozzi (nella foto), per espugnare il difficile campo di Varese.



Jane Fonda (52 anni) e Michael Caine (56) che sta girando, con la regia di Michael Winner, Bullseye



EL CAINE JANE FONDA JOHN PHILLIP LAW DIAHANN CARROLL ROBERT HOOKS FAYE DUNAWAY BURGESS MEREDITH E VENNELA NOTTE

Cattivi contro buoni in un film di Otto Preminger con Michael Caine e Jane Fonda (foto). Henry Warren vuole acquistare due fattorie, una di suo

cugino, l'altra di un uomo di colore. I proprietari, però, non vogliono disfarsi della terra. Warren allora con l'aiuto della moglie prepara un piano...



Un film giallo di René Clément con Charles Bronson (foto) e Marlène Jobert. Durante una giornata di pioggia uno sconosciuto arriva in una cittadina sulla costa francese e violenta la giovane moglie di un ufficiale dell'Air France. La donna, riavutasi dallo shock, uccide il suo aggressore e getta in mare il cadavere. Ma un americano è al corrente della verità...

RAITRE

22,30 COSTUME

HAREM

Catherine Spaak ospita tre donne per raccontare le loro esperienze personali e confrontarle poi con un ospite, questa volta un uomo, che dà la sua versione in rapporto al problema trattato. «È la prima volta», dice Catherine, «da quando faccio la giornalista che vedo una mia idea trasformarsi in una trasmissione televisiva».











IL GIOCO DEI NOVE

Raimondo Vianello (nella foto con Alberto Consarino, uno degli autori) ospita oggi: Lella Costa, Franco Baresi, Marta Marzotto, Gian Pieretti, Diego Abatantuono, Sandro Paternostro, Rossella Falk e Sandra Mondaini, un po' ospite, un po' padrona di casa.



Sbirulino (Sandra Mondaini), 58 anni. Massimo Boldi, 40. Enrico Beruschi, 48. e Margherita Fumero

Sfarzoso e scintillante arriva il Circo Americano con i suoi elefanti, cammelli, cavalli, serpenti e tante altre sorprese. Elio Fiorucci presenta alcuni dei suoi nuovi coloratissimi modelli. Massimo Boldi, nella gabbia dell'audace domatore Leo Pantegana, affronta i variopinti pappagalli sudamericani Sbirulino si collega con la Spagna per vedere come si divertono al circo i bambini spagnoli.



Dinah scopre che la persona che aveva risposto al suo annuncio sul giornale non è affatto sua sorella. Billy va su tutte le furie quando apprende che Mindy lavora per la W.P.S.R; ma la ragazza non sente ragioni e invita tutti i suoi amici a partecipare alla sua prima registrazione.



IL SOLE SORGERÀ ANCORA

Attorno ad un'ex crocerossina di guerra (Ava Gardner) molti uomini: ma la passione la lega ad un giornalista (Tyrone Power) diventato impotente per una ferita di guerra. Cercherà altri uomini, ma ogni volta rimarrà delusa. Fra i corteggiatori un gentiluomo alcolizzato (Errol Flynn), un giovane torero (Eddie Albert) e un ottuso scrittore (Mel Ferrer).

02/21225

- Fantasilandia Hotel. Telefilm 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10
- Visita medica. Rubrica Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi Première
- 17 L'arca di Noè. Conduce Licia Colò
- 18
- O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Sabato al circo. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gigli
- 23 Top Secret. Telefilm. Il fidanzato spia
- 24 Première — La grande boxe
- 1,05 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

- Il virginiano. Telefilm. Ritratto di una vedova
- 10,15 I miliardari (1956). Film commedia. Regia di Guido Malatesta. Con Mike Bongiorno, Giulia Rubini
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14.50 Topazio La valle dei pini — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- C'eravamo tanto amati. Talkshow
- 19.30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. La folle corsa
- 20,30 II sole sorgerà ancora (1957). Film dram-matico. Regla di Henry King. Con Tyrone Power, Ava Gardner
- 23 Parlamento In. Con Cesara Buonamici
- 23,45 Regione 4. Settimanale regionale
- 23,55 Il risveglio del Gran Sasso. Documentar
- Il poliziotto (1976). Film poliziesco. Regia di Jud Taylor. Con Ernest Borgnine, Michael Shannon
- Ironside. Telefilm Première. Trailers



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

- 8.30 Natura amica. L'antilope
- 9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 10 Al banco della difesa. Telefilm. Con Stephen Young, Carl Betz
- 11 Trauma Center. Telefilm. Con J. Naughton, Lou Ferrigno
- 12 A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 **Sport Show**
- 17,15 Megawatt. Informazione tecnologica
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,10 Anteprima - Barzellettieri d'Italia

12,43 Jonathan - Dimensione avventura

13,30 Calciomania. Replica

14,30 Be Bop a Lula — Barzellettieri d'Italia

15,30 Batman. Telefilm. Fuga impossibile

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm - Barzellettieri d'Italia

18,33 Musica è. Con Maurizio Seymandi

19,30 I Robinson. Telefilm. Allarme antincendio

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Il cavaliere pallido (1985). Film western. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Michael Moriarty

22,40 Superstars of Wrestling con Dan Peterson

23.25 Barzellettieri d'Italia — Première

23,35 Film maratona: Gli ultimi 3 minuti

ODEON 06/3454121

13 Top Motori. Replica

13,30 Forza Italia. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica

15 Guinnes dei primati

15.30 Una settimana di Batticuore

18 Quattro donne in carriera. Situation co-

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Excalibur, Replica

20 Backstage: sul set di «Indiana Jones e l'ultima crociata»

20,30 Black cobra (1986). Film drammatico. Regia di Stelvio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson

22,30 Sportacus

22,45 Zona pericolosa 2 (1987). Film thriller. Regla di Geoffrey G. Bowers. Con Jason Williams, Robert Random

0,30-1 T and T. Telefilm. Il gioco

17.30 Nevada Smith (1975), Film western, Regia di Gordon Douglas. Con Lorne Greene, **Cliff Potts**

19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver

20 **TMC News**

20,30 Anna Karenina (1985). Film drammatico. Regia di Simon Langton. Con Jacqueline Bisset, Christopher Reeve

22,30 Chaka Khan in concerto

24 Regola numero uno (1983). Film commedia. Regia di Philip Koch. Con Sean Allen, Kevin Anderson





ARNOLD

Arnold è felice perché è stato accettato come socio in un club esclusivo, ma una grande delusione lo attende. Infatti ogni nuovo membro del circolo, per essere accettato, deve partecipare ad una rapina. Nella foto, da sinistra, Dana Plato (Kimberly). Conrad Rain (Philip), Tedd Bridges (Willis) e, in piedi, Gary Coleman (Arnold).

18 NOVEMBRE



comunità di minorati perché vuole annettersi le loro terre. Un misterioso cavaliere (Clint

Eastwood) però fraternizza con loro e decide di difenderli. Sconvolge così i piani di La Hood e dei suoi accoliti... Il film è stato girato in 38 giorni nell'Idaho del Nord, nei pressi di Sun Valley, dove sono stati ricostruiti sia la miniera sia la cittadina di La Hood, e a Sonora in California dove sono state montate la stazione ferroviaria, la banca e la maggior parte degli interni.

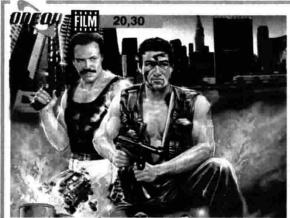




ANNA KARENINA

Tratto dal romanzo di Tolstoj il film, ambientato nella Russia del XIX secolo, racconta la storia di una donna (Jacqueline Bisset, foto) che per amore infrange tutte le convenzioni sociali finendo col distruggere la sua vita.





BLACK COBRA

Una sera, tornando a casa, una giovane fotografa (Eva Grimaldi) assiste a un omicidio e riesce a scappare accecando con il flash l'assassino. Ma da quella notte la sua vita è in pericolo e la polizia la affida a Robert Malone (Fred Williamson, nella foto con Kurt Lundgreen).

Aut. Min. Scad. 30/6/90







Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegan-

do un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno. Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco.

OGNI SETTIMANA CENTO MILIONI

FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILLARDI'

Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.

M I L L E VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.





* MONTEPREMI TOTALE



TAGLIARE QUI

VOTA PER:

IL TUO FILM PREFERITO

IL TUO ATTORE PREFERITO

LA TUA ATTRICE PREFERITA



Dixan

Compila e spedisci a: Gran Prix del Cinema Dixan C.P. 999 20185 - Milano NOME _

COGNOME

.

VIA _____ CAP ____

CITTÀ _____ TEL. ____



02/433889

Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti Telegiornale

14 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

18,30 Sei delitti per Padre Brown. Telefilm. Il problema insolubile. Con Lorenza Guerrieri

19,30 Telegiornale

20,30 Nucleo zero. 2º parte. Sceneggiato. Regla di Carlo Lizzani. Con Patrick Bauchau, An-tonella Murgia, Mirella Banti

22,30 Omaggio a Franco Ferrara. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. 1º parte



8

02/654661

Corn flakes

I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit

14,30 Sabato in musica

21,30 On the air

Notte rock. I video della notte



02/85411

Amandoti. Teleromanzo. Replica

15

15,15 Programmazione locale

Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19.40 Amandoti. Teleromanzo

20,30 II tango della gelosia (1981). Film comme-dia. Regia di Steno. Con Jenny Tamburi, Monica Vitti, Philippe Leroy

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,30 Sole nudo (1984). Film commedia. Regia di Tonino Cervi. Con David Brandon, Tania Alves, Paolo Bonacelli

1,30 M.A.S.H. Telefilm Colpo grosso. Quiz



11,30 Osaka (Giappone). Pallavolo: Italia-URSS. Coppa del mondo

13,30 Telegiornale

13.45 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini

14,30 Fish-Eye. Obiettivo pesca

Juke box. Replica

15,30 Telegiornale

16 Calcio: Everton-Wimbledon. Diretta

18 New York. Tennis: Torneo conclusivo del Virginia Slims Champion Ship

Pallavolo: Italia-URSS. Replica

Calcio: Campionato spagnolo. Una partita Calcio: Campionato tedesco. Una partita



TELEFILM

sei delitti per PADRE BROWN

Padre Brown, il piccolo, paffuto e un po' attonito prete-poliziotto nato dalla fantasia di Chesterton e interpretato da Emry Jame (nella foto con Karl Heinz Heitman e Lorenza Guerrieri), è alle prese con una nuova rocambolesca avventura. Deve sventare in tempo il furto di preziosi paramenti della chiesa.



SABATO 18

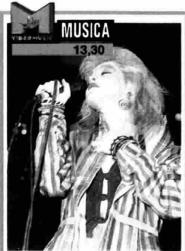




NOVEMBRE

NUCLEO ZERO (2^a)

All'interno del gruppo terroristico, la maggioranza ha deciso di abbandonare la lotta armata e di concentrare le forze su spettacolari rapine per finanziare il partito armato. Ma professore universitario Brandi (Paolo Graziosi) rifiuta questa scelta e viene condannato a morte. Nella foto, l'agguato, in ginocchio Giacomo Piperno, il commissario.



SUPER HIT

Tra gli altri, da segnalare l'ultimo video di Cindy Lauper (foto) My first night without you. L'anti Madonna, come è stata spesso definita dalla stampa, nata a Brooklyn da padre americano e madre italiana, ha raggiunto il successo, dopo una lunga gavetta, nel 1983 con She's so unusual. Tre anni dopo era nell'olimpo delle rock star.



IL TANGO DELLA GELOSIA

Lucia (Monica Vitti) è convinta che il marito Giulio (Philippe Leroy) non l'ami più: allora decide di farlo ingelosire. Cominciano ad arrivare mazzi di rose rosse e telefonate misteriose. Ma chi di gelosia ferisce... Da un armadio spunta una donna nuda.



IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO_



Sabato 18 Novembre

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45	leri al Parlamento

GR regionali 7,20 Qui parla il Sud Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza 10 GR 1 flash

Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi

Spazio aperto sabato 11.10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

Cinecittà. Di Franco Cauli e Paola Lasi 11,45 12 GR 1 flash

l personaggi della storia. Isa Danieli in Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimen-12,30 tel e la Repubblica Partenopea del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretto da Lucio Romeo. 7º puntata

13

Estrazioni del Lotto

13,25 Natalino Otto canta

GR 1 flash 14

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brustia

GR 1 business

15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insleme con «Mistero e processo di Giovanna d'Arco»: Roberto De Simone al Teatro Ver-

17 GR 1 flash

17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameli

Autoradio. Di L. Matti con F. Montanaro 17,30

Obiettivo Europa - Spettacolo. Di Giusep-18 pe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta

19

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.15

19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori

19,55 Black-out (Replica)

20.33 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini

21 GR 1 flash

22

21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone 21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-

zioni e suspense (Replica) Musica notte. Musicisti di oggi. Musiche di C. Maresca, A. Gentile, S. Bo

Teatrino. Radiodramma per l'Europa. «In-22.27 dizio di reato». Di Berhard Pfletschinger Mussomeli Drisseldorf. Di Dacia Maraini. Regla di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23,05 siach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,25 19,26 22,27 18 9.43 11.43 12,24 14,24 14,54 enotte Notturno Ital.-Raistereonotte Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

Fine settimana con Radiodue: ... E le stelle si fanno guardare. Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino 7.30

Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

✓ Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe

8,10 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino

Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regla di M. De Cillis. 7° 8,45

9,06 Spaziolibero. Telefono rosa

9,30 GR 2 Notizie

8.05

9,34 Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10

Tutti I colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brustia. 7º trasmissione 10,13

11 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12.45 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Sciogli la treccia, Mimi Bluette. 13 impres-sioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licalsi

15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini Bollettino del mare

15,55 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura G. Valci 17,05 Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi

GR 2 Notizie

17,30 Invito a teatro. I parenti terribili. Di Jean Cocteau. Traduzione di Marisa Zini. Con Francesca Benedetti, Paola Mannoni, Elisa-17,32 Prancesca Benedetti, Paola Mannosca betta Carta, Vittorio Caprioli, Aldo Reggiani. Regia di Sandro Rossi Nell'intervallo (18,28 circa): GR 2 Notizie

19,30

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti-co. Programma di P. Padula, con G. Balla-ris, in collaborazione con la Rai-Corpora-19,50 tion di New York, Realizz, di E. Lamioni

Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. In contemporanea con Raistereodue. Concerto sinfonico. Diretto-re Ferdinand Leitner. G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore. Orchestra Sinfonica di Ro-ma della Rai

22,15 Autori contemporanei

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Non è mai troppo F.O.F. Un programma di F. Satta e F. Visca (Replica della 7ª puntata) 22,50

23,10 Poesia e musica

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO TRE

Preludio

8.30

Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6,45

Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-sentate da Renato Bossa. C. de Rore: Ancor che col partire, madrigale (Compl. voc. The Deller Consort dir. A. Deller) ◆ B. Hoyoul: Missa «Ancorche col partire», a quattro voci (Ca-pella Antiqua dir. K. Ruhland) ♦ G. Fauré: Improvviso n. 5 in fa diesis minore per pianofor-te op. 102 (Sol. V. Horowitz)

7,20

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. n. (06) 3612241

Concerto del mattino (II parte). S. Rachma-ninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 (Soi. V. Ash-

kenazy - London Symphony Orch. dir. A. Prévin) ♦ D. Milhaud: La Création du Monde, balletto per orchestra da camera (Strumentisti dell'Orch. National de France dir. L. Bernstein) ♦ G. Gershwin: Rhapsody in blue (versione per pianoforte) (Sol. G. blue (versione per pianoforte) (Sol. G. Gershwin) ♦ J. Cage: «A flower» - "The wonderful widow of eighteen springs», per voce e colpi battuti su un pianoforte (Sopr. C. Berberian) — Music for Marcel Duchamp per pf. prep. (Sol. P. Roggenkamp)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Orione. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizza-zione di Bianca Maria Papi 10

Concerto del mattino (III parte). R. Wagner: L'Agape degli Apostoli, per coro maschile e orchestra (New York Philharmonic 11,15 Orch. e Westminster Choir dir. P. Boulez)

Giornale Radio Tre - flash Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Un'opera per la parola. Un ciclo di Paolo Russo. 1* trasmissione. Lully e Molière: Les Bourgeois Gentilhomme (Replica) 12

13 Note per la danza

13.45 Giornale Radio Tre

Musica strumentale italiana 14

14.45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Controsport. A cura di Sergio Gigli 15

La parola e la maschera: La nuova drammaturgia tedesca. «Io Feuerbach» di Tankred Dorst. Regia di Flavio Ambrosini (Replica) 16.40

Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1989. Y. Takahashi: For you I sing this song, per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (E. Brunner, clar.; I. van Keulen, vl.; B. Pergamenschikov, vc.; A. Petrova, pf.) ♦ A. Lourié: La flute à travers le violon, per flauto e violino (I. Grafenauer, fl.; G. Kremer, vl.) ♦ S. Gubaidulina: Quartetto n. 3 per archi (G. Kremer e I. van Keulen, vl.; T. Zimmermann, v.la; B. Pergamenschikov, vc.) ♦ S. Prokofiev: Sonata in do maggiore per due violini. ifiev: Sonata in do maggiore per due violini op. 56 (Sol.i G. Kremer e I. van Keulen) ♦ A. Schnittke: Quintetto per due violini, viola, violoncello e pianoforte (G. Kremer e I. van Keulen, vi.i; T. Zimmermann, v.la; B. Pergamenschikov, vc.; O. Maisenberg, pf.) (Reg. eff. il 18-6-1989) Nell'intervallo (ore 17,20 circa): Libri novità

18,15 Cinema all'ascolto. Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la ra-dio da Adolfo Moriconi

18,45

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

Folkoncerto. «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Re-gìa di Sergio Patou-Patucchi. 2º puntata

Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentato da James Da-show e Riccardo Bianchini 20

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. Festival Operistico 1989. Mathis der Maler. Opera in sette quadri. Libretto e musica di Paul Hindemith. Ursula: Sabine Hass; Regina: Angela Maria Blasi; Contessa di Helfenstein: Doris Soffel; Mathis: John Bröcheler; Albrecht: Wolfgang Neumann; Lorenzo di Pommersfelden: Alan Titus; Wolfgang Capito: Claes Ahnsjö; Riedinger: Jan-Hendrik Rootering; Hans Schwalb: Robert Schunk: Truchsess von Waldburg: bert Schunk; Truchsess von Waldburg: Guido Götzen; Silvester von Schaumburg: Ulrich Ress. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra e Coro dell'Opera di Stato Bava-rese. M° del Coro Udo Mehrpohl (Registra-zione effettuata il 6-7-1989)

23,30 Dal Salone di Villa Madama in Roma. Anton Bruckner: Finale della Sinfonia n. 9 in re mi-nore per due pianoforti (elabor. di Nicola Samale e Giuseppe Mazzuca) Solisti Claudio Curti Gialdino e Stefano Micheletti (Reg. eff. il 6-7-1989 in occasione del Premio Giornalistico "Colombe d'Oro per la

23,53 Giornale Radio Tre

23,58

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

16,27 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

Stereobig parade. I dischi più graditi dagli

15,30-16,30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

19

21-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Gui-

darello Pontani

21,30 **GR 1 In breve**

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito, Simonetta Zauli e con Marco Del

16-17-16,05

8-19: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18.05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini (I parte)
In contemporanea con Radiodue. Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiodue)

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

F. M. Musica (II parte) Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernar-

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno 24

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA F. COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn - K. Ditters von Dittersdorf - R. Schumann - C. Franck

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di A. VIvaldi - A. Campra - H. J. D'Anglebert - C. Tessa-rini - J. S. Bach

8/CONCERTO DI APERTURA: L. Spohr: Sonata in la bemolle maggiore op. 115, per violoncello e arpa. J. Field: Notturno n. 17 in mi maggiore «Grande Pastorale». K. Kreutzer: Quintetto per pianoforte, flauto, clarinetto, viola e violoncello

9.05/FESTE MUSICALI: O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico

9,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore (BWV 1069). L. Legnani: Introduzione tema con variazioni e Finale op. 64. G. Platti: Concerto n. 2 in do minore op. 2, per pianoforte e orchestra d'archi. B. Britten: Rejoice in the lamb, op. 30 per soli, coro, organo e percussione. G. F. Malipiero: Omaggio a Tersicore, su musiche di Claudio Monteverdi

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DEL-LA RAI DIRETTA DA STANISLAV SKROWA-CEWSKI CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIO-LONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVIC: W. Lutoslawski: Sinfonia n. 2. R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e or-chestra — Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

12,15/POLIFONIA: G. P. da Palestrina: Due Mottetti. O. Vecchi: Mi vorrei trasformare, canzonetta a quattro voci — Margarita dai corai, madrigale a cinque voci

12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL 900: L. Foss: Quartetto n. 1, per archi. E. Carter: Otto pezzi per quattro timpani

13,15/MUSICA E POESIA: H. Berlioz: Da «Les nuits d'été» op. 7, su poesie di Theophile Gautier

13,45/IL SOLISTA: ORGANISTA EDWARD PO-WER-BIGGS: G. F. Haendel: Concerto in la mag-giore op. 7 n. 2, per organo e orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult

14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 138. F. Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo (allegro leggero) op. 81, per quartetto d'archi. S. Rachmaninov: Capriccio bohèmien, op. 2. J.-Ph. Sousa: Liberty Bell, marcia

14,40/CONCERTO BAROCCO: G. F. Haendel: Concerto grosso in fa maggiore op. 3 n. 4. P. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto d'Arianna». J.-Ph. Rameau: Les paladins, suite n. 2

▶ 15,30/SINFONIE DI VINCENT D'INDY E CE-SAR FRANCK: V. D'Indy: Symphonie sur un chant montagnard française op. 25, per orchestra e pianoforte (Sinfonia cevenole) - Sol. Ph. Entremont - Orch. «Philharmonia» dir. Ch. Dutoit. C. Franck: Sinfonia in re minore - Cr. inglese J.-C. Malgoire - Orch. de Paris dir. H. von Karajan

► SALVATORE ACCARDO INTERPRETA NICCOLO PAGANINI: Sonatina n. 12 in mi minore S. Accardo, vi.; A. Beltrami, pf. — Introduzione e Variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento» da «La Molinara» di Paisiello — Sonata Varsavia — Sonata Maria Luisa sul sol — Polacca con varia-

zioni - Orch. da Camera d'Europa dir. F. Tamponi ▶ 17,30/FILOMUSICA: B. Marcello: Concerto grosso in fa maggiore op. 1 n. 4 - Orch. da Camera «Les Musiciens de Paris». N. Paganini: Quat-tro Capricci - Vc. Yo Yo Ma. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Dir. F. Ferraris. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebök, pf. J. Massenet: Thaïs, «Dis moi que je suis belle, o mon miroir fidèle» - Sopr. M. Caballé - Orch. «New Philharmonia» dir. R. Giovaninetti. S. Prokoflev: Il Tenente Kijé, suite sinfonica op. 60 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrascin

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Arlecchino ovvero le finestre op. 50 - Arlecchino: G. Gusso, voce recitante e T. Frascati, ten.; Co-Iombina: A. Martino; L'abate Cospicuo: R. Panerai; Leandro: P. Munteanu; Ser Matteo del sarto: G. Valdengo; Il dott. Bonbasto: P. Montarsolo -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

▶ 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. P. da Palestrina: Missa cantatibus organis caecilia a dodici voci in tre cori - Org. G. Agostini - Dir. A.

▶ 20,35/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FE-DERICO GHEDINI: Concerto per flauto, violino e orchestra «L'alderina» - J.-C. Masi, fl.; G. Prencipe, vl. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — Due Composizioni per organo -Sol. A. Sacchetti — Contrappunti per tre archi e orchestra - Trio Italiano d'archi - Orch. Sinf. di Mi-lano della Rai dir. S. Celibidache

▶ 21,30/DUETTI DA OPERE: G. Verdi: Aida: "Già i sacerdoti adunansi» - G. Simionato, msopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. Filarm. di Vien-na dir. H. von Karajan. A. Ponchielli: La Giocon-da: "Ah, la sinistra voce» - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. A. Guadagno. G. Puccini: Madame Butterfly: «Scuoti quella fronda di ciliegio» - R. Tebaldi, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. dell'Accade-mia di Santa Cecilia dir. T. Serafin. A. C. Gomez: II Guarany: «Sento una forza indomita» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Bar-cellona dir. G. Masini. Ch. Gounod: Faust: Il se fait tard - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. -Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Tonini

► 22,20/GLI STRUMENTI: L'HECKELPHON: P. Hindemith: Trio op. 47, per viola, heckelphon e pianoforte - U. Koch, v.la; H. Schneider, heckelphon; M. Bergmann, pf.

▶ 22,35/MUSICA ANTIQUA: Ph. De Monte: «O suavitas et dulcedo». Contessa De Die (1200): «A chantar m'er de so q'ien no voldria». Anonimo 1400: Felix namque, fantasia. E. Turgues: Enforce yourself as goddes knight. Vincenet: «Fortune par ta cruaulté

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Martin -G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. Ph. Telemann

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani (IV Canale): Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lasst's es sauber klingen, 8,30 «Unter anderer Sonne». Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seeber, 7, Folge (Whg.), 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik, Das Bartino, 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz, 10,30 Sonne ins Leben, 11 «Manche mogen's musikalisch!». 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin, Dazwischen; Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Solisten, Matt Heimowitz, Violoncello, 16,30 Musikparade, 16,55 Lotto, 17,05 5 nach 5; Jugendwelle, Ping-Pong, 18 Das Liederbuch, 18,40 Humor, Witz und Sattre in der Tiroler Erzählprosa, Einfürung; Gerhard Riedmann, 19,30 Abend aktuell, 20 Alpenländisch grungen und gispielt, Aufgenommen am 23-9-1989 in St. Ulrich/Gröden, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitevi. nato: (8,40)
Evergreeni. 9,25 Glosa. 9,30 Valčki in polke. 10,10 Koncert v lüteranski cerkvi v Trstu. 11,30 Crnske duhovne
pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja, nato: (12,25) Priljubljene melodije. 12,40 Z lanske revije ZCPZ v Kulturnem domu v Trstu: moški zbor Novega Sv. Antona iz Trsta
vodi E. Race. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije, Rezije in Kanalske doline. 16
Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja, ki jo vodi P.
Cvelbar (1. del). 17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18
«Rosa L.». kronika o neki revolucionarki. Nadaljevanka v
8 delih. Napisal in režiral J. Babič. 4. del, nato: (18,30)
Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

San Giuseppe Vesuviano incorona la Modella e il Modello d'Italia per il 1989

TIZIANA GAMBI E RICHARD BUSCATO I «BELLI» '89

Per la città del commercio un grande successo e l'opportunità di valorizzare ancora più il felice connubio con lo spettacolo. Ha presentato Maria Pia Parisi, probabile candidata alla conduzione del Festival di Sanremo. Un nuovo successo per il sindaco Antonio Agostino Ambrosio. Lo sponsor, David Costumi da mare e la moda di Gianni Molaro.





La Modella d'Italia 1989, Tiziana Gambi con il sindaco Antonio Agostino Ambrosio

Tiziana Gambi, 17 anni di Portici (NA), è stata eletta Modella d'Italia 1989 nella finalissima che si è tenuta a San Giuseppe Vesuviano. La prolifica città del commercio, per il secondo anno consecutivo, ha voluto patrocinare la manifestazione in linea con il felice connubio commercio-spettacolo che tanto sta dando alla già felice imprenditorialità del luogo. Una kermesse finale venuta a conclusione di moltissime tappe tenute in tutta Italia e che ha visto in passerella, attori, produttori cinematografici, personaggi dello sport e della cultura. Per il sindaco Antonio Agostino Ambrosio, gran patron della rassegna, un successo sul quale non vi era alcun dubbio. Maria Pia Parisi, in veste di brillante presenta-

trice, candidata alla conduzione del Festival di Sanremo, ha allietato la serata finale a cui hanno preso parte Armando De Razza, Alex Damiani, Paolo Giusti, Mirko, Ga-

> briella Bove, la giovanissima Annamaria D'Alessandro (11 anni, un grande avvenire davanti) e poi in giuria il direttore di STOP Lucio Buonanno con il caporedattore Egidio Spelta, Roberto Maldera, Gianni Dei, Guendalina Fi-



Maria Pia Parisi, conduttrice della serata finale

HERSE OF THE PARTY

Da sinistra, Davide Severino, contitolare della David Costumi da mare, Richard Buscato, Modello d'Italia 1989, il sindaco Ambrosio, Tiziana Gambi, Modella d'Italia 1989

dengo, l'avv. Eduardo Serafino, la cantante lirica Leila Marchesiello, i produttori Elio e Francesco Palumbo, lan Piero Castaldo, Art-Manager. Un gran finale, reso frizzante poi dall'elezione del Modello d'Italia sul cui nome, Richard Buscato, 26 anni italo-francese, non vi sono stati dubbi, e allietato dalla presenza delle telecamere del *TG 1*. Per la Da-

vid Costumi da mare, sponsor della manifestazione e per Gianni Molaro, emergente stilista della zona, una passerella interessantissima sotto tutti gli aspetti. San Giuseppe Vesuviano, oltre a produrre, crea anche moda.

D'ORA IN POI CO VANNO IN TAVOLA ANC

DALL'ESCLUSIVA TECNOLOGIA BARILLA NASCE U

na nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I Classici di Oggi sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.

Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i Classici di Oggi, come già Fantasie del Giorno, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i

procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi-permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I Classici di Oggi sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.

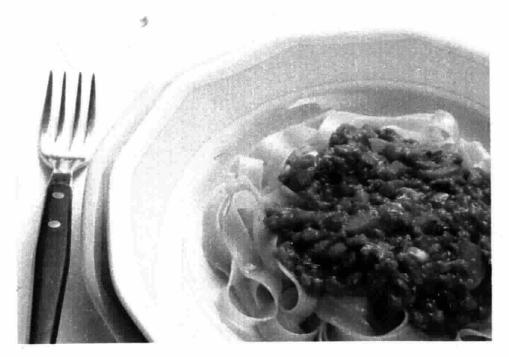






N LA FANTASIA HE I CLASSICI DI OGGI

NA NUOVA LINEA DI SUGHI GUSTOSI E DELICATI



FANTASIE DEL GIORNO E CLASSICI DI OGGI: LA LEGGEREZZA TRA FANTASIA E MODERNA TRADIZIONE

Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.

I Classici di Oggi sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il sugo alle vongole intenso e profumato, il ragù alla bolognese pieno nel sapore e straordinariamente leggero, sugo alle verdure, un orto di aromi mediterranei, salsa napoletana, la classicità come trionfo della semplici-

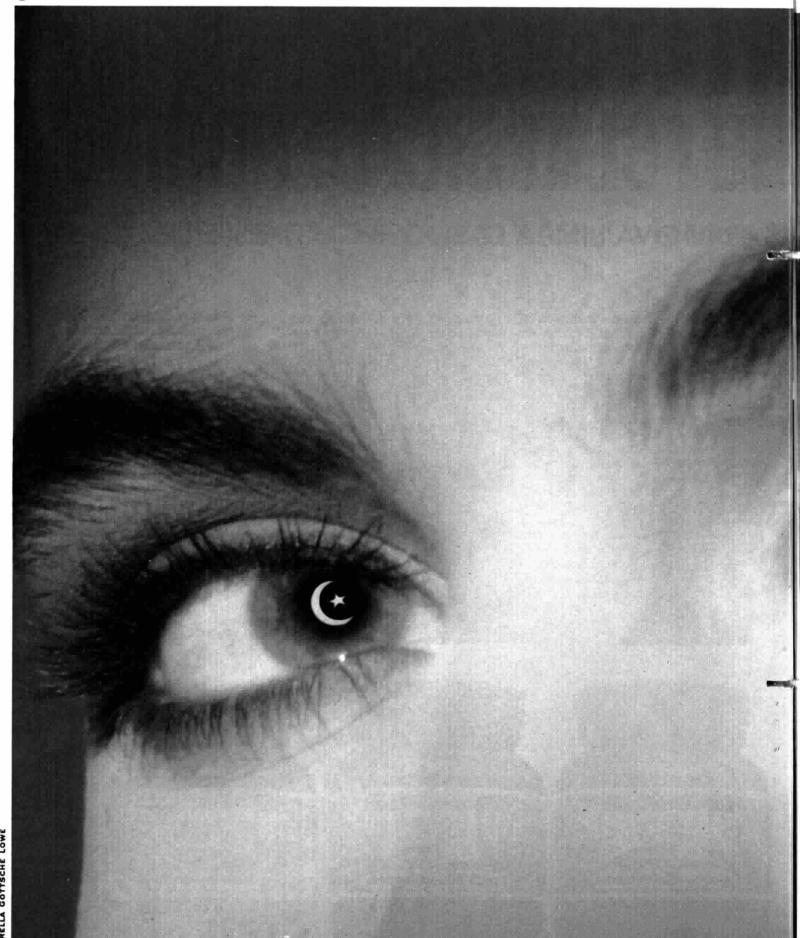






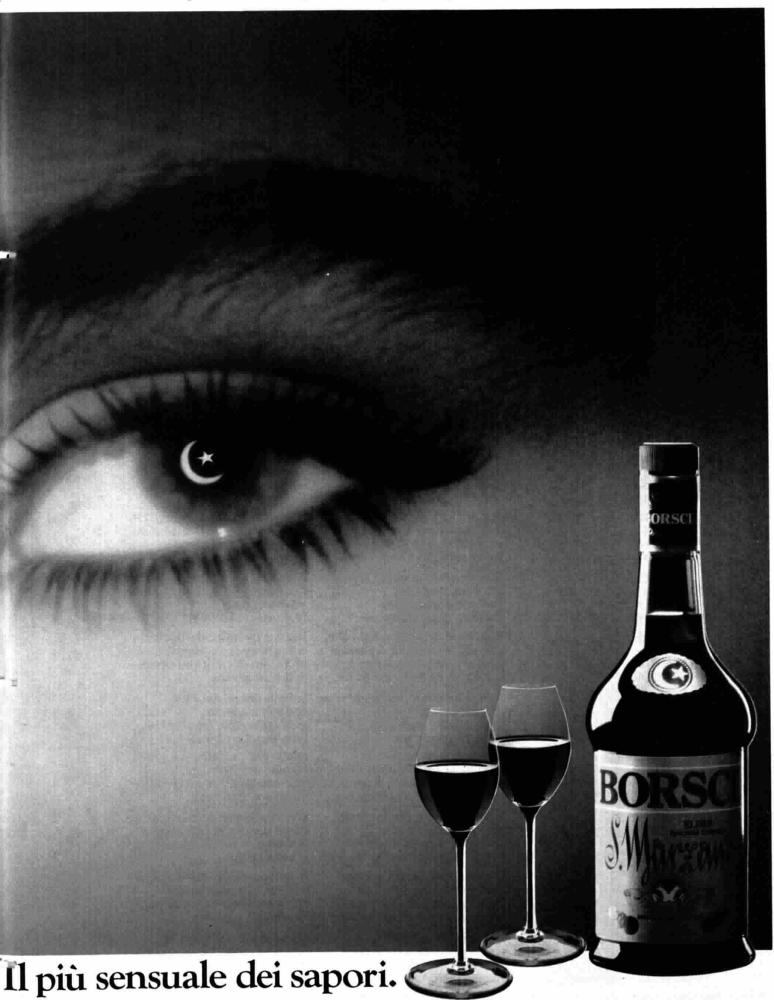


Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopr



Elisir S. Marzano Borsci.

oiù nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



PINK PARADE



DARIO SALVATORI

MATRIMONIO MUNDIAL

I primo miliardo è partito subito per affittare un Jumbo per i vip aerotrasportati. Subito dopo gli altri, per i millecinquecento invitati, per i regali personalizzati, per la doppia festa, argentina e italiana. A quattro mesi dallo scandalo che lo aveva messo in cattiva luce presso la tifoseria e in tutto il mondo dello sport, Diego Maradona torna re a Napoli con un matrimonio faraonico, da molti etichettato come la risposta al party-spettacolo fornito dal miliarda-rio Forbes a Tangeri qualche tempo fa. Ma Diego ha tenuto fede alle aspettative. Aveva promesso di nuovo un gran Napoli e c'è riuscito, aveva giurato di portare all'altare la sua Claudia e l'ha fatto addirittura due volte, si è dimostrato infine bravissimo nel realizzare i sogni dei napoletani e forse questo è il suo merito principale. Gli scugnizzi comprano un po' meno le sue parrucche ma in compenso lo stanno a sentire.

Di questo matrimonio — che ha coniugato mirabilmente le frasi di circostanza del presidente argentino Raul Menem con i confetti di Sulmona — sfoglieremo a lungo le pagine celebrative. Forse qualcuno le ritaglierà.



Diego Armando Maradona, 29 anni, e la neosposa Claudia Villafane, 26. Si sono sposati il 7 novembre nella Chiesa del Santissimo Sacramento a Buenos Aires

	brative. Forse	qualcuno le ritaglierà.	Santissimo Sacramento a Bueno	s Aires
DIEGO MARADONA - CLAUDIA VILLAFANE	1	La struggente poesia delle pampas miscelata con le porcellane nuziali, il tutto sotto un ombrello di antenne	televisive pronte a riprendere l'evento. È la Napoli milionaria del pallone, che spera e palleggia.	9
ALESSANDRA MUSSOLINI - MAURO FLORIANI	2	Scontro fra l'Italia in doppiopetto e quel cinema minore frequentato dalla Mussolini, la quale continua	con le sue dichiarazioni sconcertanti: «Avrò due figli e il maschio lo chiamerò Benitol».	P
GEORGE HAMILTON - IMELDA MARCOS	3	Sempre lucido e lustro quasi come Iglesias, l'ex cavalier servente di Liz Taylor è veramente nei guai. La sua	Imelda ha parlato troppo. Gli piacciono ricche e attempate, ma dovrebbe evitare le chiacchierone.	3)
SIDNEY SHELDON - ALEXANDRA KOSTOFF	4	Ecco un matrimonio che c'era sfuggito, fra il settantaduenne Sidney e la quarantenne	Alex. Quando Los Angeles riesce ad essere discreta. Nonostante tutto.	9
MARA BERNI - TARIK MAHOUD RANA	5	Ecco un altro matrimonio che aveva le possibilità di passare inosservato, almeno fino a quando si è scoperto che lui,	Rana, è un miliardario. Per la cinquantunenne Mara è il momento di riaprire l'album delle fotografie.	P
LISA PRESLEY - DANNY KEOGH	6	Aria di divorzio, certezza di separazione, dopo soli tre mesi di matrimonio, tra	la figlia del re del rock and roll e questo giovanotto che forse voleva fare un po' troppo il furbo.	7
JANE FONDA - LORENZO CACCIALANZA	7	Incapace di percepire il ridicolo, la Fonda, dopo aver distribuito, a milioni di coppie, opuscoletti vari, continua con	quello che ha definito il suo «amore demenziale». Lui, Lorenzo, sembra più che altro un amore demaniale.	2
VITTORIO SGARBI - PATRIZIA LORI	8	È proprio vero che le vie del grigiore sono infinite. Il professor Sgarbi, questo pallore dal volto umano,	bocciato come anchor-man e come signore di talk-show notturno, si ricicla come presenzialista.	4)
GLENN FORD - CAROL LYNLEY	9	Un pezzo di America come Ford, quantificabile in un buon capitolo di Hollywood Babilonia, non può deludere.	In barba a chi lo vuole a tutti i costi un cataplasma del cinemascope, Glenn sta per risposarsi.	5)
DEMETRA HAMPTON - YORGO VOYAGIS	10	La buona borghesia cosmopolita di lei con gli atteggiamenti da commissario tecnico del	Qatar di lui. Risultato? Un fidanzamento che preoccupa. Intanto Demetra ingrassa, lui è sempre uno Yorgo magro.	6)

(da rispedire a: STUDIDEA - V.le del Gelsomino, 8 - 75100 MATERA)

LUI

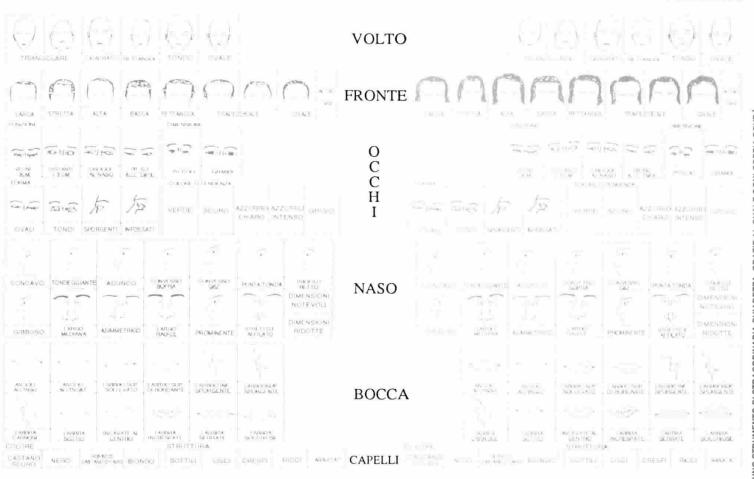
LEI

NOME ALTEZZA PRINC			ALTERZA PRANT
DATA DI NASCITA	DS 1784 HEYE 1774		ST LIE

ESAME GRAFOLOGICO SCRIVI UNA BREVE FRASE

ESAME FISIOGNOMICO

SEGNARE CON UNA CROCETTA LA DESCRIZIONE A VOI PIU' CONFORME



SCALA COLORI

FRA LE COLORAZIONI RIPORTATE ASSEGNARE IL Nº 1 A QUELLA CHE PIU' GRADITE, IL 2 ALLA SECONDA PREFERENZA E COSI' VIA FINO AL Nº 8



V	O	G	\Box	A	TE	S	PE	D	IF	RE	II	J	P	C	F	II	LC)	D	1	C	O	PI	PI	A	A	L	S	E	G	U	EN	IV	E	IN	VI	DI	R	Z	ZC):

ALLEGO ALLA PRESENTE £. 3700 IN FRANCOBOLLI PER SPESE DI RACCOMANDATA

Pagherò la somma di £. 26.500 dopo 10 giorni dall'aver ricevuto il Profilo di Coppia , sul c.c.p. 10575751

firma leggibile



Lines PRIMO



IL PIU USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga. Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.

